

वर्ष 2017

खण्ड-I (बाल विकास एवं शिक्षाशास्त्र)

1. व्यक्तिगत विभिन्नता का सम्मान करते वक्त, एक शिक्षक से क्या आशा नहीं की जा सकती है?

- (a) योग्यतानुसार समूह में विभक्त करना।
- (b) पाठ्यचर्चा को समायोजित करना।
- (c) बच्चों को स्वाध्याय के लिए छोड़ देना।
- (d) शिक्षण विधियों को समायोजित करना।

[c]

व्याख्या-

- व्यक्तिगत विभिन्नता से तात्पर्य दो व्यक्तियों के गुण, बुद्धि एवं व्यवहार में जो अंतर पाया जाता है, उसे व्यक्तिगत विभिन्नता कहते हैं।
- व्यक्तिगत विभिन्नता को ध्यान में रखकर शिक्षक को बच्चों को स्वाध्याय के लिए नहीं छोड़कर, उनकी योग्यता अनुसार शिक्षण की व्यवस्था करनी चाहिए।

2. यदि पूनम की कालानुक्रमिक उम्र तथा मानसिक उम्र 9 साल है, तो उसकी बुद्धि-लब्धि का वर्ग हो सकता है-

- (a) उत्कृष्ट
- (b) औसत से कम
- (c) औसत
- (d) प्रतिभावान

[c]

व्याख्या-

- बुद्धि-लब्धि = (मानसिक आयु)/(वास्तविक आयु) $\times 100$
पूनम की बुद्धि-लब्धि = $\times 100$
 $= 100$
- टरमन के अनुसार 90 से 110 तक की बुद्धि-लब्धि वाला व्यक्ति औसत या सामान्य बुद्धि-लब्धि वाला होता है।
- इस प्रकार पूनम की बुद्धि-लब्धि औसत होगी।

3. निम्न में से कौन-से स्वलीनता के लक्षण हैं?

- (a) कमज़ोर सामाजिक व्यवहार
- (b) रुढ़िबद्ध व्यवहार
- (c) कमज़ोर संप्रेषण
- (d) उपर्युक्त सभी

[d]

व्याख्या-

- अपने में ही भस्त रहने वाला या खोये रहने वाला व्यक्ति स्वलीन या अन्तर्मुखी व्यक्तित्व का व्यक्ति माना जाता है।
- स्वलीन या अन्तर्मुखी व्यक्ति कम बोलने वाला, संकोची, रुढ़िबद्ध व्यवहार वाला, कमज़ोर सामाजिक व्यवहार वाला होता है।

4. मात्रात्मक व्यक्तिगत क्षमता रूपी प्रक्रिया को कहा जाता है-

- (a) विकास (डेवलपमेंट)
- (b) वृद्धि (ग्रोथ)
- (c) संतुलन (इक्विलिब्रियम)
- (d) परिवर्तन (मैचुरेशन)

[b]

व्याख्या-

- अभिवृद्धि - बालक के शरीर तथा अंगों के आकार, भार, लम्बाई तथा ऊँचाई में होने वाले परिवर्तन को अभिवृद्धि कहते हैं। अभिवृद्धि मात्रात्मक परिवर्तनों को कहा जाता है जिन्हें मापा जा सकता है।

5. किशोरावस्था में एक बच्चे के उचित विकास हेतु माता-पिता तथा शिक्षक निम्न कार्य कर सकते हैं : (निम्न में से कौन-सा?)

- (a) लिंग शिक्षा का उचित ज्ञान देना
- (b) उचित वातावरण प्रदान करना
- (c) परामर्श तथा मार्गदर्शन सेवा की व्यवस्था करना (यदि आवश्यक हो)
- (d) उपर्युक्त सभी

[d]

व्याख्या-

- किशोरावस्था में बालक में क्रांतिकारी शारीरिक, मानसिक, संवेगात्मक तथा भावात्मक परिवर्तन होते हैं।
- किशोरावस्था में बालक को उचित वातावरण में लिंग शिक्षा का ज्ञान तथा परामर्श एवं मार्गदर्शन प्रदान करते हुए उचित शिक्षा की व्यवस्था की जानी चाहिए।

6. निम्न में से कौन क्रियात्मक शोध संबंधित नहीं है?

- (a) क्रियात्मक शोध सिद्धांत निर्माण
- (b) सहायता करता है।
- (c) यह व्यावहारिक समस्या के ऊपर यह केंद्रित होता है।
- (d) यह रचनात्मक प्रतिक्रिया देता है जैसे उद्देश्य और प्रणाली, में सुधार परिवर्तन होना

[a]

व्याख्या-

- क्रियात्मक अनुसंधान कार्य करते हुए किया जाता है।
- क्रियात्मक अनुसंधान में सिद्धांत के प्रतिपादन के बजाय समस्या समाधान पर ध्यान केंद्रित किया जाता है।

7. एक शिक्षक अपनी कक्षा थॉर्नडाइक के सिद्धांत को लागू करने जा रहा है। निम्नलिखित में से क्या शिक्षक को लागू नहीं करना चाहिए?

- (a) बच्चों को तैयार किया जाना चाहिए तथा उन्हें कार्य सीखने हेतु सही रूप से प्रेरित किया जाना चाहिए।
- (b) बच्चों को नई चीजें सीखने हेतु खोल विधि के लिए उन्मुख किया जाना चाहिए।
- (c) उचित अभ्यास तथा ड्रिल करना किया जाना चाहिए।
- (d) जहाँ तक हो शिक्षक को पुरस्कार का उपयोग सही रूप में करने की कोशिश करनी चाहिए।

[b]

व्याख्या-

- थॉर्नडाइक ने अधिगम के नियमों को दो भागों में बाँटा है। अधिगम के मुख्य नियम और अधिगम के सहायक नियम-
 - (A) अधिगम के मुख्य नियम-
 - (i) तत्परता का नियम।
 - (ii) अभ्यास का नियम।
 - (iii) प्रभाव का नियम।
 - (B) अधिगम के सहायक नियम-
 - (i) बहुअनुक्रिया का नियम।
 - (ii) मनोवृत्ति का नियम।
 - (iii) आशिक अनुक्रिया नियम।

- (iv) सादृश्यता का नियम।
(v) साहचर्य व्यवहार का नियम।

8.बाल्यावस्था के दौरान अपने तथा दूसरों के नजरिए में फर्क करने में अयोग्यता को दर्शाता है।
(a) केन्द्रस्थ (सेन्ट्रीसिज्म)
(b) आत्म केन्द्रस्थ (इगो सेन्ट्रीसिज्म)
(c) जणात्मवाद (एनीमीज्म)
(d) इनमें से कोई नहीं [b]

व्याख्या-

- आत्म केन्द्रस्थ अवस्था (इगो सेन्ट्रीसिज्म) में बालक अपने तथा दूसरे के नजरिए में भेद नहीं कर पाता है।

9. “जब कोई बारंबार अपनी कमजोरियों से निकलने में असफल होता है और कुछ प्रवीणता हासिल करता है या साधारणतः अधीनता या अपकर्ष को ज्यादा बल देने लगता है।” ऊपरी लिखित तथ्य को किसने “हीन- भावना” कहा?

- (a) कार्ल गस्टव युंग
(b) सिगमंड फ्रायड
(c) करेन हार्नी
(d) अल्फ्रेड एडलर

[d]

व्याख्या-

- अल्फ्रेड एडलर का कहना है कि बालकों में सामान्य हीनता की भावना उनमें संदेह उत्पन्न करती है, जो बालकों को अनिर्णयिक, कमजोर, शर्मिला, कायर बना देती है।

10. “अत्यन्त निपुणतापूर्ण अधिगम पद्धति” जिस पर बाणझूरा तथा वॉल्टर ने बल दिया वे हैं-
(a) पुरस्कार तथा सजा
(b) निरीक्षणयुक्त अधिगम या अनुकरण
(c) स्व-वास्तविकीकरण
(d) उपर्युक्त में से कोई नहीं [b]

व्याख्या-

- अल्बर्ट बाणझूरा ने सामाजिक अधिगम/अनुकरण अधिगम का सिद्धान्त दिया था।
- सामाजिक अधिगम के अंतर्गत प्राणी जो कुछ भी सीखता है, वह दूसरों को

- देखकर, सुनकर या समझकर सीखता है।

11. “शिक्षा के अधिकार अधिनियम” के अंतर्गत निम्न में से क्या शिक्षक के कार्य नहीं माने गए हैं?
(a) एक निश्चित समय में पाठ्यक्रम को पूरा करना।
(b) शिक्षक को खुद को व्यक्तिगत व्यूशन में व्यस्त रखना चाहिए।
(c) विद्यालय के लिए नियमिता बनाए रखना चाहिए तथा समय का पाबंद होना चाहिए।
(d) हर बालक के अधिगम क्षमता को समझकर उसकी जरूरत के अनुसार उन्हें अतिरिक्त अनुबोध प्रदान करना चाहिए। [b]

व्याख्या-

- शिक्षा का अधिकार अधिनियम 1 अप्रैल, 2010 से (जम्मू-कश्मीर को छोड़कर) सम्पूर्ण देश में लागू किया गया है।
- इस अधिनियम की धारा 28 के अनुसार सरकारी शिक्षक राजकीय सेवा के अतिरिक्त किसी भी प्रकार की प्राइवेट व्यूशन नहीं करा सकेगा।

12. फ्रॉयड की अनुशंसित व्यक्तित्व की बनावट के अनुसार, निम्न में से कौन मूलभूत तीव्र इच्छा के उठने के साथ ही तुरंत तथा अनैच्छिक रूप से (सभी नियम तथा जीवन की सत्यता तथा नैतिकता की अवहेलना करते हुए) संतुष्ट करता है?
(a) पराअहम् (Super Ego)
(b) अहम् तथा पराअहम् दोनों (Both Ego & Super Ego)
(c) इदं
(d) अहम् [c]

व्याख्या-

- फ्रॉयड ने मनोविश्लेषणात्मक सिद्धान्त का प्रतिपादन किया था।
- फ्रॉयड ने व्यक्तित्व के तीन अंग बताए हैं-
1. इदं - यह आनन्द सिद्धान्त को मानता है। इसमें वासनाएँ व दमित इच्छाएँ होती हैं।

2. अहम् - अहम् हमारे व्यवहार को नियन्त्रित करता है। यह हमारी इच्छाओं और वास्तविकताओं के मध्य सन्तुलन स्थापित करता है।

3. पराअहम् - यह आदर्शवादी व्यवहार की ओर आग्रसर करता है।

13. निम्न में से किस तकनीक के अंतर्गत, एक बच्चा किसी चीज को हासिल करता है, जिसे बाद में वो अपने इच्छुक चीजें, कार्य या लाभ में बदल सकता है?
(a) टोकन इकोनॉमी (Token Economy)
(b) गठन करना (Shaping)
(c) विलोपन (Extinction)
(d) अप्रकट संवेदीकरण (Covert sensitization) [a]

व्याख्या-

- टोकन इकोनॉमी व्यवहार परिवर्तन हेतु विकसित की गई तकनीक है, जिसमें इच्छित व्यवहार को बढ़ाया जाता है और अनिश्चित व्यवहार को घटाया जाता है।

14. समायोजन प्रक्रिया के दौरान विद्यार्थीगण बहुत से विरोधाभाषी परिस्थितियों से गुजरते हैं। उदाहरण स्वरूप एक विद्यार्थी, शिक्षक के सामने अपनी गलतियों को स्वीकार करना चाहता है पर इसके साथ ही वह शिक्षक द्वारा दण्डित होने से भी डर रहा है। निम्न में से किसके सापेक्ष में इसे अच्छी तरह समझाया गया है-

- (a) पद्धति-पद्धति विरोधाभाषी परिस्थिति
(b) वर्जन-वर्जन विरोधाभाषी परिस्थिति
(c) पद्धति-वर्जन विरोधाभाषी परिस्थिति
(d) उपर्युक्त में से कोई नहीं। [c]

व्याख्या-

- पद्धति- वर्जन विरोधाभाषी द्रव्य- जब व्यक्ति के सामने एक ही समय में एक सकारात्मक परिस्थिति उत्पन्न होती है। ऐसी स्थिति में उत्पन्न द्रव्य/संघर्ष को

पद्धति-वर्जन/उपागम-परिहार द्वारा कहा जाता है।

जैसे- एक विद्यार्थी शिक्षक के सामने अपनी गलतियों को स्वीकार करना चाहता है पर इसके साथ ही वह शिक्षक द्वारा दण्डित होने से भी डर रहा है।

15. एक पाँच वर्ष के बच्चे में दूसरों के प्रति प्रतिक्रिया तथा संप्रेषण में कमी है तथा असामान्य व्यवहार को बारंबार करता है। इस तरह के लक्षण किस चीज़ का प्रतीक है?
- (a) श्रवण बाधिता
 - (b) शैक्षिक पिछड़ापन
 - (c) शैशव स्वलीनता
 - (d) अधिगम अक्षमता
- [c]

व्याख्या-

- शैशव स्वलीनता/ आत्मविमोह/ ऑटिज्म - स्वलीनता का शाब्दिक अर्थ है- अपने आप में लीन होना।
- ऑटिज्म की सर्वप्रथम पहचान लियोकेनर ने की थी।
- ऑटिज्म/शैशव-स्वलीनता के लक्षण-
 - (i) प्रतिक्रिया नहीं देना
 - (ii) सामाजिक अंतःक्रिया में कठिनाई
 - (iii) रुढ़िबद्ध व्यवहार (व्यवहार को बार-बार दोहराना)
 - (iv) कमज़ोर संप्रेषण
 - (v) सीमित अभिरुचियाँ

16. किशोरावस्था की ऐसी आदत जिसमें खुद को भूखे रखने की प्रवृत्ति होती है तथा यह ज्यादा बालिकाओं में पायी जाती है। ऐसी अवस्था को कहा जाता है-
- (a) एनोरेक्सिया नरवोसा
 - (b) डेलीरियम ट्रैमेन्स
 - (c) स्वलीनता
 - (d) डाउन सिण्ड्रोम
- [a]

व्याख्या-

- एनोरेक्सिया नरवोसा एक प्रकार का Psychological Disorder होता है जिसमें बालक अपना वजन नियंत्रित रखने हेतु कम खाता है। परिणामस्वरूप बालक का वजन बहुत कम हो जाता है।

17. निम्न में से कौन-सा शब्द दूरदर्शिता के लिए दिया गया है?
- (a) ऑप्टिक एट्रोफी
 - (b) एस्टिगमेटिज्म
 - (c) हाईपरोपिया
 - (d) रिफ्रैक्शन
- [*]

व्याख्या-

नोट— इस प्रश्न के बोनस अंक प्रदान किए गए थे।

18. सीखने का व्यावहारिक सिद्धांत द्वारा दिया गया है-
- (a) थॉर्नडाइक
 - (b) गार्डनर
 - (c) कोहलर
 - (d) हल तथा टोलमैन
- [*]

व्याख्या-

नोट— इस प्रश्न के बोनस अंक प्रदान किए गए थे।

19. निम्न में से कौन-सी संस्था प्रशिक्षण नियमावली तथा कार्यक्रमों का विकलांगता पुनर्वास के क्षेत्र में भारत में क्रियान्वयन करता है?
- (a) राष्ट्रीय अध्यापक शिक्षा परिषद्
 - (b) राष्ट्रीय शैक्षिक योजना एवं प्रशासन विश्वविद्यालय
 - (c) राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद्
 - (d) भारतीय पुनर्वास परिषद्
- [d]

व्याख्या-

- भारतीय पुनर्वास परिषद् की स्थापना वर्ष 1986 में की गई थी।
- पुनर्वास परिषद् के लिए दिए गए जनादेश को विनियमित करने के लिए, पाठ्यक्रमों का मानकीकरण करना और विकलांग व्यक्तियों के पुनर्वास एवं शिक्षा का दायित्व सौंपा गया तथा विशेष शिक्षा के क्षेत्र में काम कर रहे कर्मियों के लिए एक केन्द्रीय पुनर्वास रजिस्टर बनाए रखने के साथ व्यक्तियों को दी गई सेवाओं की निगरानी शामिल हैं।

20. “एक विशेष स्तर पर बच्चे मौलिक तर्क का इस्तेमाल करना शुरू कर देते हैं तथा सभी प्रकार के प्रश्नों का जवाब जानना चाहते हैं।” पियाजे ने

इसे ‘अंतर्ज्ञान’ कहा है। पियाजे के अनुसार, निम्न में से कौन-से चरण का यह अर्थ है?

- (a) साकार संचालन
- (b) पूर्व-संचालन
- (c) औपचारिक संचालन
- (d) उपर्युक्त में से कोई भी नहीं

[b]

व्याख्या-

- जीन पियाजे ने संज्ञानात्मक विकास का सिद्धान्त प्रतिपादित किया था। जीन पियाजे ने संज्ञानात्मक विकास की चार अवस्थाएँ बताई हैं-
 1. संवेदी पेशीय अवस्था।
 2. पूर्व संचालन/पूर्वी संक्रियात्मक अवस्था।
 3. स्थूल / साकार-संचालन / मूर्ति संक्रियात्मक अवस्था।
 4. औपचारिक संचालन/औपचारिक संक्रियात्मक अवस्था।

21. ज्यादातर बच्चे प्रथम सार्थक शब्द किस उम्र में बोलते हैं?
- (a) 3 महीने में
 - (b) 6 महीने में
 - (c) 35-40 महीने में
 - (d) 10-13 महीने में
- [d]

व्याख्या-

- ज्यादातर बच्चे 10 से 13 महीने में पहला सार्थक शब्द बोलते हैं।
- 6 माह की आयु में बच्चों के प्रथम दाँत आने लगते हैं।
- 35 से 40 महीनों में बच्चों का शब्दकोश विस्तृत हो जाता है।

22. ‘बहु-बुद्धि सिद्धांत’ के जनक कौन हैं?
- (a) वाइगोत्सकी
 - (b) ब्रूनर
 - (c) अल्फ्रेड बिने
 - (d) गार्डनर
- [d]

व्याख्या-

- ‘बहु-बुद्धि का सिद्धान्त’ हावर्ड गार्डनर ने प्रतिपादित किया था।
- 23. निम्न में से किसने सामाजिक रचनावाद दर्शन पर अत्यधिक बल दिया?

- (a) वाइगोत्सकी (b) पियाजे
 - (c) डीवी (d) कोलबर्ग
- [a]

व्याख्या-

- सामाजिक रचनावाद- लेव वाइगोत्सकी ने सामाजिक रचनावाद पर सर्वाधिक बल दिया है। इसके अनुसार बालक सामाजिक व सांस्कृतिक वातावरण से परस्पर अंतःक्रिया करके ज्ञान का निर्माण करता है। बालक जिस सामाजिक वातावरण में रहता है, वहाँ अपने से बड़े लोगों व सहयोगी से परस्पर समूह बनाकर अंतःक्रिया से सीखता है।

24. निम्न में से कौन-सी दृष्टिवादित विद्यार्थियों के लिए उपयोग की जाने वाली सहायक सामग्री नहीं है?

- (a) बड़े प्रिंट की किताबें
 (b) विशालक कम्प्यूटरीकृत किताबें
 (c) वाणी संश्लेषक
 (d) पाठ्यपुस्तक का अनुपूरक [★]

व्याख्या-

नोट— इस प्रश्न के बोनस अंक प्रदान किए गए हैं।

25. श्रवण में विकृति की माप की जाती है-

- (a) हृद्दज में
 (b) डेसीबल में
 (c) वॉट में
 (d) पॉड में [b]

व्याख्या-

• ध्वनि का मापन डेसीबल में किया जाता है इसलिए श्रवण में विकृति को भी डेसीबल में मापा जाता है।

26. निम्नलिखित में से कौन सूक्ष्म चलन कौशल का उदाहरण है?

- (a) चढ़ना
 (b) कूदना
 (c) दौड़ना
 (d) लिखना [d]

व्याख्या-

• गामक/चलन कौशल को दो भागों में बाँटा जाता है-

- (i) स्थूल गामक कौशल- वह कौशल जिसमें शरीर की व्यापक मांसपेशियाँ सक्रिय रूप से क्रियाकलाप करती हैं; जैसे- चढ़ना, कूदना, दौड़ना, उछलना आदि।

(ii) सूक्ष्म गामक कौशल- वह कौशल जिसमें शरीर की कुछ मांसपेशियाँ सक्रिय होती हैं या अँगुलियों की सहायता से होता है; जैसे- लिखना, ब्लॉक बनाना, पहेली जोड़ना आदि।

27. 'स्कीमा' का मतलब है-

- (a) खण्डन क्रियाविधि
 (b) अधिगम विधि
 (c) लंबे समय के याददाश्त में सूचना के संगठित पैकेट्स का एकत्र होना
 (d) शारीरिक प्रतिवाद क्रियाविधि [c]

व्याख्या-

- मनोविज्ञान के अंतर्गत लम्बे समय के याददाश्त में सूचना के संगठित पैकेट्स का एकत्र होना 'स्कीमा' कहलाता है।
- बालक-बालिकाओं की मानसिक संरचना में होने वाला व्यवहारगत परिवर्तन या किसी व्यक्ति या वस्तु के प्रति व्यवहार करने का तरीका या ढंग स्कीमा कहलाती है।

28. सूचना प्रक्रमण सिद्धांत बुद्धि को विभिन्न आधारभूत कौशलों में विभक्त करने के लिए जाने जाते हैं, जिसे लोग सूचना प्राप्त करने, प्रक्रमण करने और तर्क देकर समस्या समाधान के लिए उपयोग करते हैं। इस तरह के सिद्धांत का प्रतिपादन करने हेतु श्रेष्ठ किसे माना गया है?

- (a) जीरोम ब्रूनर
 (b) जीन पियाजे
 (c) जे.पी. गिलफोर्ड
 (d) रोबर्ट स्टर्नबर्ग [d]

व्याख्या-

- बुद्धि के त्रिआयामी सिद्धांत का प्रतिपादन रोबर्ट स्टर्नबर्ग ने किया था।
- स्टर्नबर्ग ने बुद्धि के तीन प्रकार बताए हैं-

- (i) घटकीय/विश्लेषण बुद्धि
 (ii) आनुभविक/सृजनात्मक बुद्धि
 (iii) सांदर्भिक/व्यावहारिक बुद्धि

29. निम्न दिए गए IQ स्तर में 'शिक्षणीय' वर्ग को चुनें-

- (a) 70 से 90
 (b) 30 से 50
 (c) 50 से 70

(d) 50 से नीचे

[a,c]

व्याख्या-

- बुद्धि लिंग के वर्गीकरण अनुसार- 70 से 80 - क्षीण बुद्धि।
 80 से 90 - मन्द बुद्धि।
 - मनोवैज्ञानिकों के अनुसार क्षीण बुद्धि से निम्न स्तर के बालकों को शिक्षणीय वर्ग में शामिल नहीं किया जाता है।

नोट—

- इस प्रश्न में विकल्प संख्या 1 तथा 3 दोनों को सही माना गया है।

30. आनुवंशिकता की इकाई है-

- (a) क्रोमोसोम
 (b) निषेचित अंडा
 (c) जीन
 (d) युग्मज [c]

व्याख्या-

- जीन आनुवंशिकता की इकाई है और वे निर्देश हैं जो शरीर का खाका बनाते हैं। वे उन प्रोटीनों के लिए कोड करते हैं जो किसी व्यक्ति की सभी विशेषताओं को निर्धारित करते हैं।
- गुणसूत्र या क्रोमोसोम सभी वनस्पतियों व प्राणियों की कोशिकाओं में पाए जाने वाले तंतु रूपी पिण्ड होते हैं, जो कि सभी आनुवंशिकता गुणों को निर्धारित व संचारित करते हैं।
- प्रत्येक प्रजाति में गुणसूत्रों की संख्या निश्चित रहती है।

खण्ड-II**भाषा-I****हिन्दी**

31. 'मैं केवल इसीलिए यहाँ आया था।' वाक्य में कौन-सी अशुद्धि है?

- (a) अव्यय संबंधी
 (b) क्रिया संबंधी
 (c) लिंग-प्रयोग संबंधी
 (d) वचन संबंधी [a]

व्याख्या-

- इस वाक्य में अव्यय संबंधी अशुद्धि है।
- 'मैं केवल इसीलिए यहाँ आया था।' (अशुद्ध)
- 'मैं इसीलिए यहाँ आया था।' (शुद्ध)

32. 'जीवन और साहित्य का घोर संबंध है' वाक्य का शुद्ध रूप कौन-सा है?
- (a) जीवन और साहित्य में निकट संबंध है।
 - (b) जीवन और साहित्य का घनिष्ठ संबंध है।
 - (c) जीवन और साहित्य का पास का संबंध है।
 - (d) जीवन और साहित्य में परस्पर संबंध है। [b]

व्याख्या-

- 'जीवन और साहित्य का घोर संबंध है' वाक्य का शुद्ध रूप 'जीवन और साहित्य का घनिष्ठ संबंध है।'

33. 'वस्तु की पूर्ति की तुलना में माँग अधिक' आशय की लोकोक्ति कौन-सी है?
- (a) ऊँट के मुँह में जीरा
 - (b) ऊँची दुकान फिके पकवान
 - (c) एक अनार सौ बीमार
 - (d) आधा तीतर आधा बटेर [c]

व्याख्या-

लोकोक्ति	लोकोक्ति का आशय
एक अनार सौ बीमार	वस्तु की पूर्ति की तुलना में माँग अधिक।
आधा तीतर आधा बटेर	बेमेल मिश्रण
ऊँची दुकान फिके पकवान	दिखावा ज्यादा और तथ्य कम।
ऊँट के मुँह में जीरा	आवश्यकता से बहुत कम मिलना।

34. 'घास काटना' मुहावरे का सही अर्थ बताइए:
- (a) कुछ भी असर न होना
 - (b) कठिनतापूर्वक कार्य करना
 - (c) गैर-जिम्मेदार होना
 - (d) गुणवत्ता का ध्यान रखे बिना जैसे-तैसे काम निपटना [d]

व्याख्या-

मुहावरे	मुहावरे का अर्थ
घास काटना	गुणवत्ता का ध्यान रखे बिना जैसे-तैसे काम निपटना।
कोल्हू का बैल होना	कड़ी मेहनत करना।
कान पर जूँ न रेगना	कुछ भी असर नहीं होना।

35. 'विद्वान सब जगह पूजा जाता है' वाक्य में प्रयुक्त हुआ है-
- (a) सर्वनाम
 - (b) संज्ञा
 - (c) विशेषण
 - (d) क्रियाविशेषण [*]

व्याख्या-

नोट— इस प्रश्न में बोनस अंक दिया गया है।

36. उद्घोषन विधि का उपभेद नहीं है-
- (a) दृश्यविधान
 - (b) अभिनय
 - (c) कहानी
 - (d) अनुवाद [d]

व्याख्या-

- उद्घोषन विधि के उपभेद के रूप में दृश्य विधान, अभिनय तथा कहानी विधि प्रमुख हैं, अनुवाद विधि इसका उपभेद नहीं है, क्योंकि यह व्याकरण के अंतर्गत आती है।

37. व्याकरण शिक्षा स्वतंत्र रूप से किस विधि में नहीं दी जाती है?
- (a) भाषा-संसर्ग विधि
 - (b) आगमन विधि
 - (c) निगमन विधि
 - (d) पाठ्यपुस्तक विधि [a]

व्याख्या-

- व्याकरण शिक्षा स्वतंत्र रूप से भाषा - संसर्ग विधि में नहीं दी जाती है।
- भाषा - संसर्ग विधि-** इस विधि के अंतर्गत शिक्षक पाठ पढ़ाते हुए ही उसमें प्रयुक्त किये गये व्याकरणिक ज्ञान को बच्चों को बताता चलता है अर्थात् व्याकरण शिक्षा स्वतंत्र रूप से नहीं दी जाती है।
- इस विधि को मानने वालों का कथन है कि अलग से व्याकरण की शिक्षा देना

उपयुक्त नहीं है। वे व्याकरण दोषपूर्ण मानते हैं। उनका ऐसा की शिक्षा को विचार है कि यदि हम चाहते हैं कि विद्यार्थियों का भाषा पर पूरा-पूरा अधिकार हो तो उन्हें लेखकों की रचनाएँ वढ़ने को दी जाएं, जिनका भाषा पर अच्छा अधिकार हो। त

38. बी.एस. ब्लूम ने शिक्षा में कौन-सा नवीन आयाम दिया है?
- (a) हरबर्ट उपागम
 - (b) मूल्यांकन उपागम
 - (c) आर.सी.ई.एम. उपागम
 - (d) मॉरीसन उपागम [b]

व्याख्या-

- बी. एस. ब्लूम ने शिक्षा में मूल्यांकन उपागम नवीन आयाम दिया है।
- बी. एस. ब्लूम - 'मूल्यांकन योग्यता निर्धारण की एक ऐसी व्यवस्था है, जिसमें शिक्षण और अधिगम प्रक्रिया की प्रभावशीलता का आकलन किया जाता है।'
- मूल्यांकन शिक्षण आयाम अथवा ब्लूम शिक्षण आयाम - इसके प्रवर्तक बी. एस. ब्लूम तथा इसमें तीन सोपानों का अनुसरण किया जाता है-

 1. शिक्षण उद्देश्यों
 2. सीखने के अनुभव
 3. व्यवहार परिवर्तन होते हैं।

39. विश्लेषणात्मक विधि में प्रयोग होता है-
- (a) शब्द से वर्ण
 - (b) वर्ण से शब्द
 - (c) शब्द से वाक्य
 - (d) वाक्य से पैराग्राफ [a]

व्याख्या-

- विश्लेषणात्मक विधि में पहले शब्द का जान करवाया जाता है फिर वर्ण का जान करवाया जाता है।
- इस विधि में बालक द्वारा बार-बार चित्र और शब्दों को देखने के बाद उस शब्द का चित्र, बालक के मानस-पटल पर अंकित हो जाता है, जब-जब वह वस्तु या चित्र का स्मरण करता है, तब-तब उसे वह शब्द-चित्र भी याद आ जाता है।

<p>इसलिए पहले बालक को शब्द का ज्ञान होता है।</p>	<ul style="list-style-type: none"> बुलैटिन बोर्ड पर नोटिस, विज्ञापन आदि प्रदर्शित किए जाते हैं जिसे सूचना बोर्ड भी कहते हैं। 	<p>जिससे उसका मनोबल बढ़े और पुनः धारा प्रवाह में आ सके।</p>
<p>40. 31 का मानक रूप है-</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) इकातीस (b) एकतीस (c) एकातीस (d) इक्तीस <p>व्याख्या-</p> <p>नोट— इस प्रश्न में बोनस अंक दिया गया है।</p>	<p>44. अधिक विश्वसनीय परीक्षण है-</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) शिक्षक निर्मित परीक्षण (b) मौखिक परीक्षण (c) आत्मनिष्ठ परीक्षण (d) प्रमापीकृत परीक्षण <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> अधिक विश्वसनीय परीक्षण - प्रमापीकृत परीक्षण है। प्रमापीकृत परीक्षण वर्ष 2002 में अपनाया गया था। यह परीक्षण अध्यापक की वैचारिक स्तर पर आधुनिकीकरण का मापन करता है। 	<p>47. वस्तुनिष्ठ प्रश्न का प्रकार है-</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) आलोचनात्मक प्रश्न (b) विश्लेषणात्मक प्रश्न (c) मिलान प्रश्न (d) व्याख्यात्मक प्रश्न <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> वस्तुनिष्ठ प्रश्नों में सही/गलत, सत्य/असत्य, मिलान प्रश्न, रिक्त स्थानों की पूर्ति वाले प्रश्न आते हैं।
<p>41. वर्तनी की विधिवत् शिक्षा का ज्ञान किस स्तर पर हो जाना चाहिए?</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) प्राथमिक स्तर (b) उच्च प्राथमिक स्तर (c) माध्यमिक स्तर (d) उच्च माध्यमिक स्तर <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> भाषागत शुद्धता दोनों ही प्रकार - उच्चारण तथा वर्तनी से अवश्य होती है। वर्तनी की शुद्धता भाषागत शुद्धता का अनिवार्य गुण है। इसके अभाव में भाषा शक्ति क्षीण हो जाती है। वर्तनी का क्षेत्र अधिक व्यापक है। वर्तनी की शिक्षा प्राथमिक स्तर से ही आरम्भ कर दी जाती है और उच्च माध्यमिक स्तर तक की जाती है। शुद्ध वर्तनी का महत्व सभी स्तरों पर रहता है। 	<p>45. सी.सी.ई. में व्यापकता का आशय निम्नांकित से नहीं है:</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) विषयों की व्यापकता (b) उपकरणों की व्यापकता (c) दायरे की व्यापकता (d) प्रश्नों की व्यापकता <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> सी.सी.ई.में प्रश्नों की व्यापकता निश्चित नहीं कर सकते हैं लेकिन विषयों, दायरों तथा उपकरणों की व्यापकता से लिया जाता है। 	<p>48. मौन पठन का लाभ है-</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) उच्चारण अभ्यास हेतु अवसर मिलता है। (b) स्वाध्याय की प्रवृत्ति विकसित होती है। (c) पठन की शुद्धता का संवर्द्धन होता है। (d) एकाग्रचित होकर ध्वनियों का शुद्ध उच्चारण करना। <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> मौन पठन - मौन पठन, मौन वाचन के रूप में भी जाना जाता है, मौन वाचन से बालकों में स्वाध्याय की प्रवृत्ति विकसित होती है, बालक मन-मन ही उसका उच्चारण करने से पठन कला बढ़ती है वाचिक गलतियों में सुधार होता है।
<p>42. भाषिक सामग्री है-</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) मूल विषयवस्तु (b) प्रत्ययों (c) शब्दावली (d) मूल विषय-वस्तु एवं प्रत्ययों <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> भाषिक सामग्री 'शब्दावली' अर्थात् शब्दकोश होते हैं। 	<p>46. एक बालक जरूरत से ज्यादा अपने आपको असमर्थ समझ रहा है, वह हीन भावना ग्रन्थि से पीड़ित है और आत्मविश्वास खो बैठा है। एक शिक्षक के नाते आप उसका उपचार करेंगे-</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) सहानुभूतिपूर्ण व्यवहार (b) दण्ड देकर (c) परिवार को सूचना देकर (d) मित्रों के साथ घूमने की प्रेरणा <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> एक बालक जरूरत से ज्यादा अपने आपको असमर्थ समझ रहा है, वह हीन भावना ग्रन्थि से पीड़ित है और आत्मविश्वास खो बैठा है, तो एक शिक्षक होने के नाते उसके साथ सहानुभूतिपूर्ण व्यवहार करके उसका उपचार करेंगे, 	<p>49. एक अच्छे मूल्यांकन की विशेषता नहीं है-</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) वैधता (b) वस्तुनिष्ठता (c) आत्मनिष्ठता (d) व्यापकता <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> एक अच्छे मूल्यांकन की विशेषता के कुछ प्रमुख बिन्दु इस प्रकार है- वैधता, वस्तुनिष्ठता, व्यापकता, विश्वसनीयता इत्यादि। कथन में आत्मनिष्ठता मूल्यांकन की विशेषता नहीं है।
<p>43. बुलैटिन बोर्ड है-</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) श्रव्य सामग्री (b) दृश्य सामग्री (c) दृश्य-श्रव्य सामग्री (d) कोमल सामग्री <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> बुलैटिन बोर्ड दृश्य सामग्री है। 	<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> एक बालक जरूरत से ज्यादा अपने आपको असमर्थ समझ रहा है, वह हीन भावना ग्रन्थि से पीड़ित है और आत्मविश्वास खो बैठा है, तो एक शिक्षक होने के नाते उसके साथ सहानुभूतिपूर्ण व्यवहार करके उसका उपचार करेंगे, 	<p>50. रचना शिक्षण का उद्देश्य है-</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) साहित्य सृजन की प्रेरणा देना (b) क्रमबद्धता बनाना (c) सुसम्बद्धता बनाना

(d) व्याकरण सम्मत कार्य करना [*]

व्याख्या-

नोट— इस प्रश्न में बोनस अंक दिया गया है।

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्न संख्या 51 से 55 तक के उत्तर दीजिए:

स्वावलंबन सफलता की कुंजी है। स्वावलंबी व्यक्ति जीवन में यश और धन दोनों अर्जित करता है। दूसरे के सहारे जीने वाला व्यक्ति तिरस्कार का पात्र बनता है। निरंतर निरादर और तिरस्कार पाता हुआ वह अपने आप में हीन-भावना से ग्रस्त होने लगता है। जीवन का यह तथ्य व्यक्ति के जीवन पर ही नहीं, वरन् जातीय व राष्ट्र पर भी लागू होता है। यही कारण है कि स्वाधीनता संघर्ष के दौरान गांधीजी ने देशवासियों में जातीय गौरव का भाव जगाने हेतु स्वावलंबन का संदेश दिया था। चरखा-आंदोलन और डांडी कूच इस दिशा में गांधीजी के बड़े प्रभावी कदम सिद्ध हुए। स्वावलंबन के मार्ग पर चलकर ही व्यक्ति, जाति, समाज अथवा राष्ट्र उत्कर्ष को प्राप्त होते हैं।

51. 'तिरस्कार' शब्द में कौन-सी संधि प्रयुक्त हुई है?

- (a) व्यंजन संधि
- (b) विसर्ग संधि
- (c) यण् संधि
- (d) गुण संधि

[b]

व्याख्या-

• तिरः + कार = तिरस्कार (विसर्ग संधि)

52. 'हीन-भावना' शब्द में कौन-सा समास है?

- (a) कर्मधारय
- (b) अव्ययीभाव
- (c) द्वंद्व
- (d) बहुवीहि

[a]

व्याख्या-

• 'हीन-भावना' में कर्मधारय समास प्रयुक्त हुआ है।

• कर्मधारय समास :-

- i. कर्मधारय समास में एक पद विशेषण होता है तो दूसरा पद विशेष्य।

ii. इसमें कहीं कहीं उपमेय उपमान का संबंध होता है तथा विग्रह करने पर 'रूपी' शब्द प्रयुक्त होता है।

53. 'उत्कर्ष' का सही विलोम बताइए-

- (a) अपकर्ष
- (b) अपयश
- (c) अपकार
- (d) अवनति

[a]

व्याख्या-

शब्द	विलोम शब्द
उत्कर्ष	अपकर्ष
अपयश	यश
अपकार	उपकार
अवनति	उन्नति

54. 'स्वावलंबी' शब्द के लिए प्रयुक्त सही वाक्यांश है-

- (a) स्वयं की इच्छा से सेवा करने वाला।
- (b) स्मरण करने योग्य
- (c) जो हर प्रकार से आत्मनिर्भर हो
- (d) बिना संकोच बोलने वाला [c]

व्याख्या-

- स्वयंसेवक - स्वयं की इच्छा से सेवा करने वाला।

स्मरणीय - स्मरण करने योग्य।

स्वावलंबी-जो हर प्रकार से आत्मनिर्भर हो। स्पष्टवक्ता - बिना संकोच स्पष्ट बात बोलने वाला।

55. इनमें से विदेशी शब्द बताइए:

- (a) राष्ट्र
- (b) निरंतर
- (c) व्यक्ति
- (d) दौरान

[d]

व्याख्या-

- दौरान= विदेशी शब्द

राष्ट्र=तत्सम शब्द (संस्कृत भाषा)

निरन्तर=तत्सम शब्द (संस्कृत भाषा)

व्यक्ति=तत्सम शब्द (संस्कृत भाषा)

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्न संख्या 56 से 60 तक के उत्तर दीजिए:

आज के विज्ञान-युग में प्रदूषण की समस्या एक बड़ी चुनौती बनकर खड़ी है। उद्योगों के विस्तार के साथ-साथ प्रदूषण भी और अधिक बढ़ा है। धरती का वायुमंडल इतना विषैला हो गया है

कि किसी भी भरे चौराहे पर सौंस लेने में भी दिक्कत महसूस होने लगती है। प्रकृति में जब तक संतुलन बना हुआ था, तब तक जल और वायु दोनों ही शुद्ध थे। उपयोगितावाद के हाथों प्राकृतिक साधनों का अंधा-धूंध दोहन हुआ है। परिणामस्वरूप वातावरण में निरंतर प्रदूषण बढ़ा ही है। आज स्थिति यह ही गई है कि न केवल हवा बल्कि जल-सौना भी दूषित हो गए हैं। इतना ही नहीं अब तो धनि-प्रदूषण के भी दुष्परिणाम सामने आने लगे हैं। यदि हम अब भी नहीं सँभले तो उसके विनाशकारी परिणाम शीघ्र सामने आएँगे।

56. इनमें से कौन-सा शब्द पुल्लिंग शब्दों से असंगत है?

- (a) विनाश
- (b) स्थिति
- (c) वातावरण
- (d) परिणाम

[b]

व्याख्या-

शब्द	लिंग
स्थिति	स्त्रीलिंग शब्द
विनाश	पुल्लिंग शब्द
वातावरण	पुल्लिंग शब्द
परिणाम	पुल्लिंग शब्द

57. इनमें से वह शब्द बताइए जिसका वचन अथवा लिंग किसी भी परिस्थिति में नहीं बदलता :

- (a) आलसी
- (b) लिपि
- (c) दीवार
- (d) जल

[d]

व्याख्या-

शब्द	लिंग	वचन	
		एकवचन	बहुवचन
आलसी	पुल्लिंग	आलसी	आलसियाँ
लिपि	स्त्रीलिंग	लिपि	लिपियाँ
दीवार	पुल्लिंग	दीवार	दीवारें
जल	पुल्लिंग	जल	नोट— जल में वचन अथवा लिंग किसी परिस्थिति में नहीं बदलता।

58. 'उपयोगितावाद' शब्द का सही अर्थ बताइए:

- (a) वह सिद्धांत जिसमें किसी वस्तु की उपयोगिता बताई जाए।
- (b) मौलिक उत्पत्ति का सिद्धांत
- (c) अधिक से अधिक लोगों का अधिक से अधिक हित साधन धर्म
- (d) उपयोग में लाने का भाव [c]

व्याख्या-

- 'उपयोगितावाद' शब्द का अर्थ - अधिक से अधिक लोगों का अधिक से अधिक हित साधन धर्म।

59. 'यदि हम अब भी नहीं सँभले तो उसके विनाशकारी परिणाम शीघ्र सामने आएँगे' वाक्य में कौन-से काल की प्रयुक्ति हुई है?

- (a) आसन्न भूतकाल
- (b) संदिग्ध वर्तमान
- (c) आज्ञार्थ वर्तमान
- (d) संभाव्य भविष्यत् [d]

व्याख्या-

- 'यदि हम अब भी नहीं सँभले तो उसके विनाशकारी परिणाम शीघ्र सामने आएँगे।' वाक्य में संभाव्य भविष्यत् काल है।

60. सभी चौराहों पर बहुत भीड़ रहती है। वाक्य में रेखांकित शब्द का अर्थ बताइए।

- (a) चार मंजिलों का भवन
- (b) वह स्थान जहाँ चार रास्ते मिलते हों।
- (c) चारों तरफ देखने वाला
- (d) एकाधिक स्थान जहाँ चार रास्ते मिलते हों। [d]

व्याख्या-

- 'सभी चौराहों पर बहुत भीड़ रहती है' प्रस्तुत वाक्य में रेखांकित पद का अर्थ है- एकाधिक स्थान जहाँ चार रास्ते मिलते हों।

Section - II Language - I English

31. Which of the following sentences has the correct structure of question?
 (a) Do you have got a car?
 (b) Have you got a car?
 (c) Did you have got a car?
 (d) Did you got a car? [b]

Explanation:-

- Interrogative sentence का Formation-
- Helping Verb + Subject + Main Verb + Object?
- Wh word हो तो sentence का Formation इस प्रकार होगा-
- Wh word + Helping Verb + Subject + Main Verb + Object?

32. The passive voice form of the sentence - "Thieves broke into my house" will be-
 (a) My house was broken into by thieves.
 (b) Thieves were broken into my house.
 (c) My house had been broken into by thieves.
 (d) My house was broken by thieves. [a]

Explanation:-

- Simple Past Tense को Passive Voice में इस तरह से बदला जाएगा-
- Passive Subject + was/were + Main Verb-III form + by + passive Object.

33. Which is the correct option?

- (a) Raghu is the tallest of any other boys in my class.
- (b) Raghu is tallest boy out of any boy n my class.

(c) Raghu is the tallest boy in my class.

(d) Raghu is the more tall boy in my class. [c]

Explanation:-

- इस प्रश्न में Superlative degree संबंधी प्रश्न पूछा गया है, इसके साथ any other, out of any और More का प्रयोग नहीं किया जाता है।

34. The passive voice form of the sentence "Who wrote this poem?" will be-

- (a) By whom had this poem been written?
- (b) By whom has this poem been written?
- (c) By whom was this poem written?
- (d) By whom was this poem being written? [c]

Explanation:-

- Simple Past Tense के Interrogative Sentence को Passive Voice का Formation इस प्रकार होगा-
 By whom + Auxiliary Verb + Subject + Main Verb-III form + ?

35. Which of the following sentences has the correct structure of question?

- (a) Why hadn't she attend the meeting?
- (b) Why didn't she attend the meeting?
- (c) Why didn't she attended the meeting?
- (d) Why haven't she attended the meeting? [b]

Explanation:-

- 'Wh' Question का Formation इस प्रकार किया जाता है-

<p>- 'Wh' word + Helping Verb + Subject + Main Verb + Object + ?</p>	<p>(b) The principle of habit formation (c) The principle of motivation (d) The principle of selection</p>	<p>(b) Reading (c) Speaking (d) Reading aloud</p>
<p>36. 'The material should be according to the child's mental age, mental ability, grade and level'.</p>	<p>[c]</p>	<p>Explanation:-</p> <ul style="list-style-type: none"> • किसी भी language teaching में selection को अत्यधिक महत्वपूर्ण माना गया है। • शिक्षक के द्वारा समझाए गए आधार Grammatical items, vocabulary या structures के आधार पर विद्यार्थी को समझाया जाता है।
<p>Which principle of teaching is involved in this statement?</p> <p>(a) Concreteness (b) Accuracy and correctness (c) Selection and Gradation (d) Proportion</p>	<p>[c]</p>	<p>42. What do people read for pleasure?</p>
<p>Explanation:-</p> <ul style="list-style-type: none"> • किसी भी language teaching में selection को अत्यधिक महत्वपूर्ण माना गया है। • शिक्षक के द्वारा समझाए गए आधार Grammatical items, vocabulary या structures के आधार पर विद्यार्थी को समझाया जाता है। 	<p></p>	<p>(a) Literature (b) Labels (c) Report (d) Dictionaries</p>
<p>37. _____ means equal treatment to various components of linguistic learning.</p> <p>(a) Habit formation (b) Interest (c) Multiple line (d) Proportion</p>	<p>[d]</p>	<p>Explanation:-</p> <ul style="list-style-type: none"> • Direct method का अर्थ है विद्यार्थी को उसकी Mother tongue में language को नहीं पढ़ाया जाता। Target language में पढ़ाया जाता है।
<p>Explanation:-</p> <ul style="list-style-type: none"> • Language teaching के लिए proportion (अनुपात) भाषा अधिगम के विभिन्न तत्त्वों को समानुपातिक प्रयोग से समझाया गया है। 	<p>40. Which method is also known as Natural Method of teaching English as second language?</p> <p>(a) Substitution Method (b) Grammar-translation Method (c) Bilingual Method (d) Direct Method</p>	<p>[d]</p>
<p>38. Which principle of teaching English creates a zeal to learn something new in language?</p> <p>(a) The principle of proper order</p>	<p>Explanation:-</p> <ul style="list-style-type: none"> • Natural method also called Direct method क्योंकि यह वह प्रक्रिया है जिसमें प्राकृतिक रूप से teaching की जाती है। <p>41. Choose the productive skill from the following</p> <p>(a) Listening</p>	<p>Explanation:-</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening comprehension के लिए ध्वनि युक्त उपकरण का इस्तेमाल किया जाता है। इसके लिए Radio,

Tape recorder का उपयोग किया जाता है।

45. What can be used as props for dialogues in order to teach new lexical or structural items?
(a) Text book
(b) Reference book
(c) Realia
(d) Dictionary [c]

Explanation:-

- Realia refers to authentic objects from Real life that one uses in the classroom to teach specific topic.

46. 'The testee has to replace the underlined word with correct option.'
Which skill is tested in this statement?
(a) Reading
(b) Listening
(c) Writing
(d) Hearing [c]

Explanation:-

- When a word has to be replaced with other word Writing Skill is tested in such situations.

47. _____ measures a student's achievement in relation to a specific task which he will later be required to perform.
(a) Productive test
(b) Proficiency test
(c) Integrative test
(d) Objective test [b]

Explanation:-

- Learner के भाषा स्तर को मापने तथा विद्यार्थी की Ability को जानने के लिए Proficiency test लिया जाता है। Proficiency test में learner की specific material की समझ का

Dignostic test के माध्यम से मूल्यांकन किया जाता है।

48. _____ test measures the language skill naturally.
(a) MCQ type
(b) Subjective
(c) Objective
(d) Reading [b]

Explanation:-

- Subjective test measures the power of expression, writing ability and diction of the learner.

49. What is the cause of failure in learning a second language?
(a) Home assignment
(b) Over simplification of target language
(c) Diagnostic test
(d) Reading strategy [b]

Explanation:-

- In India English is taught as a second language and due to over simplification of the language while teaching, desired results are not achieved.

50. Grammatical Errors refer to _____.
(a) Inappropriate words
(b) Spelling errors
(c) Lexical errors
(d) Errors in syntax [d]

Explanation:-

- Grammar is taught through syntaxes thus grammatical errors refer to Errors in Syntax.
- Syntax:** the arrangement of words and phrases to create well formed sentences in a language.

Read the passage carefully and answer the questions that follow: Prose Passage - I (Q.Nos. 51 to 55)

We pollute our environment by throwing different kinds of waste carelessly. Methods of waste reduction, waste reuse and recycling are the preferred option for managing waste. This problem is more serious in cities because sometimes it is difficult to find a proper place to dump the waste. Garbage bins overflow in big cities. The waste begins to rot after few hours and stinks. It becomes a breeding place for harmful bacteria which would spread ill health and diseases like malaria, typhoid, cholera and dengue, etc.

51. Which of the following words is a synonym for 'dump'?
(a) dispose of (b) cater
(c) flourish (d) deck [a]

Explanation:-

- Synonym for - Dump - Dispose of
- Dump का अर्थ होता है - फेंकना/डालना और Dispose का अर्थ भी होता है - फेंकना।
- अतः ये Dump का समानार्थ शब्द हुआ।

52. the antonym of 'reduction' is-
(a) promotion
(b) diminution
(c) induction
(d) decomposition [a]

Explanation:-

- Antonym of Reduction - Promotion
- Reduction का अर्थ होता है - कमी लाना। इसका विपरीत होता है - वृद्धि/बढ़ाना।

53. Which of the following words is correctly spelt?

- (a) Fartile (b) Furtile
 (c) Fertile (d) fortile [c]

Explanation:-

- Fertile का अर्थ होता है - उपजाऊ और इसकी सही Spelling - Fertile है।

54. The verb 'Pollute' can give us the noun:-

- (a) pollution
 (b) pollution
 (c) pollutable
 (d) polluted [b]

Explanation:-

- Pollute - Pollution
- Pollute शब्द का अर्थ - 'प्रदूषित करना' होता है जो कि एक Verb है, इसका Noun-Pollution है जिसका अर्थ होता है - प्रदूषण।

55. Find the correct one word for the phrase given below: 'Converting waste into reusable material'.

- (a) garbage
 (b) recycling
 (c) managing waste
 (d) breeding [b]

Explanation:-

- One word - converting waste into reusable Material - Recycling
- अपशिष्ट पदार्थों को पुनः उपयोग हेतु सामग्री में परिवर्तित करना। इसके लिए Recycling शब्द सही है जिसका अर्थ है - पुनः चक्रण।

Read the passage and answer the questions that follow: Prose passage - II (Q. Nos. 56 to 60).

I have access to safe water and to avoid water crisis in the near future it is necessary that correct policies and schemes are made. Water conservation and its proper management can also be considered as one of the effective steps to avoid water crisis. India has a long tradition of water harvesting. Harvesting rain water is one of the most effective ways to tackle the water crisis. The basic principle is, to collect the rain water where it falls, use it and let it seep into the ground. In this Rastrapati Bhawan is leading the way. It is one of the few buildings in Delhi that conserves rain water. Aizawl in Mizoram meets most of its water needs through roof top harvesting.

56. Which of the following options is an example of 'demonstrative pronoun'?

- (a) This
 (b) I
 (c) It's
 (d) then [a]

Explanation:-

- Demonstrative pronoun - This Demonstrative Pronoun संकेतवाचक सर्वनाम होता है जो किसी व्यक्ति अथवा वस्तु की ओर इशारा करें। This, That, These, Those, Such, The same आदि Demonstrative pronoun हैं।

57. 'I have access to safe water.'

The underlined verb 'have' is an example of-

- (a) An auxiliary verb
 (b) Verb in simple present
 (c) Modal auxiliary verb
 (d) Verb in present perfect

[b]

Explanation:-

- I have access to safe water.
- B - Has/Have का प्रयोग Main Verb वे Helping Verb दोनों रूप में किया जाता है। यह Simple Present Tense का वाक्य है इसमें 'Have' Main Verb के रूप में प्रयुक्त हुआ है।

58. Which of the following has the three degrees of the adjective in their correct form?

- (a) Near, more near, nearest
 (b) correct, more correct, correctest
 (c) few, fewer, the most few
 (d) effective, more effective, most effective [d]

Explanation:-

- Effective - More effective - Most effective
- Effective का अर्थ होता है - प्रभावी इसकी Comparative-degree - More effective तथा Superlative degree - Most effective होगी अतः यही विकल्प सही है।

59. In the phrase 'water crisis in the near future', the determiner used is:-

- (a) water
 (b) crisis
 (c) the
 (d) near [c]

Explanation:-

<p>Article को ही Modern grammar में - Determiners कहा जाता है इस Phrase में 'The' Definite article का use किया गया है।</p> <p>Conjunctions in the passage are</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) and, that (b) as, of (c) where, let (d) most, through <p>Explanation:-</p> <ul style="list-style-type: none"> Conjunction वे शब्द होते हैं जो अन्य शब्दों, उपवाक्यों व वाक्यों को जोड़ते हैं ये कई प्रकार के होते हैं जैसे- So, But, Or, And, That, When, While, Because, As, Since इत्यादि। इस Paragraph में And व That Conjunction का प्रयोग किया गया है। 	<ul style="list-style-type: none"> "ते कुत्र गच्छन्ति" प्रस्तुत वाक्य का प्रश्न निर्माण करते समय वाक्य बनेगा "ते कुत्र गच्छन्ति" यहाँ ग्राम पद के स्थान "कुत्र" अव्यय पद का प्रयोग हुआ और कुत्र का अर्थ है "कहाँ"। <p>33. रिक्तस्थानं पूरयित्वा सूक्तिं संयोजयत जननी जन्मभूमिश्च.....गरीयसी।</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) ज्ञानादपि (b) धनादपि (c) स्वर्गादपि (d) भूमेरपि [c] <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी। रिक्त स्थान में स्वर्गादपि पद आयेगा। प्रस्तुत सूक्ति के अनुसार जन्मभूमि को स्वर्ग से भी बढ़कर माना गया है। <p>34. अधीलिखितस्य वाक्यस्य वाच्यपरिवर्तनं कुरुत बालिका नाटकं पश्यति।</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) बालिकया नाटकं पश्यते। (b) बालिकया नाटकं दृश्यते। (c) बालिकया नाटकः पश्यते। (d) बालिकया नाटकः दृश्यते। [b] <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> 'बालिका नाटकं पश्यति'-प्रस्तुत वाक्य का वाच्य परिवर्तन "बालिकया नाटकं दृश्यते" होगा। वाच्य परिवर्तन करते समय प्रथमा विभक्ति का कर्ता तृतीया में और क्रिया आत्मनेपद में प्रयुक्त होगी और क्रिया के साथ यह जुड़ेगा। <p>35. वाक्यमिदं संशोधयत "सः अक्षिणा काणः।"</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) सः अक्षणे काणः। (b) सः अक्षणः काणः। (c) सः अक्षिणि काणः। (d) सः अक्षणा काणः। [d] <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> 'सः अक्षिणा काणः' प्रस्तुत वाक्य का शुद्ध रूप सः अक्षणा काणः होगा। अक्षणा पद के कारण अंग विकार द्योतित हो रहा है, इस कारण उक्त पद में तृतीया विभक्ति का प्रयोग होगा। <p>36. छात्राणां भावप्रकाशनस्य शक्तेः विकासः भवति</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) वादविवादविधिना (b) पारायणविधिना 	<p>(c) प्रश्नोत्तरविधिना</p> <p>(d) पाठशालाविधिना [a]</p> <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्रों की भाव प्रकाशन शक्ति का विकास वाद-विवाद विधि के द्वारा संभव है। इसमें छात्र एक-दूसरे से परस्पर प्रतिस्पर्द्ध करते हुए भावों, विचारों का आदान-प्रदान करते हैं। यह उच्च स्तर के छात्रों हेतु उपयोगी है। <p>37. भारतीयसंस्कृते: संरक्षणाय का पद्धतिः नितरामुपयुक्ता भवति?</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) भण्डारकरपद्धतिः (b) परम्परागतपद्धतिः (c) पाठ्यपुस्तकपद्धतिः (d) निर्बाधपद्धतिः [b] <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> भारतीय संस्कृति को संरक्षित करने और उसका प्रचार-प्रसार करने के लिए परम्परागत पद्धति उपयुक्त है। यह पद्धति प्रारम्भिक, माध्यमिक और उच्च तीनों स्तरों के लिए उपयोगी है। परम्परागत विधि में श्लोकों के कंठस्थीकरण पर बल दिया जाता है। <p>38. "शिक्षणे सौलभ्यसम्पादनम्" इति कस्या: पद्धतेः उद्देश्यम् अस्ति?</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) निर्बाधपद्धतेः (b) भण्डारकरपद्धतेः (c) पाठ्यपुस्तकपद्धतेः (d) परम्परागतपद्धतेः [c] <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> शिक्षण कार्य को प्रभावी और सुचारू रूप से चलाने के लिए पाठ्यपुस्तक पद्धति की आवश्यकता पड़ती है। इसके माध्यम से छात्रों की विषय समझने, पढ़ने और उसे याद करने में सुविधा मिलती है। <p>39. कः शिक्षणसिद्धान्तः मानसिकविकासे तीव्रगतिमादधाति?</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) अभ्यासस्य सिद्धान्तः (b) रुचे: सिद्धान्तः (c) मौखिककार्यस्य सिद्धान्तः (d) सक्रियतायाः सिद्धान्तः [d] <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> सक्रियता का सिद्धान्त मानसिक विकास को बढ़ाता है। सक्रियता के सिद्धान्त में
<p>खण्ड-II</p> <p>भाषा-I</p> <p>संस्कृतम्</p> <p>31. "भिखारियों को धन दो" इत्यस्य वाक्यस्य संस्कृतेन अनुवादं कुरुत (a) भिक्षुकाय धनं देहि। (b) भिक्षुकान् धनं देहि। (c) भिक्षुकं धनं देहि। (d) भिक्षुकेभ्यः धनं देहि। [d]</p> <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> 'भिखारियों को धन दो' प्रस्तुत वाक्य का संस्कृत भाषा में अनुवाद होगा- "भिक्षुकेभ्यः धनं देहि।" प्रस्तुत उदाहरण में दान देने के अर्थ में भिक्षुकेभ्यः पद में चतुर्थी विभक्ति का प्रयोग हुआ है। <p>32. रेखांकित पदम् अधिकृत्य प्रश्ननिर्माणं करणीयम् ते ग्रामं गच्छन्ति (a) कस्य (b) कुतः (c) कुत्र (d) किम् [c]</p> <p>व्याख्या-</p>	<p>"भिखारियों को धन दो" इत्यस्य वाक्यस्य संस्कृतेन अनुवादं कुरुत (a) अक्षणे काणः। (b) अक्षणः काणः। (c) अक्षिणि काणः। (d) अक्षणा काणः। [d]</p> <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> 'सः अक्षिणा काणः' प्रस्तुत वाक्य का शुद्ध रूप सः अक्षणा काणः होगा। अक्षणा पद के कारण अंग विकार द्योतित हो रहा है, इस कारण उक्त पद में तृतीया विभक्ति का प्रयोग होगा। <p>36. छात्राणां भावप्रकाशनस्य शक्तेः विकासः भवति</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) वादविवादविधिना (b) पारायणविधिना 	<p>"भिखारियों को धन दो" इत्यस्य वाक्यस्य संस्कृतेन अनुवादं कुरुत (a) अक्षणे काणः। (b) अक्षणः काणः। (c) अक्षिणि काणः। (d) अक्षणा काणः। [d]</p> <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> शिक्षण कार्य को प्रभावी और सुचारू रूप से चलाने के लिए पाठ्यपुस्तक पद्धति की आवश्यकता पड़ती है। इसके माध्यम से छात्रों की विषय समझने, पढ़ने और उसे याद करने में सुविधा मिलती है। रुचे: सिद्धान्तः मौखिककार्यस्य सिद्धान्तः सक्रियतायाः सिद्धान्तः [d] <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> सक्रियता का सिद्धान्त मानसिक विकास को बढ़ाता है। सक्रियता के सिद्धान्त में

<p>निरंतर अभ्यास की आवश्यकता होती है।</p>	<p>अर्थात् मौखिक रूप से अपने भावों को प्रकट करना ही भाषण कहलाता है।</p>	<p>(c) व्यक्तित्वम् (d) प्रातिभ्यम् [c]</p>
<p>40. कः सिद्धान्तः “क्रियाशीलसिद्धान्तः” इति नामा ज्ञायते?</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) अभ्यासस्य सिद्धान्तः (b) स्वाभाविकतायाः सिद्धान्तः (c) बहुमुखी सिद्धान्तः (d) अनुपातस्य क्रमस्य च सिद्धान्तः <p>[a]</p>	<p>43. वर्णोच्चारणशिक्षणेन कस्य नियमित प्रशिक्षण भवति?</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) स्वरयन्त्रस्य (b) श्रवणेन्द्रियस्य (c) घ्राणेन्द्रियस्य (d) स्पर्शनेन्द्रियस्य <p>[a]</p>	<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • वर्णों के नियमित उच्चारण से स्वरयंत्र का नियमित प्रशिक्षण होता है। स्वरयंत्र यदि सुढृढ़ होगा तभी छात्रों में स्थित भय, संकोच दूर होगा। वर्णोच्चारण का मुख्य आधार उच्चारण की शुद्धता है।
<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • अभ्यास के सिद्धान्त को क्रियाशीलता के सिद्धान्त से जानते हैं। भाषा विज्ञान और कला दोनों हैं। अतः किसी भी कला को सीखने के लिए प्रतिदिन अभ्यास की आवश्यकता होती है। <p>41. कतिविधेषु कौशलेषु नैपुण्यसम्पादन भाषायाः सांकेतिकं प्रयोजनम् अस्ति?</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) त्रिविधेषु (b) चतुर्विधेषु (c) द्विविधेषु (d) पंचविधेषु <p>[b]</p>	<p>44. अधिगमप्रक्रियायां केषां विशेषभूमिका अस्ति?</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) दृश्योपकरणानाम् (b) दृश्यश्रव्योपकरणानाम् (c) श्रव्योपकरणानाम् (d) दर्शपत्रकाणाम् <p>[b]</p>	<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • अधिगम प्रक्रिया में दृश्य श्रव्य (ऑडियो-वीडियो) उपकरणों की विशेष भूमिका रहती है। इन उपकरणों के माध्यम से शिक्षण को अत्यधिक प्रभावी और सुचारू रूप प्रदान किया जाता है। दृश्यश्रव्योपकरण-संगणक, दूरदर्शन, प्रोजेक्टर, स्मार्ट-बोर्ड इत्यादि।
<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • भाषा के चारों कौशलों के माध्यम से निपुणता का सम्पादन किसी छात्र में होता है। भाव विनियम की प्रक्रिया में चारों कौशल अत्यधिक कार्य करते हैं। • मनोवैज्ञानिक ढंग से इनका क्रम इस प्रकार है- <ol style="list-style-type: none"> 1. श्रवणम् - सुनकर अर्थग्रहण करना। 2. भाषणम् - मौखिक अभिव्यक्ति 3. पठनम् - पढ़कर अर्थग्रहण करना। 4. लेखनम् - लिखित रूप से अभिव्यक्ति। <p>42. छात्राणां द्वितीयो लक्षिताधिगमविशेषः किं नामकं कौशलम् अस्ति?</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) श्रवणकौशलम् (b) पठनकौशलम् (c) भाषणकौशलम् (d) लेखनकौशलम् <p>[c]</p>	<p>45. मस्तिष्कयन्त्रस्य अपरं नाम किम्?</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) दूरदर्शनम् (b) ध्वनिपंजिका (c) भाषापंजिका (d) संगणकम् <p>[d]</p>	<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • मस्तिष्कयंत्र संगणक का अन्य नाम है, जिस प्रकार मस्तिष्क के विभिन्न भागों में सूचनाओं का संग्रहण होता है। उसी प्रकार संगणक में भी सूचनाओं का संग्रहण होता है। संगणक दृश्य-श्रव्य सामग्री का उत्तम उदाहरण है।
<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • छात्रों हेतु लक्षित अधिगम कौशलों में द्वितीय कौशल भाषण/वाचन कौशल है। “वाग् रूप भाव प्रकटनमेव भाषणम्”- 	<p>46. मूल्याङ्कनेन छात्रस्य पूर्णतया किं मापयितुं शक्यते?</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) वैदुष्यम् (b) चातुर्पर्यम् 	<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • उपचारात्मक शिक्षण के लिए मूल्यांकन की आवश्यकता पड़ती है। जिस प्रकार चिकित्सक रोगी का इलाज करने से पूर्व रोग के लक्षणों को देखकर उसका उपचार करता है, उसी प्रकार शिक्षक भी

<p>छात्र-अधिगम स्तर को देखते हुए उपचारात्मक शिक्षण करता है। परिष्कृतप्रश्नपत्रनिर्माणावसरे कस्य उपादेयता वर्तते?</p> <p>(a) ज्ञानात्मकपक्षस्य (b) भावात्मकपक्षस्य (c) क्रियात्मकपक्षस्य (d) उपर्युक्त पक्षत्रयस्य</p>	<p>[d]</p> <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> रक्षासूत्रम्- रक्षायः सूत्रम्- प्रस्तुत पद में उपर्युक्त पुरुष समास का प्रयोग हुआ है। <p>53. "अवतारयत्" इत्यस्मिन् पदे मूलधातुः कः ?</p> <p>(a) अव (b) अवतार (c) त् (d) अवत्</p>	<p>[a]</p> <p>ज्ञान-विज्ञानदृष्ट्या अपि अस्माकं देशः विश्वस्य मार्गदर्शकः आसीत्।</p> <p>56. "भवति" इत्यस्य विधिलिङ्गलकारे रूपं भवति</p> <p>(a) भवतु (b) अभवत् (c) भवेत् (d) भविष्यति</p> <p>[c]</p>
<p>व्याख्या-</p> <p>एक परिष्कृत और छात्र अधिगम हित को देखते हुए प्रश्नपत्र का निर्माण उसके ज्ञानात्मक, भावात्मक, क्रियात्मक तीनों पक्षों को देखते हुए जरूरी हैं। छात्र का सर्वाधीन विकास इसी पर आधारित होता है।</p> <p>अधोलिखितम् अपठितं गद्यांशम् निम्नाधारीकृत्य निम्नलिखिताः प्रश्नाः (51-55) समाधेयाः</p>	<p>चूण्डावतसर्वदारस्य रावतरलसिंहस्य विवाहः हाडावतीराजकुमार्या सह अभवत्। तस्य विवाहस्य द्वितीये तृतीये वा दिवसे महाराणाराजसिंहस्य सन्देशः आगतः यत् शीघ्रमेव अवरंगजेबेन सह युद्धं करणीयम्। इति विज्ञाय रावतरलसिंहस्य मनः दोलायमानम् अभवत्। एकतः राज्ञी प्रति अनुरक्तिः अपरतश्च क्षत्रियर्थम्। अन्ततः क्षत्रियर्थम् पालयन् युद्धाय निश्चयः कृतः। राज्ञी अपि स्वपति तिलकं कृत्वा रक्षासूत्रं बद्ध्वा आरार्तिकम् अवतारयत्।</p> <p>"तस्य विवाहस्य द्वितीये तृतीये वा दिवसे" इत्यत्र अव्ययपदं किम्?</p> <p>(a) द्वितीये (b) वा (c) तस्य (d) दिवसे</p>	<p>[b]</p> <p>व्याख्या-</p> <p>(a) अव (b) अवतार (c) त् (d) अवत्</p> <p>54. "पालयन्" इत्यत्र कः प्रत्ययः?</p> <p>(a) ल्युट् (b) तुमुन् (c) शानच् (d) शत्</p>
<p>51.</p> <p>चूण्डावतसर्वदारस्य रावतरलसिंहस्य विवाहः हाडावतीराजकुमार्या सह अभवत्। तस्य विवाहस्य द्वितीये तृतीये वा दिवसे महाराणाराजसिंहस्य सन्देशः आगतः यत् शीघ्रमेव अवरंगजेबेन सह युद्धं करणीयम्। इति विज्ञाय रावतरलसिंहस्य मनः दोलायमानम् अभवत्। एकतः राज्ञी प्रति अनुरक्तिः अपरतश्च क्षत्रियर्थम्। अन्ततः क्षत्रियर्थम् पालयन् युद्धाय निश्चयः कृतः। राज्ञी अपि स्वपति तिलकं कृत्वा रक्षासूत्रं बद्ध्वा आरार्तिकम् अवतारयत्।</p> <p>"तस्य विवाहस्य द्वितीये तृतीये वा दिवसे" इत्यत्र अव्ययपदं किम्?</p> <p>(a) द्वितीये (b) वा (c) तस्य (d) दिवसे</p>	<p>[b]</p> <p>व्याख्या-</p> <p>(a) अव (b) अवतार (c) त् (d) अवत्</p> <p>55. "युद्धाय" इत्यत्र का विभक्तिः?</p> <p>(a) पंचमी (b) चतुर्थी (c) तृतीया (d) द्वितीया</p>	<p>[b]</p> <p>व्याख्या-</p> <p>(a) अव (b) अवतार (c) त् (d) अवत्</p> <p>56. "युद्धाय" इत्यत्र का विभक्तिः?</p> <p>(a) पंचमी (b) चतुर्थी (c) तृतीया (d) द्वितीया</p>
<p>52.</p> <p>अधोलिखितम् अपठितं गद्यांशम् अवलम्ब्य निम्नाकितः प्रश्नाः (56-60) समाधेयाः-</p> <p>• प्रस्तुत पंक्ति में अव्यय पद "वा" है। "वा" अव्यय का अर्थ है "अथवा"।</p> <p>"रक्षासूत्रम्" इत्यस्मिन् पदे कः समासः ?</p> <p>(a) तत्पुरुषः (b) अव्ययीभावः (c) बहुव्रीहिः</p>	<p>[b]</p> <p>व्याख्या-</p> <p>• प्रस्तुत पंक्ति में अव्यय पद "वा" है। "वा" अव्यय का अर्थ है "अथवा"।</p> <p>"रक्षासूत्रम्" इत्यस्मिन् पदे कः समासः ?</p> <p>(a) तत्पुरुषः (b) अव्ययीभावः (c) बहुव्रीहिः</p> <p>व्याख्या-</p> <p>'भारतदेशः विश्वगुरुरासीत्' इति यदा वयं वदामः तदा प्रायशः जनानां मनसि भारतस्य आध्यात्मिकं स्वरूपमेव प्रकटितं भवति । तैः मन्यते यत् भारतं धर्मं - दर्शनं - तत्त्वज्ञानं - खाद्यान्नदिपदार्थानां कारणादेव विश्वगुरुः आसीत् । ते न जानन्ति यदं</p>	<p>[c]</p> <p>ज्ञान-विज्ञानदृष्ट्या अपि अस्माकं देशः विश्वस्य मार्गदर्शकः आसीत्।</p> <p>56. "भवति" इत्यस्य विधिलिङ्गलकारे रूपं भवति</p> <p>(a) भवतु (b) अभवत् (c) भवेत् (d) भविष्यति</p> <p>[c]</p> <p>व्याख्या-</p> <p>• 'भवति' प्रस्तुत पद 'भू' धातु लट्ठकार प्रथम पुरुष एकवचन का है। इस पद को विधिलिङ्गलकार प्रथम पुरुष एकवचन में परिवर्तित करने पर रूप बनेगा-भवेत्।</p> <p>57. "जानन्ति" इति पदे मूलधातुः कः ?</p> <p>(a) जान् (b) जा (c) जा (d) जान्</p> <p>[b]</p> <p>व्याख्या-</p> <p>• 'जानन्ति' -प्रस्तुत पद लट्ठकार वर्तमान काल प्रथम पुरुष एकवचन का रूप है। इसमें मूल धातु है-'जा'।</p> <p>58. "मार्गदर्शकः" इत्यस्य पदस्य स्त्रीलिङ्गे रूपं भवति</p> <p>(a) मार्गदर्शिकी (b) मार्गदर्शकम् (c) मार्गदर्शिनी (d) मार्गदर्शिका</p> <p>[d]</p> <p>व्याख्या-</p> <p>• 'मार्गदर्शकः' प्रस्तुत पद पुलिंग-प्रथमा विभक्ति एकवचन का है, इस पद को स्त्रीलिङ्ग में परिवर्तित करने पर रूप बनेगा 'मार्गदर्शिका'।</p> <p>59. "धर्मः" इति पदस्य विलोम शब्दः कः ?</p> <p>(a) प्रधर्मः (b) अतिधर्मः (c) अधर्मः (d) सुधर्मः</p> <p>[c]</p> <p>व्याख्या-</p> <p>• 'धर्मः' प्रस्तुत पद का विलोम शब्द 'अधर्मः' होता है।</p> <p>60. "तदा प्रायशः जनानां मनसि" इत्यत्र बहुवचनान्तं पदं किम्?</p> <p>(a) मनसि (b) जनानाम्</p>

<p>(c) प्रायशः (d) तदा</p> <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> प्रस्तुत वाक्य में 'जनानाम्' षष्ठी विभक्ति बहुवचन का प्रयोग हुआ है। <p style="text-align: center;">खण्ड-III भाषा-II हिन्दी</p> <p>61. किस शिक्षाशास्त्री के अनुसार स्कूल एक बाग है, अध्यापक एक माली है और बच्चे पौधे के समान हैं?</p> <p>(a) फ्रॉबेल (b) मॉन्टेसरी (c) मॉरीसन (d) बेलार्ड</p> <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> फ्रॉबेल के अनुसार "स्कूल एक बाग है, अध्यापक एक माली है और बच्चे पौधे के समान हैं।" <p>62. लिखित सामग्री को मन ही मन बिना आवाज किए, चुपचाप पढ़ना कहलाता है-</p> <p>(a) सस्वर वाचन (b) अनुकरण वाचन (c) मौन वाचन (d) समवेत वाचन</p> <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> लिखित सामग्री को मन ही मन बिना आवाज किए, चुपचाप पढ़ना मौन वाचन कहलाता है। <p>63. पठन शिक्षण की दृष्टि से गद्य पाठों के प्रकार हैं-</p> <p>(a) दो (b) तीन (c) चार (d) पाँच</p> <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> पठन शिक्षण की दृष्टि से गद्य पाठों के दो प्रकार हैं- <ul style="list-style-type: none"> (i) गहन एवं सूक्ष्म पाठ (ii) पूरक एवं द्रुत पाठ <p>64. कविता शिक्षण की किस प्रणाली के अन्तर्गत कविता को समझाने के लिए वैसी ही या उसकी विरोधी दूसरी कविता को प्रस्तुत करके उसका</p>	<p>[b]</p> <p>तुलनात्मक अध्ययन कराया जाता है?</p> <p>(a) समान कविता प्रणाली (b) अर्थबोध कविता प्रणाली (c) समीक्षा प्रणाली (d) तुलना प्रणाली</p> <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> कविता शिक्षण की तुलना प्रणाली के अन्तर्गत कविता को समझाने के लिए वैसी ही या उसकी विरोधी दूसरी कविता को प्रस्तुत करके उसका तुलनात्मक अध्ययन कराया जाता है यह पद्धति शिक्षण प्रणाली है। <p>65. खेल विधि को प्रचलित करने का श्रेय है-</p> <p>(a) रायबर्न को (b) हैनरी कोल्डवेल कुक को (c) मॉरीसन को (d) थॉमस एम.रस्क को</p> <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> खेल विधि को सबसे पहले प्रचलित करने का श्रेय हैनरी कोल्डवेल कुक को जाता है कुछ प्रचलित खेल विधियाँ मॉन्टेसरी विधि, डाल्टन विधि आदि। <p>66. व्याकरण शिक्षण की किस प्रणाली को विकृत रूप से सुगा प्रणाली भी कहते हैं?</p> <p>(a) अव्याकृति प्रणाली (b) सहयोग प्रणाली (c) पाठ्यपुस्तक प्रणाली (d) निगमन प्रणाली</p> <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> व्याकरण शिक्षण की 'पाठ्यपुस्तक प्रणाली' को विकृत रूप में सुगा प्रणाली भी कहते हैं। इस प्रणाली में व्याकरण की पुस्तक में दी गई परिभाषाएँ और सिद्धान्त रटा दिये जाते हैं। संज्ञा, सर्वनाम, क्रिया व विशेषण आदि की परिभाषा और भेद छात्रों को बता दिए जाते हैं। इस प्रणाली से भाषा के प्रयोग का अभ्यास नहीं होता है। बालक के बालक के व्याकरणिक नामों को याद करके संतोष कर लेता है। इस कारण इसे सुगा प्रणाली कहते हैं। 	<p>[d]</p> <p>67. "इस विधि में मातृभाषा के माध्यम किसी नवीन भाषा को पढ़ाया जाता है" यह कथन कौन-सी विधि के संदर्भ में कहा गया है?</p> <p>(a) गठन विधि (b) प्रत्यक्ष विधि (c) वेस्ट की विधि (d) परोक्ष विधि</p> <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> "इस विधि में मातृभाषा के माध्यम किसी नवीन भाषा को पढ़ाया जाता है" यह कथन परोक्ष विधि के संदर्भ में कहा गया है। <p>68. "जिस प्रकार चित्रकार के लिए तूलिका और फलक वांछनीय हैं ठीक उसी प्रकार अथवा उससे भी कुछ अधिक अध्यापक के लिए श्यामपट्ट तथा खड़िया के टुकड़े का महत्व है। ये दोनों वस्तुएँ सफल अध्यापक की सतत संगिनी हैं।" उपर्युक्त कथन निम्नलिखित में से किसका है?</p> <p>(a) पं. सीताराम चतुर्वेदी (b) एम.पी मफात (c) ई.बी.वेस्ले (d) रायबर्न</p> <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> पं. सीताराम चतुर्वेदी के अनुसार "जिस प्रकार चित्रकार के लिए तूलिका और फलक वांछनीय हैं, ठीक उसी अथवा उससे भी कुछ अधिक व्यापक के लिए श्यामपट्ट तथा खड़िया के टुकड़े का महत्व है, ये दोनों वस्तुएँ सफल अध्यापक की सतत संगिनी हैं।" <p>69. कविता शिक्षण की प्रश्नोत्तर प्रणाली को और किस नाम से जाना जाता है?</p> <p>(a) व्याख्या प्रणाली (b) खण्डान्वय प्रणाली (c) शब्दार्थकथन प्रणाली (d) व्यास प्रणाली</p> <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> इस विधि के अन्तर्गत कविता की एक पंक्ति एवं उसके एक-एक खण्ड प्रश्न पूछते हुए, बालकों से उत्तर प्राप्त
--	--	---

<p>70. करते हुए और यथावश्यक स्वयं स्पष्ट करते हुए कविता का अर्थ बताने की विधि प्रश्नोत्तर अथवा खण्डान्वय प्रणाली कहलाती है।</p> <p>भाषा की दृष्टि से रचना के कितने रूप हैं?</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) दो (b) तीन (c) चार (d) पाँच <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • भाषा की दृष्टि से रचना के दो रूप होते हैं- <ul style="list-style-type: none"> 1. मौखिक 2. लिखित <p>71. “भाषा में निदानात्मक परीक्षण वह परीक्षण है जिसके द्वारा अनुसंधानकर्ता छात्र के भाषागत दोषों को खोजता है, जो अपने स्कूल के विषय में सामान्य प्रगति नहीं कर पाते”। उपर्युक्त परिभाषा किसके अनुसार है? <ul style="list-style-type: none"> (a) बायती (b) शोनेल (c) क्रोनबैक (d) एस.एस. रावत <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • प्रसिद्ध अमेरिकी शिक्षाविद् शोनेल महोदय के अनुसार ‘भाषा में निदानात्मक परीक्षण वह परीक्षण है जिसके द्वारा अनुसंधानकर्ता छात्र के भाषागत दोषों को खोजता है, जो अपने स्कूल के विषय में सामान्य प्रगति नहीं कर पाते’। <p>72. “लिखाई का कार्य पढ़ाई के कार्य से पूर्व शुरू होना चाहिए, क्योंकि लिखाई, पढ़ाई की अपेक्षा सरल है।” लेखन शिक्षण के संदर्भ में यह मत व्यक्त किया है- <ul style="list-style-type: none"> (a) श्रीमती मॉटेसरी ने (b) डॉ. आत्मानंद मिश्र ने (c) मिस पार्कहर्स्ट ने (d) कुक ने <p>व्याख्या-</p> </p></p>	<p>● “लिखाई का कार्य पढ़ाई के कार्य से पूर्व शुरू होना चाहिए, क्योंकि लिखाई, पढ़ाई की अपेक्षा सरल है।” उपर्युक्त कथन श्रीमती मारिया मॉटेसरी ने कहा था।</p> <p>73. किसी बड़ी वस्तु के छोटे नमूने को कहते हैं- <ul style="list-style-type: none"> (a) प्रतिमूर्ति (b) चित्र (c) वास्तविक पदार्थ (d) ग्रामोफोन <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • किसी बड़ी वस्तु के छोटे रूप (नमूने) को प्रतिमूर्ति कहा जाता है, कभी-कभी शिक्षण कार्य करवाते समय शिक्षक के पास कुछ वस्तुओं का बड़ा रूप नहीं होता है, तो वह उसका मॉडल रखकर उससे शिक्षण करवाता है। <p>74. निम्नलिखित में से उपन्यास शिक्षण का उद्देश्य नहीं है: <ul style="list-style-type: none"> (a) छात्रों को स्वस्थ मनोरंजन की ओर उन्मुख करना। (b) छात्रों को द्रुतगति से मौन वाचन का अभ्यास कराना। (c) अभिनय में निपुणता प्रदान करना। (d) भाषा एवं शैली के प्रचलित रूपों से परिचित कराना। <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • उपन्यास शिक्षण का उद्देश्य निम्नलिखित हैं- <ol style="list-style-type: none"> 1. छात्रों को स्वस्थ मनोरंजन की ओर उन्मुख करना। 2. छात्रों को द्रुतगामी से मौन वाचन का अभ्यास कराना। 3. भाषा एवं शैली के प्रचलित रूपों से परिचित कराना। 4. विद्यार्थियों में स्वाध्याय की आदत डालना। 5. छात्रों को कथोपकथन की विभिन्न रीतियों से परिचित कराना। <p>75. निम्नलिखित में से रचना शिक्षण की विधि नहीं है: <ul style="list-style-type: none"> (a) प्रवचन विधि (b) निर्देशन विधि </p> </p></p>	<p>(c) प्रश्नोत्तर विधि</p> <p>(d) भाषा संसर्ग विधि</p> <p>[d]</p> <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • प्रवचन विधि, निर्देशन विधि व प्रश्नोत्तर विधि, रचना शिक्षण की विधियाँ हैं इससे शिक्षण में रोचकता आती है। <p>अपठित गद्यांशः निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्न संख्या 76 से 80 तक के उत्तर दीजिए:</p> <p>मानव के पास समस्त जगत को देखने-परखने के दो नजरिए हैं एक आशावादी, दूसरा निराशावादी। इसे सकारात्मक और नकारात्मक दृष्टि भी कहते हैं। जो आशावादी या सकारात्मक मार्ग पर चलते हैं, वे सदैव आनंद की अनुभूति प्राप्त करते हैं तथा निराशावादी या नकारात्मक दृष्टि वाले दुःख के सागर में फूँके रहते हैं और सदा अपने आपको प्रस्थापित करने के लिए तर्क किया करते हैं। वे भूल जाते हैं कि तर्क और कुर्तक से ज्ञान का नाश होता है एवं जीवन में विकृति उत्पन्न होती है। आशावादी तर्क नहीं करता, फलस्वरूप वह आंतरिक आनंद की प्रतीति करता है। वह मानता है कि आत्मिक आनंद कभी प्रहार या काटने की प्रक्रिया में नहीं है। इसलिए जगत में सदा आशावाद ही पनपा है, उसने ही महान व्यक्तियों का सृजन किया है। निराशावाद या नकारात्मकता की नींव पर कभी किसी जीवन प्रासाद का निर्माण नहीं हुआ।</p> <p>76. ‘जगत’ शब्द में लिंग है- <ul style="list-style-type: none"> (a) पुल्लिंग (b) नपुंसकलिंग (c) स्त्रीलिंग (d) इनमें से काई नहीं <p>[a]</p> <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • जगत - पुल्लिंग • पुल्लिंग - शब्द के जिस रूप के द्वारा पुरुष जाति का बोध होता है वह पुल्लिंग कहलाता है। <p>77. ‘विकृति’ में उपसर्ग है- <ul style="list-style-type: none"> (a) ‘ई’ उपसर्ग (b) ‘वि’ उपसर्ग </p> </p>
--	--	---

- (c) 'इ' उपसर्ग
(d) 'विक' उपसर्ग [b]
- व्याख्या-**
- विकृति में 'वि' उपसर्ग है।
 - उपसर्ग - वे शब्दांश जो किसी मूल शब्द के पूर्व में लगकर नए शब्द का निर्माण करते हैं अर्थात् नए अर्थ का बोध कराते हैं, उन्हें उपसर्ग कहते हैं।
78. 'इक' प्रत्यय है-
- प्रत्येक
 - अनेक
 - अर्जित
 - आत्मिक
- [d]
- व्याख्या-**
- संबंधवाचक/गुणवाचक तद्धित प्रत्यय
आत्मिक = आत्मा (मूल शब्द) + इक (प्रत्यय)
79. 'वे' सर्वनाम है-
- अन्यपुरुष पुरुषवाचक
 - उत्तमपुरुष पुरुषवाचक
 - निजवाचक
 - सम्बन्धवाचक
- [a]
- व्याख्या-**
- 'वे' अन्यपुरुष पुरुषवाचक सर्वनाम है।
 - अन्यपुरुष पुरुषवाचक सर्वनाम - वे सर्वनाम, जिनका प्रयोग बोलने तथा सुनने वाले व्यक्ति किसी अन्य व्यक्ति के लिए प्रयुक्त करते हैं। जैसे - वह, वे, उन्हें, उसे, इसे, उसका, इसका इत्यादि।
80. निम्न में क्रिया शब्द है-
- आपको
 - आन्तरिक
 - करता
 - जगत
- [c]
- व्याख्या-**
- आपको - सर्वनाम
 - आन्तरिक - विशेषण
 - करता - क्रिया
 - जगत - संज्ञा
- क्रिया - वे शब्द, जिसके द्वारा किसी कार्य का करना या होना पाया जाता है, उन्हें क्रिया पद कहते हैं।

- निम्नलिखित पद्यांश के आधार पर प्रश्न संख्या 81 से 85 तक के उत्तर दीजिए :
- | | |
|--------------------------------|----|
| युद्ध, निरन्तर युद्ध विश्व है, | 1 |
| युद्धों की ही एक कहानी। | 2 |
| शान्ति। कहाँ है शान्ति? | 3 |
| यहाँ तो नित रिपुओं से लड़ना है | 4 |
| नित्य उलझना समरोगण में | 5 |
| सीना ताने अड़ना है | 6 |
| भोले-भोले सीधे-सादे | 7 |
| नहीं यहाँ पर जीने पाते | 8 |
| जो लड़ते, आगे बढ़ते हैं | 9 |
| वे ही जीवन-गाना गाते | 10 |
| नहीं मिली यह शान्त बैठने | 11 |
| को हमको अनमोल जवानी | 12 |
| युद्ध, निरन्तर युद्ध विश्व है | 13 |
| युद्धों की ही एक कहानी। | 14 |
81. पद्यांश की भाषा है-
- प्रसादगुण युक्त
 - शृंगारिकता युक्त
 - माधुर्यगुण युक्त
 - ओजगुण युक्त
- [d]
- व्याख्या-**
- प्रस्तुत पद्यांश की भाषा ओजगुण युक्त है।
82. कवि के अनुसार इस युद्धरत दुनिया में जी नहीं पाते हैं-
- भोले-भोले व सीधे-सादे लोग
 - चतुर एवं चालाक लोग
 - साहसी व बहादुर लोग
 - पूँजीपति व ताकतवर लोग
- [a]
- व्याख्या-**
- प्रस्तुत पद्यांश के में कवि ने बताया कि 'भोले-भोले व सीधे-सादे लोग' इस युद्धरत दुनिया में जी नहीं पाते हैं।
83. 'शांति! कहाँ है' में कवि का भाव है-
- क्रोध का
 - शृंगार का
 - विस्मय का
 - वीप्सा का
- [c]
- व्याख्या-**
- 'शांति! कहाँ है', वाक्य में कवि का भाव विस्मय का है।
 - विस्मयादिबोधक:- वे शब्द जिसमें आश्र्य, विस्मय, शोक, धृणा, प्रशंसा,

- प्रसन्नता, भय आदि भावों का बोध होता है, वे विस्मयादिबोधक अव्यय कहलाते हैं।
84. पद्यांश में सामासिक चिह्न युक्त चरण है-
- पहला व दूसरा
 - पाँचवाँ व छठा
 - सातवाँ व दसवाँ
 - ग्यारहवाँ व बारहवाँ
- [d]
- व्याख्या-**
- पद्यांश में सामासिक चिह्न युक्त चरण सातवाँ व दसवाँ हैं। सातवाँ चरण — भोले-भोले सीधे-सादे दसवाँ पद — वे ही जीवन-गाना गाते कवि विश्व को युद्धों की ही एक कहानी मानता है-
85. (a) क्योंकि इसमें युद्ध सतत रूप से चल रहे हैं।
(b) व्यापार निरंतर बढ़ता जा रहा है।
(c) गाँधी जैसे लोग दुनिया में दुर्लभ हैं।
(d) विचार संकीर्ण हो गए हैं। [a]
- व्याख्या-**
- पद्यांश में कवि विश्व को युद्धों की ही एक कहानी मानता है क्योंकि इसमें युद्ध सतत रूप से चल रहे हैं।
86. 'सारस की तरह लम्बी गरदन बड़ी अजीब लगती है' में विशेषण पदबंध है-
- है
 - लगती
 - सारस की तरह लम्बी
 - गरदन
- [c]
- व्याख्या-**
- 'सारस की तरह लम्बी गरदन बड़ी अजीब लगती है' वाक्य में विशेषण पदबंध है— सारस की तरह लम्बी।
 - विशेषण पदबंध:- वे पदबंध जो संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता प्रकट करते हैं विशेषण पदबंध कहलाते हैं।
87. 'इस हाथ से देना उस हाथ से लेना' लोकोक्ति का अर्थ है-
- तुरंत फल पा जाना
 - तुरंत चले जाना
 - तुरंत पहुँच जाना

<p>(d) जल्दी-जल्दी बोलना [a]</p>	<ul style="list-style-type: none"> "इस हाथ से देना उस हाथ से लेना" लोकोक्ति का अर्थ तुरंत फल पा जाना। लोकोक्ति:- ग्रामीण परिवेश में प्रचारित कहानियाँ, जनश्रुतियाँ, दन्तकथाओं को कम से कम शब्दों में अधिक से अधिक रोचक ढंग से प्रस्तुत करने का तरीका लोकोक्ति कहलाता है।
<p>"मैं कलम से किताब लिखता हूँ।" में कारक का भेद है-</p> <p>(a) कर्म कारक (b) करण कारक (c) अपादान कारक (d) सम्बन्ध कारक [b]</p>	<p>"मैं कलम से किताब लिखता हूँ।" में करण कारक है।</p> <p>करण कारक - 'से/के द्वारा' (विभक्तियाँ)</p> <p>संज्ञा या सर्वनाम के जिस रूप की सहायता से क्रिया का व्यापार/कार्य होता है, उसे करण कारक कहते हैं।</p> <p>'राम घर तक गया' में अव्यय है-</p> <p>(a) समुच्चयबोधक (b) सम्बन्धबोधक (c) विस्मयादिबोधक (d) क्रियाविशेषण [b]</p>
<p>व्याख्या-</p> <p>'राम घर तक गया' में संबंध बोधक अव्यय/अविकारी शब्द है।</p> <p>संबंधबोधक अव्यय/अविकारी शब्द - वे अव्यय शब्द, जो किसी संज्ञा या सर्वनाम शब्द के साथ लगकर उसका संबंध वाक्य में प्रयुक्त अन्य शब्द से बताते हैं, उन्हें संबंधबोधक अव्यय कहते हैं।</p> <p>9. "बर्फ पड़ते देख हमने एक धर्मशाला में शरण ली।" वाक्य है-</p> <p>(a) संयुक्त वाक्य (b) मिश्र वाक्य (c) सरल वाक्य (d) जटिल वाक्य [c]</p>	<ul style="list-style-type: none"> "बर्फ पड़ते देख हमने एक धर्मशाला में शरण ली।" यह सरल वाक्य है। सरल वाक्य:- जब किसी वाक्य में एक उद्देश्य और एक विधेय प्रयुक्त हो तथा एक ही मुख्य क्रिया प्रयुक्त हो, सरल/साधारण वाक्य कहलाता है।
<p>व्याख्या-</p> <p>10. "बर्फ पड़ते देख हमने एक धर्मशाला में शरण ली।" वाक्य है-</p> <p>(a) संयुक्त वाक्य (b) मिश्र वाक्य (c) सरल वाक्य (d) जटिल वाक्य [c]</p>	<p>Section-III Language-II English</p> <p>61. Identify the word in which the end sound is different from the other words.</p> <p>(a) Concept (b) Percept (c) Sect (d) Conceit [d]</p> <p>Explanation:-</p> <ul style="list-style-type: none"> Concept, Percept और Sect के अंतिम शब्दों का उच्चारण समान है, Conceit इन तीनों से भिन्न है। <p>62. Pick out the correct transcription of the word 'generic.'</p> <p>(a) /znrik (b) /genrik (c) /dginrik (d) /dza'nerik [★]</p> <p>Explanation:-</p> <ul style="list-style-type: none"> Generic - /dʒə'nerɪk/ Generic शब्द का Phonetic transcription इस प्रकार होगा- /dʒə'nerɪk/ इस प्रश्न में बोनस अंक प्रदान किए गए। <p>63. Taking into account the principles of language teaching-</p> <p>(a) Teaching can be difficult. (b) Desired goal of teaching English language can be achieved. (c) Only linguistic habits can be developed. (d) Only learning of English as a second language will be enhanced. [b]</p>

Explanation:-

- Language teaching is based on teaching skills and using the principles of language teaching desired goals of teaching English can be achieved.

64. Communicative Approach to English Language enables the teacher to-

- (a) Exploit Sound psycholinguistic principles.
- (b) Exploit Sound educational principles.
- (c) Exploit Sound psycholinguistic and educational principles.
- (d) None of the above. [c]

Explanation:-

- According to Communicative approach teaching of English language is done through communicating the real meaning using educational principles of language teaching.

65. In Communicative Approach to teaching the teacher must know why it is-

- (a) Better to tolerate errors in students' attempt to express their selves.
- (b) Not to allow students to express their selves.
- (c) Not to tolerate errors in students' attempt to express their selves.
- (d) Better to note down the errors. [a]

Explanation:-

- In CLT or communicative approach classroom activities are characterized

by real communication and thus more emphasis is given to skill and not to Syntaxes. CLT is a child centered approach.

66. One of the language disorders is found when-

- (a) learner is missing the class.
- (b) learner is speaking in class.
- (c) learner speaks in short and fragmented phrases.
- (d) Learner speaks the full sentences. [c]

Explanation:-

- Aphasia is a disorder in which a person is unable to understand language तथा वह language disorder में अधूरे वाक्य बोलता है।

67. Language disorder means when a child has-

- (a) Difficulty in understanding the meaning.
- (b) Difficulty in expressing his/her thought.
- (c) Trouble producing some sounds accurately.
- (d) Either or Both (A) & (B). [d]

Explanation:-

- Language disorder includes Receptive errors (Impaired language comprehension) and Expressive errors (Impaired language production). A child suffering from such disorder finds difficulty in understanding the meaning, expressing his/her thoughts or producing accurate

sounds or all the three of them.

68. Articulation error occurs due to-

- (a) Formed speech habit.
- (b) Slurring over and clipping sounds.
- (c) Learner's intelligence.
- (d) Learner give importance to stress & Intonation. [b]

Explanation:-

- In Articulation errors slurring or clipping sounds are produced.

69. Remedial teaching involves-

- (a) Improvement of learning skill.
- (b) Rectifying a particular problem area.
- (c) Either (A) and/ or (B).
- (d) Neither (A) nor (B). [c]

Explanation:-

- Learner के कौशल व विचारों के Errors को सुधारने के लिए Remedial teaching का प्रयोग किया जाता है।

70. Communicative approach to Evaluation stresses on-

- (a) Content relevancy & Vocabulary
- (b) Fluency & Flexibility
- (c) Both (A) & (B)
- (d) Neither (A) nor (B) [c]

Explanation:-

- Flexibility, vocabulary, fluency & content Relevancy ये सब मुख्यतः communicative Approach के तथ्य हैं।

71. Recent scheme of evaluation by CBSE is-

- (a) Comprehensive & Continuous Evaluation.
- (b) Continuous &

Comprehensive Evaluation.

- (c) Continuous & Communicative Evaluation.
- (d) Communicative & Continuous Evaluation. [b]

Explanation:-

- According to the Act of April, 2010 के तहत शिक्षा प्रणाली continuous and comprehensive Evaluation (सतत एवं व्यापक मूल्यांकन) प्रणाली लागू की गई।

72. Remedial teaching should be carried out after identification of-

- (a) Text and test.
- (b) Text and learning.
- (c) Malady on language test and its causes.
- (d) Merits of teacher. [c]

Explanation:-

- अपेक्षित उद्देश्यों की प्राप्ति नहीं होने पर Diagnostic test कर Malady ये errors एवं उनके कारणों का पता लगाया जाता है और उपचारात्मक शिक्षण (remedial teaching) का इन maladies को दूर किया जाता है।

73. Remedial program is designed keeping in mind-

- (a) Each student's strength.
- (b) Each student's weakness.
- (c) Each student's strength and weakness.
- (d) None of the above. [c]

Explanation:-

- Remedial teaching में student की strength और weakness को Diagnose कर उन पर कार्य किया जाता है।

74. Remedial teaching is a-

- (a) Preparation of teaching.
- (b) Pre-teaching program.
- (c) Systematic process.

<p>(d) Random Process. [c]</p> <p>Explanation:-</p> <p>Remedial teaching एक Systematic process है जिसमें Students के Strength और Weakness को Diagnos करके बार-बार की जाने वाली errors को सुधारा जाता है।</p>	<p>(a) Rehabilitation of the physically challenged (b) Physical Disabilities (c) Accidents (d) Planned action [a]</p>	<p>(c) people who are physically challenged are fit for employment. (d) Physically challenged people have no scope. [a]</p>
<p>75. The basic requirement of a language proficiencies test is that it must be- (a) Reliable (b) Complex (c) Ambiguous (d) Simple [a]</p> <p>Explanation:-</p> <p>Language proficiency test examines the skills of the learner so it must be reliable.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rehabilitation of the physically challenged • इस गद्यांश में Physically Challenged लोगों के उत्थान के बारें में बात की गई है। <p>77. In the above paragraph, 'In addition' indicates- (a) Emphasis (b) Addition (c) Sequence (d) Alternative [b]</p> <p>Explanation:-</p> <ul style="list-style-type: none"> • In addition का अर्थ होता है- अतिरिक्त या अलावा। 	<p>80. Noisy children are a real headache. Two aspirins will make a headache go away. Therefore two aspirins will make noisy children go away.</p> <p>Above lines contain- (a) The fallacy of equivocation. (b) The fallacy of false analogy. (c) The fallacy of hasty generalization. (d) The fallacy of composition. [a]</p>
<p>Passage: (Q. 76 - 80)</p> <p>In Spite of rigorous precautions against accidents, many people are injured every year in factories and elsewhere. In addition, some people are born with physical disabilities. They are either blind or deaf or in some way deformed from birth. Upto quite recent times, little planned action was taken to fit handicapped people for employment. A number of charitable organizations tried to help them in cases of hardship; but few seriously held the idea the these people might still have abilities in other direction.</p> <p>6. Which one of the following is the most appropriate title for the passage?</p>	<p>78. Either those children or my own son_____ picked all the flowers. (a) have (b) has (c) is (d) are [b]</p> <p>Explanation:-</p> <ul style="list-style-type: none"> • Either those children or my Own Son has picked all flowers. • Either - or का प्रयोग होने पर - Singular helping Verb का use होता है। उपर्युक्त वाक्य Present Perfect का है अतः इसमें 'has' का use होगा। <p>79. In the above passage the author wants to convey- (a) many people in the world suffer from physical disabilities. (b) precautions are not taken against accidents.</p>	<p>Explanation:-</p> <ul style="list-style-type: none"> • The fallacy of equivocation का अर्थ होता है- गोल-मोल अथवा अस्पष्ट बात करना। इसमें Aspirin की गोली जो सिरदर्द को दूर करने के काम में आती है इसका प्रयोग Noisy children को भगाने में किया गया है ये Fallacy of equivocation है। <p>81. Extract: <i>Your love and pity doth the impression fill Which vulgar scandal stamp'd upon my brow; For what care I who calls me well or ill, So you o'ev-green my bad, my good allow? The rhyme scheme of the extract is-</i> (a) abab (b) aabb (c) abba (d) abca [a]</p>

Explanation:-

- इस Stanza में पहली लाइन के last word की rhyming तीसरी लाइन के last word से और दूसरी लाइन के last word की चौथी से अतः Rhyme scheme abab होगी।

82. 'One proven way to beat an enemy is find his Achilles heel'. What does finding Achilles heel mean?

- (a) Amulet
(b) Weak Spot
(c) Strong Point
(d) Secret Strategy [b]

Explanation:-

- Achilles heel - weak point/spot दुखती रग।

83. The Wolf with its belly stitched full of big pebbles;
Nibelung wolves barbed like black pine forest
Against a red sky, over blue snow.....

- Which figure of speech is used in the above extract?
(a) Metaphor
(b) Simile
(c) Alliteration
(d) Assonance [b, c]

Explanation:-

- Simile- simile वह figure of speech है जो प्रत्यक्षतः दो अलग वस्तुओं की तुलना करता है इसमें like, As, So इत्यादि शब्दों का प्रयोग किया जाता है।
- Alliteration- अनुप्रास अलंकार। इसमें किसी शब्द समूह में एक ही अक्षर या ध्वनि से आरंभ होने वाले शब्दों का प्रयोग होता है।
- आयोग ने इसमें Simile व Alliteration दोनों को सही माना है।

84. Which one of the following is sometimes called 'vocalic rhyme'?

- (a) Assonance
(b) Personification
(c) Alliteration
(d) Rhyme [a]

Explanation:-

- Vocalic Rhyme- Assonance
- Repetition of similar vowel sound - Assonance कहलाता है। Example- Go slow on the road.

85. Which figure of speech is common in tongue-twisters, jingles and non-sense verse?

- (a) Alliteration
(b) Simile
(c) Rhyme
(d) Metaphor [a]

Explanation:-

- Alliteration - The use of the same beginning consonant sound in a line or verse.
- Fair is foul, and foul is fair.
- Alliteration का प्रयोग ही अधिकांश tongue twisters, jingles इत्यादि में किया जाता है।

86. It's beautiful day. I _____ have brought this umbrella.

- (a) mustn't
(b) needn't
(c) shouldn't
(d) couldn't [b]

Explanation:-

- Umbrella की जरूरत Rainy या Sunny day में होती है। Beautiful day में Umbrella की need नहीं होने के कारण Need not - Modal verb का प्रयोग किया जाएगा।

87. You should _____ your phone call with an email or a letter.

- (a) follow on
(b) follow up

- (c) take on
(d) show on

Explanation:-

- 'Follow up' का अर्थ होता है गए कार्य को जारी रखना या 'दोनों करना'।

88. "What time shall we go shopping?"
"Let's see how the weather looks and _____. " Insert the correct idiom.

- (a) raining cats and dogs.
(b) play it by ear.
(c) turn a blind eye.
(d) call it a day.

Explanation:-

- 'Play it by ear' का अर्थ होता है परिस्थितियों के अनुसार कार्य करने वाले नियमों या योजना अनुसार नहीं।

89. Sonnets usually are in-

- (a) free verse.
(b) iambic pentameters.
(c) iambic trimeter.
(d) verso tronco.

Explanation:-

- Sonnets are of two types Shakespearian Petrarchan. Sonnets are written in Iambic pentameters. Sonnet is short poem of 14 lines.

90. A person who writes a play is-

- (a) playwright
(b) playright
(c) playwriter
(d) playwrite

Explanation:-

- नाटक लिखने वाले को 'Playwright' कहा जाता है।

खण्ड-III

भाषा-II

संस्कृतम्

61. संस्कृताध्यापनाय
भण्डारकरमतानुसारं का पद्धतिः
उपकारिकाऽभवत्?
(a) वार्तालापपद्धतिः
(b) परम्परागतपद्धतिः
(c) व्याकरणानुवादपद्धतिः
(d) पाठ्यपुस्तकपद्धतिः [c]

व्याख्या-

- संस्कृत अध्यापन लिए के डॉ. रामकृष्ण गोपाल भण्डारकर महोदय के अनुसार व्याकरणानुवाद विधि श्रेष्ठ है। इस विधि के माध्यम से संस्कृत के सूत्रों को हिंदी अथवा आंगल भाषा में परिवर्तित करके सरल पद्धति से प्रस्तुतीकरण किया जाता है।
- कस्यां पद्धतौ शिक्षणं सर्वं मौखिकमासीत्?
(a) परम्परागतपद्धतौ
(b) भण्डारकरपद्धतौ
(c) पाठ्यपुस्तकपद्धतौ
(d) निर्बाधपद्धतौ [a]

व्याख्या-

- परम्परागत शिक्षण पद्धति में शिक्षण मौखिक होता है। परम्परागत शिक्षण में कठस्थीकरण पर बल दिया जाता है।

63. भाषाध्ययनार्थम् अन्तिमप्रयत्नो भवति

- (a) भाषणम्
(b) लेखनम्
(c) वाचनम्
(d) श्रवणम् [b]

व्याख्या-

- भाषा अध्ययन प्रक्रिया में अंतिम प्रयत्न लेखन है। भाषा अध्ययन के 4 कौशल हैं-
1. श्रवणम् 2. भाषणम् 3. पठनम्
 4. लेखनम्

64. संस्कृतम् अस्ति

(a) विश्लेषणात्मकभाषा
(b) संरचनात्मकभाषा
(c) विमर्शनात्मकभाषा

- (d) संश्लेषणात्मकभाषा [d]

व्याख्या-

- संस्कृत भाषा संश्लेषणात्मक भाषा है। यहाँ प्रकृति और प्रत्यय का मेल होता है।

65. श्यामफलकस्याधिकाधिकोपयोगनिमित्तं परामर्शः कस्मिन् सिद्धान्ते अस्ति?

- (a) अभ्यासस्य सिद्धान्ते
(b) सक्रियतायाः सिद्धान्ते
(c) रुचे: सिद्धान्ते
(d) मौखिककार्यस्य सिद्धान्ते [c]

व्याख्या-

- श्यामपट का अधिकाधिक उपयोग करना-इस हेतु परामर्श रुचि के सिद्धान्त में दिया गया। यह एक मनोवैज्ञानिक सिद्धान्त है। छात्रों को विषय सुग्राह्य बनाने के लिए इस सिद्धान्त में श्यामपट का महत्वपूर्ण स्थान बताया गया है।

66. वाग्-रूपं भावप्रकटनम् इत्युक्ते किम्?

- (a) भाषणम्
(b) लेखनम्
(c) पठनम्
(d) श्रवणम् [a]

व्याख्या-

- वाक् रूप भावों का प्रकटीकरण करना भाषण कौशल का प्रमुख उद्देश्य है। भाषण कौशल में छात्रों के शुद्ध उच्चारण, शब्द कोष में वृद्धि पर बल दिया जाता है। भाषण कौशल अनुकरण एवं अभ्यास का परिणाम है।

67. “लौकिकानां हि साधूनामर्थं वाग्नुवर्तते” इत्यादिकं पद्यं कुतः गृहीतम्?

- (a) अभिज्ञानशाकुन्तलात्
(b) उत्तररामचरितात्
(c) मृच्छकटिकात्
(d) मुद्राराक्षसात् [b]

व्याख्या-

- “लौकिकानां हि साधूनामर्थं वाग्नुवर्तते”- प्रस्तुत पद्य उत्तररामचरित से लिया गया है। उत्तररामचरित के रचनाकार कवि भवभूति है।

68. छात्राः श्रवणायेक्षया पठनेन अधिकं ज्ञानं समुपार्जयन्ति इति परामर्शः विद्यते

- (a) पठनकौशले
(b) भाषणकौशले
(c) श्रवणकौशले
(d) लेखनकौशले [a]

व्याख्या-

- छात्र श्रवण की अपेक्षा पठन कौशल के द्वारा अधिक ज्ञान प्राप्त करते हैं, यह बात पठन कौशल में बताई हुई है। पठन छात्र स्वप्रेरणा से करता है। पठन कौशल में सीधा अर्थग्रहण होता है। इसके द्वारा छात्र का सर्वांगीण विकास होता है।

69. “आकाशवाणी” इति किं प्रकारकं साधनम् अस्ति?

- (a) दृश्यसाधनम्
(b) श्रव्यसाधनम्
(c) श्रव्यदृश्यसाधनम्
(d) क्रियासाधनम् [b]

व्याख्या-

- “आकाशवाणी” यह एक प्रकार का श्रव्य साधन है जिसमें श्रवण के माध्यम से ज्ञान प्राप्त किया जाता है।

70. पाठ्यपुस्तकनिर्माणे आन्तरिकपक्षस्य सिद्धान्तः भवति

- (a) रोचकता
(b) सोहेश्यता
(c) व्यावहारिकता
(d) पूर्वोक्ताः त्रयः अपि [d]

व्याख्या-

- पाठ्य पुस्तक निर्माण में आंतरिक और बाह्य दोनों पक्षों को ध्यान में रखा जाता है। आंतरिक पक्ष के अनुसार पाठ्य पुस्तक का विषय उद्देश्यपूर्ण, रोचक और व्यावहारिक होना आवश्यक है।

71. रिक्तस्थानपूरणम्, सत्यासत्यनिर्णयः, बहुसमाधानप्रश्नाश्च इत्येते प्रकाराः कस्याः परीक्षायाः सन्ति?

- (a) शलाकापरीक्षायाः
(b) वस्तुनिष्परीक्षायाः
(c) निबन्धरूपपरीक्षायाः
(d) अन्त्याक्षरीपरीक्षायाः [b]

व्याख्या-

<p>• रिक्त स्थानों के पूर्ति संबंधी, सत्यासत्यनिर्णय संबंधी, बहुसमाधान संबंधी प्रश्न-इस प्रकार के सभी प्रश्न वस्तुनिष्ठ परीक्षा से संबंधित होते हैं। वस्तुनिष्ठ प्रश्नों में उत्तरसीमा प्रायः एक शब्द के रूप में रहती है।</p>	<p>75. राष्ट्रीयशिक्षानीतिकार्ययोजना कदा संगठिता अभवत्?</p> <p>(a) 1948 तमे वर्ष (b) 1950 तमे वर्ष (c) 1966 तमे वर्ष (d) 1968 तमे वर्ष [d]</p>	<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • वर्तमान वर्ष (धारु) + तुमन (प्रत्यय) प्रस्तुत पद में वर्च धारु के साथ तुमन प्रत्यय का प्रयोग हुआ है। तुमन् प्रत्यय में तुम् शेष रहता है। तुमन् प्रत्यय का प्रयोग "के लिए" अर्थ में होता है।
<p>72. शिक्षाक्षेत्रे 'उपचार' इति शब्दस्य कोऽर्थः?</p> <p>(a) अधिगमनम् (b) अवबोधनम् (c) सर्वविधदोषाणां निराकरणम् (d) सम्प्रेषणम् [c]</p>	<p>76. राष्ट्रीय शिक्षा नीति कार्य योजना का गठन 1968 में हुआ। इसका प्रमुख उद्देश्य शिक्षण स्तर को प्रभावी बनाना था।</p> <p>अधोलिखितम् अपठितं गद्यांशम् आधारीकृत्य निम्नांकिताः प्रश्नाः (76-80) समाधेयाः-</p>	<p>79. "अद्यापि" इति पदस्य सन्धिविच्छेद कुरुत</p> <p>(a) अदि+आपि (b) अद्+यापि (c) अद्य+अपि (d) अद्या+अपि [c]</p>
<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • शिक्षा के क्षेत्र में "उपचार" इस पद का अर्थ है-छात्र के सभी दोषों का निराकरण। • यह उपचार शिक्षक के द्वारा संभव होता है क्योंकि वह छात्र में स्थित दोषों को जानकर उन्हें दूर करने का प्रयास करता है। 	<p>73. स्वातन्त्र्यात्परम् आचार्यनरेन्द्रदेवसमितिः बहुविधमूल्यांकननिमित्तं सर्वप्रथमं कदा अनुशंसितवती?</p> <p>(a) 1948 तमे वर्ष (b) 1947 तमे वर्ष (c) 1949 तमे वर्ष (d) 1950 तमे वर्ष [*]</p>	<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • "अद्यापि-अद्या+अपि- अ वर्ण से परे अ के रहने पर पूर्व पद के स्थान पर दीर्घ संस्थान आदेश।
<p>74. शैक्षिक - अनुसन्धानप्रशिक्षणपरिषदा कदमे वर्षे आन्तरिकमूल्यांकनस्योपरि बलं दत्तम्?</p> <p>(a) 1965 तमे वर्ष (b) 1947 तमे वर्ष (c) 1975 तमे वर्ष (d) 1967 तमे वर्ष [c]</p>	<p>76. "महीभुजो" इति पदे का विभक्तिः?</p> <p>(a) तृतीया (b) चतुर्थी (c) षष्ठी (d) सप्तमी [c]</p>	<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • "महीभुजो"-प्रस्तुत पद में षष्ठी विभक्ति का प्रयोग किया गया है।
<p>व्याख्या-</p> <p>नोट— इस प्रश्न के बोनस अंक प्रदान किए गए थे।</p>	<p>77. "महाकविः" इत्यत्र कः समासः?</p> <p>(a) बहुवीहिः (b) कर्मधारयः (c) अव्ययीभावः (d) द्वन्द्वः [b]</p>	<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • "महाकवि"- प्रस्तुत पद में कर्मधारय समास का प्रयोग हुआ है। महाकवि-महान् कविः।
<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • "शैक्षिक अनुसन्धान प्रशिक्षण परिषद्" द्वारा वर्ष 1975 में आंतरिक मूल्यांकन पर बल दिया गया। इसका मूल उद्देश्य शिक्षा के स्तर में सुधार था। 	<p>78. "वक्तुम्" इत्यत्र कः प्रत्ययः?</p> <p>(a) कृत्वा (b) तुम् (c) कुम् (d) तुमन् [d]</p>	<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • वक्तुम्-वक्तु (धारु) + तुमन (प्रत्यय) प्रस्तुत पद में शार्दूल विक्रीडित छंद का प्रयोग हुआ है।

82.	इस छठ में प्रत्येक वर्ष में 21 वर्षी होते हैं। 12वें वर्ष और अंतिम वर्ष पर यहि होती है।	“भूयान्ते” इत्यत्र कः सकारः प्रयुक्तः?	(a) लट्टुकार (b) लकड़ीकार (c) लट्टुकार (d) लोट्टुकार	[c]
83.	“भूयान्ते” प्रस्तुत पद लट्टुकार प्रथमपुरुष बहुवचन का है।	“दाण्डेका” इत्यत्र कः सन्धिः?	(a) गुणसन्धि (b) वृद्धिसन्धि (c) दीर्घसन्धि (d) यथ् सन्धि	[d]
84.	वाण्डेका-दाण्डि+एका-प्रस्तुत पद में इ के स्थान पर य् आदेश। अब् वर्ण परे रहते हैं।	इस पद में यण् संधि का प्रयोग हुआ है।	(a) शत् (b) ल्पुट् (c) क्त् (d) शानच्	[b]
85.	स्नानम्-प्रस्तुत पद में ल्पुट् प्रत्यय का प्रयोग हुआ है। ल्पुट् प्रत्यय में “यु” शेष रहता है और यु को अन आदेश।	“केयूराणि” इत्यत्र किं लिंगम्?	(a) पुर्णिंगम् (b) स्त्रीलिंगम् (c) नर्पुसकलिंगम् (d) सर्वलिंगम्	[c]
86.	“केयूराणि”-प्रस्तुत पद प्रथमपुरुष बहुवचन का है और यह पद नपुंसक लिङ्गवाची है।	“वह गुरु से प्रश्न पूछता है” इत्यस्य वाक्यस्य संस्कृतेन अनुवादं कुरुत	(a) सः गुरुः प्रश्नं पूछति। (b) सः गुरुः प्रश्नं पूछति। (c) सः गुरुवे प्रश्नं पूछति। (d) सः गुरी प्रश्नं पूछति।	[a]

87.	व्याख्या-	<ul style="list-style-type: none"> वह गुरु से प्रश्न पूछता है-प्रस्तुत वाक्य का अनुवाद होगा-सः गुरुः प्रश्नं पूछति। पूछ आतु के योग में द्वितीया विभक्ति होती है। 	खण्ड-IV (a) गणित/विज्ञान
88.	“मया फलानि खाद्यन्ते” इत्यस्य वाक्यपरिवर्तनं कुरुत	<ul style="list-style-type: none"> (a) अहं फलानि खाद्यन्ते। (b) अहं फलानि खाद्यामि। (c) मया फलानि खाद्यते। (d) मया फलं खाद्यते। 	[b]
89.	व्याख्या-	<ul style="list-style-type: none"> “मया फलानि खाद्यन्ते” प्रस्तुत कर्मवाची पद को यदि हम कर्तवाच्य में परिवर्तित करते हैं तो रूप बनेगा “अहं फलानि खाद्यमि”। 	दो घनों के अपेक्षित अनुपात = $V_1 : V_2 = 27 : 64$ दो घनों के भूजाओं का अनुपात = $a_1 : a_2$ $= (\frac{V_1}{a_1^3})^{\frac{1}{3}} : (\frac{V_2}{a_2^3})^{\frac{1}{3}}$ $= (27)^{\frac{1}{3}} : (64)^{\frac{1}{3}}$ $= 3 : 4$ दो घनों के पृष्ठों का क्षेत्रफल = $a_1^2 : a_2^2$ $= 9 : 16$
90.	“सः तस्य अनुगच्छति” इति वाक्यमिदं संशोधयत	<ul style="list-style-type: none"> (a) सः तेन अनुगच्छति। (b) सः तस्मै अनुगच्छति। (c) सः तस्मात् अनुगच्छति। (d) सः तम् अनुगच्छति। 	92.
91.	व्याख्या-	<ul style="list-style-type: none"> “सः तस्य अनुगच्छति” प्रस्तुत वाक्य का शुद्ध रूप “सः तम् अनुगच्छति” होगा। अनु उपसर्गपूर्वक गम् धातु के योग में “तम्” पद में द्वितीया विभक्ति प्रयोग हुई है। 	<ul style="list-style-type: none"> एक बेलनाकार खम्भे के बक्र पृष्ठ का क्षेत्रफल 264 वर्गमीटर है व इसका आयतन 1848 घनमीटर है। खम्भे की ऊँचाई कितनी है? $\left(\pi = \frac{22}{7} \right)$
92.	व्याख्या-	<ul style="list-style-type: none"> “सः तस्य अनुगच्छति” किं न करोति पुंसाम्” इत्यत्र रित्तस्थानं पूर्यित्वा सृक्षिमिमां निमार्पयत। (a) भाष्य (b) कथ्य (c) वदत (d) गदत 	<ul style="list-style-type: none"> प्रयोग कीजिए। (a) 4 मीटर (b) 3 मीटर (c) 5 मीटर (d) 6 मीटर
93.	व्याख्या-	<ul style="list-style-type: none"> सत्सङ्गतिः किं न करोति पुंसाम् प्रस्तुत रित्त स्थान में कथम् पद आयेगा। 	[b]
94.	व्याख्या-	<ul style="list-style-type: none"> सत्सङ्गतिः कथम् किं न करोति पुंसाम्। प्रस्तुत रित्त स्थान में कथम् पद आयेगा। 	<ul style="list-style-type: none"> एक बेलनाकार खम्भे का बक्र पृष्ठ का क्षेत्रफल = 264 वर्ग मी. आयतन = 1848 घन मी. खम्भे की ऊँचाई = ? खम्भे का बक्र पृष्ठ क्षेत्र = 264 वर्ग मी. $\Rightarrow 2 \times RH = 264$ $\Rightarrow RH = \frac{264 \times 7}{2 \times 22} = 42 \dots\dots (1)$ बेलन का आयतन = 1848 घन मी. $\Rightarrow \pi R^2 H = 1848$

$$\Rightarrow \pi R \cdot RH = 1848$$

RH का मान समीकरण (1) में रखने पर-

$$\Rightarrow \pi R (42) = 1848$$

$$\Rightarrow R = \frac{1848 \times 7}{22 \times 42} = 14 \text{ मी.}$$

$$\text{बेलन की लम्बाई (H)} = \frac{42}{R} = \frac{42}{14} = 3 \text{ मी.}$$

93. एक कक्षा के 20 छात्रों ने गणित विषय में 100 अंकों में से क्रमशः निम्न अंक प्राप्त किए-
54, 46, 24, 36, 84, 70, 16, 58, 6, 82, 44, 54, 32, 64, 8, 66, 52, 28, 16 व 30

उपर्युक्त की वर्गीकृत बारम्बारता सारणी होगी-

(a)

क्र.सं.	वर्ग	बारम्बारता
1	0-20	4
2	20-40	5
3	40-60	6
4	60-80	3
5	80-100	2

(b)

क्र.सं.	वर्ग	बारम्बारता
1	0-20	4
2	20-40	6
3	40-60	5
4	60-80	3
5	80-100	2

(c)

क्र.सं.	वर्ग	बारम्बारता
1	0-20	4
2	20-40	5
3	40-60	6
4	60-80	2
5	80-100	3

(d)

क्र.सं.	वर्ग	बारम्बारता
1	0-20	3
2	20-40	5
3	40-60	6

4	60-80	4
5	80-100	2

[a]

व्याख्या-

- $0-20 = 16, 6, 8, 16 = \text{बारम्बारता } 4$
 $20-40 = 24, 36, 32, 28, 30 = \text{बारम्बारता } 5$
 $40-60 = 54, 46, 58, 44, 54, 52 = \text{बारम्बारता } 6$
 $60-80 = 70, 64, 66 = \text{बारम्बारता } 3$
 $80-100 = 84, 82 = \text{बारम्बारता } 2$

निर्देश:- सीमा द्वारा कक्षा 6 की परीक्षा में हिन्दी, अंग्रेजी, गणित व विज्ञान विषयों में प्राप्त किए गए अंकों का विवरण नीचे दिए गए लेखाचित्र में दिया गया है। इन विषयों में सीमा द्वारा प्राप्त सभी अंकों का योग 480 है। सावधानी से पढ़कर निम्न प्रश्नों (94 एवं 95) के उत्तर दो।

94. सीमा ने गणित में कितने अंक प्राप्त किए?

- (a) 93
(b) 116
(c) 109
(d) 124

[d]

व्याख्या-

- सीमा के गणित विषय में प्राप्त अंक
 $= \frac{480}{360^\circ} \times 93^\circ = 124 \text{ अंक}$

95. सीमा ने हिन्दी में अंग्रेजी की तुलना में कितने अंक अधिक प्राप्त किए?

- (a) 36
(b) 48
(c) 21
(d) 30

[*]

व्याख्या-

- सीमा के हिन्दी में अंग्रेजी की तुलना में प्राप्त अधिक अंक

$$= \frac{108^\circ - 72^\circ}{360^\circ} \times 480 = 48 \text{ अंक}$$

नोट—

- इस प्रश्न में बोनस अंक प्रदान किए गए।

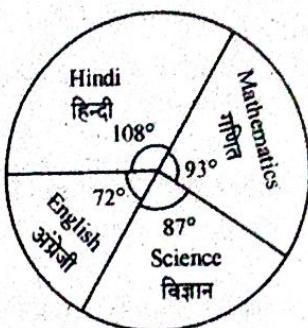
96. निम्नांकित में से कक्षा में गणित शिक्षण के उद्देश्यों की सटीक विशेषता नहीं है-

- (a) जीवन से संबंधित होने चाहिए
(b) व्यावहारिक पदों में होने चाहिए
(c) परीक्षण योग्य होने चाहिए
(d) विशेष होने चाहिए [4]

व्याख्या-

नोट— इस प्रश्न में बोनस अंक प्रदान किए गए।

97. यदि एक विद्यार्थी अलग-अलग परीक्षकों से गणित के परीक्षण में 80 में से 42 अंक समान रूप से प्राप्त करता है तब यह परीक्षण की निम्न में



से कौन-सी विशेषताएँ दर्शाता हैं?

- (a) वस्तुनिष्ठता
(b) वैधता
(c) विश्वसनीयता
(d) साध्यता [1.3]

व्याख्या-

- वस्तुनिष्ठता से तात्पर्य है कि परीक्षक एवं परीक्षक दोनों की ओर से पक्षपात मानसिक स्वास्थ्य एवं रुचि आदि के जाँच कार्य पर प्रभाव न पड़े।
- विश्वसनीयता से तात्पर्य है कि यदि एक बालक किसी परीक्षण को बार-बार देता है तब भी उसके प्राप्तांकों में अंतर नहीं आए।

98. निम्नलिखित में से वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्नों की सीमा है-

- (a) अनुमान-लगान
(b) निर्माण में कठिनाई
(c) जटिल प्रक्रियाओं को न माप सकता
(d) उपर्युक्त सभी [d]

व्याख्या-

<p>वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्नों की सीमा निम्नलिखित है-</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) अनुमान लगाना। (ii) निर्माण में कठिनाई। (iii) जटिल प्रक्रियाओं को न माप सकना। (iv) विचार अभिव्यक्त का अभाव। <p>निम्नांकित में से कौन-सी शिक्षण विधि को औपचारिक कक्षा व्यवस्था में प्रयोग करना कठिन है?</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) आगमनात्मक (b) निगमनात्मक (c) प्रयोजनात्मक (d) विश्लेषणात्मक <p>व्याख्या-</p> <p>प्रयोजनात्मक विधि शिक्षा दर्शन की एक प्रमुख विचारधारा प्रयोजनवाद पर आधारित है तथा इस विधि के जन्मदाता किल पैट्रिक हैं।</p> <p>प्रयोजनात्मक विधि में बालक अपने अनुभव के आधार पर सीखते हैं उन्हें स्वतंत्र रूप से सोचने विचारने का अवसर प्राप्त होता है तथा उनका शारीरिक और मानसिक विकास होता है।</p> <p>100. निम्नलिखित में से गणित भाषा है-</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) संकेतात्मक (b) राष्ट्रीय (c) जटिल (d) वैदिक <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • गणित वह विज्ञान है जो मात्राओं, स्वरूप एवं उनके संबंधों को संख्याओं तथा संकेतों के द्वारा दर्शाता है। • सामाजिक, भौतिक तथा सांस्कृतिक विकास गणित से ही संभव है। • गणित एक अमूर्त या निराकार (abstract) और निगमनात्मक प्रणाली है। • गणित की कई शाखाएँ हैं- अंकगणित, रेखागणित, त्रिकोणमिति, सांख्यिकी, बीजगणित, कलन इत्यादि। <p>101. निम्न में से सही मायर्नों में गणित है-</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) मूर्त विज्ञान (b) अमूर्त विज्ञान 	<p>(c) भौतिकीय विज्ञान (d) सापेक्षिक विज्ञान [b]</p> <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • हर्वार्ड कमेटी के अनुसार- गणित को अमूर्त स्वरूप के विज्ञान के रूप में परिभाषित किया जा सकता है। • उपरोक्त विवेचना से स्पष्ट है कि गणित एक ऐसा विषय है जो अमूर्त चिन्तन व मानव के बौद्धिक विकास से सम्बन्धित है। <p>102. गणित की तार्किकता की विशेषता निम्नांकित में से नहीं है-</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) शुद्धता (b) परिणाम की निश्चितता (c) मौलिकता (d) विषय-निष्ठता [d] <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • गणित विषय एक प्रकार का तर्क शक्ति आधारित विषय है। • इसमें विभिन्न समस्याओं को शीघ्र हल करने हेतु तर्क शक्ति की आवश्यकता होती है। • शुद्धता, मौलिकता एवं परिणाम की निश्चितता आदि गणित की तार्किकता की विशेषताएँ हैं। <p>103. निम्नलिखित में से विद्यालय के विद्यार्थियों के लिए गणित में मौखिक कार्य की सर्वाधिक महत्वपूर्ण विशेषता है-</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) ये मानसिक प्रक्रियाओं का विकास करती है। (b) ये समय बचाती है। (c) पेपर-पेन्सिल की आवश्यकता नहीं है। (d) मौखिक रूप से प्रश्नों को हल करने योग्य बनाती है। [a] <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • मौखिक परीक्षणों का रूप लिखित न होकर मौखिक ही होता है। • मौखिक परीक्षणों द्वारा गणित में विद्यार्थियों की योग्यता, बुद्धि और शैक्षिक उपलब्धियों से संबंधित जानकारी प्राप्त की जा सकती है। 	<p>104. निम्नलिखित में से कौन-सा सूचना एवं दूरसंचार तकनीकी उपकरण विशिष्ट तौर पर ग्राफ तथा ज्यामिति शिक्षण में सर्वाधिक उपयोगी है?</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) एल.सी.डी. प्रोजेक्टर (b) स्लाइड प्रोजेक्टर (c) अन्तः क्रियात्मक श्वेत पट्ट (d) टेलीविजन [c] <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • यह श्यामपट्ट का तकनीकी रूप है। विकास के साथ-साथ श्यामपट्ट का स्वरूप भी परिवर्तित हुआ है। • यह एक उच्च तकनीक युक्त White board है जो यांत्रिक उपकरण है इसके माध्यम से शुद्ध एवं विभिन्न प्रकार के प्रभावों के माध्यम से अध्ययन करवाया जाता है। • वर्तमान में इसका प्रयोग अधिक चलन में हैं। बोलचाल की भाषा में इसे Smart Board कहा जाता है। <p>105. विद्यालय में ज्यामिति पढ़ाने के लिए संश्लेषणात्मक विधि का प्रयोग निम्नांकित के पश्चात् किया जाना चाहिए-</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) आगमन (b) संश्लेषण (c) विश्लेषण (d) निगमन [c] <p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • विश्लेषण का अर्थ- छोटे-छोटे भागों में विभक्त करना होता है। • ज्यामिति में अध्ययन करने हेतु हमें प्रश्न के हल को छोटे-छोटे भागों में विभक्त कर फिर उसका अंतिम परिणाम संश्लेषित किया जाना चाहिए। • विश्लेषण विधि में अज्ञात से ज्ञात की ओर जाया जाता है।
<p>106. $\sqrt{-\sqrt{3} + \sqrt{84+18\sqrt{3}}}$ का मान है-</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) $\sqrt{3}$ (b) 3 (c) $-\sqrt{3}$ (d) 0 [b] 	<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • विश्लेषण का अर्थ- छोटे-छोटे भागों में विभक्त करना होता है। • ज्यामिति में अध्ययन करने हेतु हमें प्रश्न के हल को छोटे-छोटे भागों में विभक्त कर फिर उसका अंतिम परिणाम संश्लेषित किया जाना चाहिए। • विश्लेषण विधि में अज्ञात से ज्ञात की ओर जाया जाता है। 	<p>अध्यापक पात्रता परीक्षा (REET) विगत वर्षों के प्रश्न-पत्र 121</p>

व्याख्या-

$$\begin{aligned}
 &= \sqrt{-\sqrt{3} + \sqrt{84 + 18\sqrt{3}}} \\
 &\text{का मान} \\
 &= \sqrt{-\sqrt{3} + \sqrt{(9)^2 + 3 + 18\sqrt{3}}} \\
 &= \sqrt{-\sqrt{3} + \sqrt{(9)^2 + (\sqrt{3})^2 + 18\sqrt{3}}} \\
 &\therefore (a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2 \\
 &= \sqrt{-\sqrt{3} + \sqrt{(9+\sqrt{3})^2}} \\
 &= \sqrt{-\sqrt{3} + 9 + \sqrt{3}} \\
 &= \sqrt{9} \\
 &= 3
 \end{aligned}$$

107. यदि $(4^{97} - 4^{96} + 4^{95}) = k \cdot 4^{95}$ हो,
तो k का क्या मान है?
 (a) 16 (b) 64
 (c) 13 (d) 4 [c]

व्याख्या-

$$\begin{aligned} &= 4^{97} - 4^{96} + 4^{95} = k \cdot 4^{95} \\ &= 4^{95}(4^2 - 4 + 1) = K \cdot 4^{95} \\ &= 16 - 4 + 1 = k \\ &= k = 13 \end{aligned}$$

108. $5a^2 + 15a - 6b - 2ab =$

 - (a) $(5a + 2b)(a+3)$
 - (b) $(5a + 2b)(a-3)$
 - (c) $(5a - 2b)(a-3)$
 - (d) $(5a - 2b)(a+3)$

व्याख्या-

$$\begin{aligned}
 &= 5a^2 + 15a - 6b - 2ab \\
 &= 5a^2 - 2ab + 15a - 6b \\
 &= a(5a - 2b) + 3(5a - 2b) \\
 &= (a+3)(5a - 2b)
 \end{aligned}$$

109. $\frac{1}{\sqrt[3]{\frac{8}{1000}}} + \sqrt[3]{\frac{192}{3}}$ का क्या मान है?

व्याख्या-

$$= \frac{1}{\left(\frac{8}{1000}\right)^{\frac{1}{3}}} + \left[\frac{192}{3}\right]^{\frac{1}{3}}$$

$$\begin{aligned}
 &= \left(\frac{1000}{8} \right)^{\frac{1}{3}} + (64)^{\frac{1}{3}} \\
 &\equiv \left[\left(\frac{10}{2} \right)^3 \right]^{\frac{1}{3}} + (4^3)^{\frac{1}{3}} \\
 &= 5 + 4 = 9
 \end{aligned}$$

110. यदि $2x - 3y = 79$, $x + 6y = 47$
हो, तो $(x-y)$ का मान क्या होगा?
(a) 40 (b) 32
(c) 38 (d) 42 [a]

व्याख्या-

$$\begin{aligned} \bullet \quad & 2x - 3y = 79 \dots\dots\dots (1) \\ & 2x + 12y = 94 \dots\dots\dots (2) \\ & \text{समीकरण (b) } - (a) \text{ करने पर-} \\ & \Rightarrow 15y = 15 \therefore y = 1 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}y \text{ का मान (i) में रखने पर} \\2x - 3 &= 79 \\2x &= 82 \\x &= 41 \\x - y &= 41 - 1 \\&= 40\end{aligned}$$

111. $(3x+5)^2 - 60x$ निम्न में से किसके बराबर है?

व्याख्या-

$$\begin{aligned}
 &= (3x + 5)^2 - 60x \\
 &= 9x^2 + 25 + 30x - 60x \\
 &= 9x^2 - 30x + 25 \\
 &= (3x - 5)^2
 \end{aligned}$$

112. 80 का कितना प्रतिशत 80 है?

(4)

(b) 80%
 (c) 90%
 (d) 100%

व्याख्या-

$$80 \times \frac{x}{100} = 80$$

$$X = 100\%$$

113. एक टेलीविजन विक्रेता ने ₹ 96,000 की दर से दो टेलीविजन बेचे। उनमें से एक टेलीविजन पर 20% लाभ दूसरे टेलीविजन पर 20% हानि तो इस सौदे में कितने प्रतिशत लाभ/हानि हुई?

- (a) 10% लाभ
 - (b) 4% लाभ
 - (c) 4% हानि
 - (d) न लाभ न हानि

व्याख्या-

- $$\begin{aligned} \text{टेलीविजन का विक्रय मूल्य} &= 9,000 \\ 20\% \text{ लाभ वाले टेलीविजन का मूल्य} &= \\ &= \frac{9600}{120} \times 100 = 8000 \\ 20\% \text{ हानि वाले टेलीविजन का विक्रय मूल्य} &= \\ &= \frac{9600}{80} \times 100 = 12000 \end{aligned}$$

114. एक क्षेत्र में एक लक्ष्य को 6 मजदूर 16 दिन में पूरा करते हैं। यदि यह लक्ष्य 4 दिन में पूरा करना हो, तो कितने मजदूर चाहिए?

- (a) 20
 - (b) 18
 - (c) 24
 - (d) 28

व्याख्या-

- $$\begin{aligned} \text{सूत्र} &\Rightarrow M_1 D_1 = M_2 D_2 \\ &\Rightarrow 6 \times 16 = 4 \times M_2 \\ &\Rightarrow M_2 = \frac{6 \times 16}{4} = 24 \text{ मजदूर} \end{aligned}$$

115. यदि किसी धन का 8% की दर से 5 वर्ष में साधारण ब्याज ₹ 640 हो, तो मूलधन क्या होगा?
- ₹1,280
 - ₹1,600
 - ₹3,200
 - ₹2,400

[b]

व्याख्या-

हम जानते हैं कि,

$$\text{साधारण ब्याज} = \frac{PTR}{100}$$

$$\Rightarrow 640 = \frac{P \times 8 \times 5}{100}$$

$$\Rightarrow P = ₹1600$$

116. एक विश्वविद्यालय में आने वाले विद्यार्थियों की संख्या में प्रतिवर्ष 10% वृद्धि का लक्ष्य रखा गया है। यदि वर्ष 2016 में यह संख्या 1500 थी तो वर्ष 2018 में लक्ष्य पूर्ण होने पर विश्वविद्यालय में कितने विद्यार्थी होंगे?

- 1800
- 1815
- 1700
- 1915

[b]

व्याख्या-

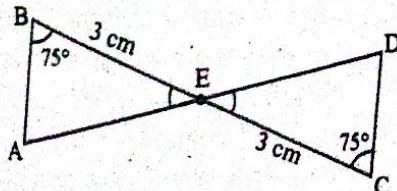
- 2016 में विद्यार्थियों की संख्या = 1500
- प्रतिवर्ष वृद्धि = 10 प्रतिशत
- 2016 में विद्यार्थियों की संख्या = 1500

$$\left(1 + \frac{10}{100}\right)^2$$

$$= 1500 \times \frac{110}{100} \times \frac{110}{100}$$

= 1815 विद्यार्थी

117. नीचे दिए गए चित्र में त्रिभुजों की सर्वांगसमता का कौन-सा प्रतिबंध लागू होता है?



- भुजा-भुजा-भुजा नियम

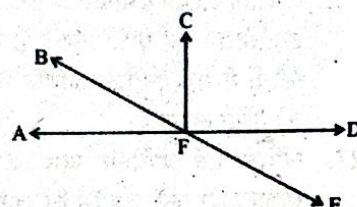
- समकोण-कर्ण-भुजा नियम
- भुजा-कोण-भुजा नियम
- कोण-भुजा-कोण नियम
- [d]

व्याख्या-

- दिए गए चित्र में,
△AEB व △EDC में,
 $\angle ABE = \angle ECD = 75^\circ$ (दिया हुआ)
 $BE = EC = 3\text{cm}$ (दिया हुआ)
 $\angle BEA = \angle CED =$ (सम्मुख कोण)

कोण भुजा कोण नियम से $\triangle AEB \cong \triangle EDC$

118. नीचे दिए गए चित्र में असमान सम्पूरक कोणों के सही योग हैं-



- $\angle DFE$ व $\angle EFA$; $\angle AFB$ व $\angle BFD$
- $\angle DFE$ व $\angle AFB$; $\angle EFA$ व $\angle BFD$
- $\angle BFD$ व $\angle EFA$; $\angle AFB$ व $\angle DFE$
- $\angle AFC$ व $\angle DFC$; $\angle AFB$ व $\angle DFE$

[a]

व्याख्या-

- सम्पूरक कोणों का योग सदैव 180° होता है।
रेखा AD से बनने वाले सम्पूरक कोण
 $\angle DFE$ व $\angle EFA$
रेखा AD के दूसरी तरफ बनने वाले सम्पूरक कोण
 $\angle AFB$ व $\angle BFD$

119. एक समलम्ब चतुर्भुज की दो समान्तर भुजाएँ क्रमशः 10 सेमी. व 16 सेमी. हैं। यदि समलम्ब चतुर्भुज का क्षेत्रफल 78 वर्ग सेमी हो, तो उसकी ऊँचाई क्या होगी?
- 13 सेमी.

- 5 सेमी.
- 6 सेमी.
- 8 सेमी.
- [c]

व्याख्या-

- माना समलम्ब चतुर्भुज की ऊँचाई
 $= h$ सेमी।
समलम्ब चतुर्भुज का क्षेत्रफल

$$= \frac{1}{2} (\text{समान्तर भुजाओं का योग}) \times \text{ऊँचाई}$$

$$\Rightarrow 78 = \frac{1}{2} (10+16) \times h$$

$$\Rightarrow h = \frac{78 \times 2}{26}$$

$$h = 6 \text{ सेमी.}$$

120. 56 सेमी. व्यास वाले किसी वृत्त के आधे भाग की परिधि क्या होगी?

$$\left(\pi = \frac{22}{7}\right) \text{ प्रयोग कीजिए।}$$

- 44 सेमी
- 88 सेमी
- 22 सेमी
- 66 सेमी

[b]

व्याख्या-

- वृत्त का व्यास (D) = 56 सेमी.
वृत्त की त्रिज्या (R) = $\frac{56}{2} = 28$ सेमी.
वृत्त के आधे भाग की परिधि = πR
 $= \frac{22}{7} \times 28 = 88$ सेमी.

121. किस कोशिकांग में क्रिस्टी पाई जाती है?

- गॉल्जीकाय
- माइटोकॉण्ड्रिया
- अन्तःप्रद्रव्यी जालिका
- हरितलबक

[b]

व्याख्या-

- क्रिस्टी की रचना इकाई झिल्ली की तरह होती है।
- बाहरी झिल्ली सपाट होती है, परन्तु भीतरी झिल्ली अन्दर की तरफ माइटोकॉण्ड्रिया की गुहा में हाथ की

<p>अँगुलियों की भाँति रचनाएँ बनाती है, जिन्हें क्रिस्टी कहते हैं।</p>	<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • तेल, वसा, दृढ़फल एवं तिलहन में भोजन समूह, किलो कैलोरी प्रति ग्राम आधार पर, ऊर्जा प्रचुरतम है। 	<p>129. निम्नलिखित में से कौन-सी विशेषज्ञ एक उत्तम परीक्षण की नहीं है?</p> <ol style="list-style-type: none"> (a) विश्वसनीयता (b) योजना (c) वस्तुनिष्ठता (d) विभेदकारिता
<p>122. कीटाहारी पादप कौन-सा है?</p> <ol style="list-style-type: none"> (a) कुस्कुटा (b) यूट्रीकुलेरिया (c) मोनोट्रोपा (d) ओरोबेन्की 	<p>[b]</p>	<p>126. ल्यूटीनकारी हॉमोन के संदर्भ में निम्न में से कौन-सा कथन सही है?</p> <ol style="list-style-type: none"> (a) यह लीडिंग कोशिकाओं में टेस्टोस्टेरोन उत्पादन के लिए उद्दीपित करता है। (b) यह एक तंत्रिका हॉमोन है। (c) यह ग्राफी पुटक से स्रावित होता है। (d) यह FSH के साथ संकर्म नहीं दर्शाता है।
<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • यूट्रीकुलेरिया एक कीटाहारी पादप है जिसकी पत्तियाँ छोटे-छोटे खण्डों में बैंटी होती हैं। • कुछ खण्ड रुपांतरित होकर थैली जैसी संरचना बनाते हैं जिसमें खोखला कक्ष होता है। 	<p>123. सौरमण्डल में लाल ग्रह कौन-सा है?</p> <ol style="list-style-type: none"> (a) बुध (b) शुक्र (c) मंगल (d) शनि 	<p>[a]</p>
<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • सौर मण्डल में लाल ग्रह मंगल को कहा जाता है। • यह सूर्य की दूरी के अनुसार चौथा ग्रह है। • यह सौर मण्डल का दूसरा छोटा ग्रह है। • इसका रंग इसकी मिट्टी में लौह ऑक्साइड की उपस्थिति के कारण लाल होता है। 	<p>124. DOTS, किसका लघु स्वरूप है?</p> <ol style="list-style-type: none"> (a) प्रत्यक्ष प्रेक्षित उपचार, लघु पथ (b) प्रत्यक्ष प्रेक्षित उपचार योजना (c) दूरस्थ प्रेक्षित उपचार योजना (d) दूरस्थ प्रेक्षित उपचार कार्यक्रम 	<p>[a]</p>
<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • DOTS, का पूर्ण रूप प्रत्यक्ष प्रेक्षित उपचार, लघु पथ (Directly observed Treatment, Short Course) है। 	<p>125. कौन-सा भोजन समूह, किलो कैलोरी प्रति ग्राम आधार पर, ऊर्जा प्रचुरतम है?</p> <ol style="list-style-type: none"> (a) अनाज, मिलेट एवं दालें (b) सब्जियाँ एवं फल (c) दूध एवं दुध उत्पाद, अण्डा, मांस एवं मछलियाँ (d) तेल व वसा एवं दृढ़फल व तिलहन 	<p>[d]</p>
<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • DOTS, का पूर्ण रूप प्रत्यक्ष प्रेक्षित उपचार, लघु पथ (Directly observed Treatment, Short Course) है। 	<p>126. ल्यूटीनकारी हॉमोन के संदर्भ में निम्न में से कौन-सा कथन सही है?</p> <ol style="list-style-type: none"> (a) यह लीडिंग कोशिकाओं में टेस्टोस्टेरोन उत्पादन के लिए उद्दीपित करता है। (b) यह एक तंत्रिका हॉमोन है। (c) यह ग्राफी पुटक से स्रावित होता है। (d) यह FSH के साथ संकर्म नहीं दर्शाता है। 	<p>[a]</p>
<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • लैंगिक एवं अलैंगिक जनन के बीच एकान्तरण की कार्यनीति कहलाती है- 	<p>127. लैंगिक एवं अलैंगिक जनन के बीच एकान्तरण की कार्यनीति कहलाती है-</p> <ol style="list-style-type: none"> (a) बहुभूषणता (b) अनिषेक जनन (c) विषमयुग्मन (d) असंगतजनन 	<p>[c]</p>
<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • लैंगिक एवं अलैंगिक जनन के बीच एकान्तरण की कार्यनीति 'विषमयुग्म' कहलाती है। 	<p>128. भावात्मक पक्ष से सम्बन्धित उद्देश्य मुख्य रूप से सम्बन्धित है-</p> <ol style="list-style-type: none"> (a) ज्ञान (b) अनुप्रयोग (c) अनुमूल्यन (d) बोध 	<p>[c]</p>
<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • प्रो. बी. एस. ब्लूम ने भावात्मक पक्ष से संबंधित उद्देश्य निम्न बताए हैं- 	<ol style="list-style-type: none"> 1. आग्रहण 2. अनुक्रिया 3. अनुमूल्यन 4. अवधारणा 5. व्यवस्थापन 6. चारित्रीकरण 	<p>130. प्रक्षेपी शिक्षण सामग्री का एक उदाहरण है-</p> <ol style="list-style-type: none"> (a) बुलेटिन बोर्ड (b) ओवरहैड प्रोजेक्टर (c) चार्ट (d) मॉडल
<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • लैंगिक एवं अलैंगिक जनन के बीच एकान्तरण की कार्यनीति 'विषमयुग्म' कहलाती है। • इसमें छवि को प्रदर्शित करने के लिए प्रकाश का उपयोग किया जाता है। 	<p>131. निम्नलिखित में से कौन-सी शिक्षण विधि मानसिक निष्कर्षों को महत्व प्रदान करती है?</p> <ol style="list-style-type: none"> (a) व्याख्यानयुक्त प्रदर्शन विधि (b) व्याख्यान विधि (c) समस्या समाधान विधि (d) प्रयोगशाला विधि 	<p>[c]</p>
<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • समस्या समाधान विधि विद्यार्थी की मानसिक क्रिया पर आधारित है, क्योंकि इस विधि में समस्या का चयन करके विद्यार्थी स्वयं के विचारों एवं तर्क शक्ति के आधार पर मानसिक रूप से समस्या का हल हूँढ़कर नवीन ज्ञान प्राप्त करता है। 	<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • समस्या समाधान विधि विद्यार्थी की मानसिक क्रिया पर आधारित है, क्योंकि इस विधि में समस्या का चयन करके विद्यार्थी स्वयं के विचारों एवं तर्क शक्ति के आधार पर मानसिक रूप से समस्या का हल हूँढ़कर नवीन ज्ञान प्राप्त करता है। 	<p>व्याख्या-</p> <ul style="list-style-type: none"> • समस्या समाधान विधि विद्यार्थी की मानसिक क्रिया पर आधारित है, क्योंकि इस विधि में समस्या का चयन करके विद्यार्थी स्वयं के विचारों एवं तर्क शक्ति के आधार पर मानसिक रूप से समस्या का हल हूँढ़कर नवीन ज्ञान प्राप्त करता है।

132. निम्नलिखित में से कौन-सा विज्ञान के उत्पाद के अंतर्गत आता है?

- (a) वैज्ञानिक नियम
- (b) वैज्ञानिक अभिवृत्ति
- (c) परिकल्पना बनाना
- (d) प्रयोग करना

[a]

व्याख्या-

विज्ञान के उत्पाद के अंतर्गत निम्नलिखित सम्प्लित हैं-

- (i) तथ्य
- (ii) अवधारणाएँ
- (iii) सामान्यीकरण
- (iv) सिद्धांत
- (v) वैज्ञानिक नियम
- (vi) पद
- (vii) नियम (Principles)

133. निम्नलिखित में से कौन-सी नवाचारी शिक्षण विधि में शिक्षण के उद्देश्यों के सभी घटकों का समावेश होता है?

- (a) दल शिक्षण
- (b) सूक्ष्म शिक्षण
- (c) मस्तिष्क उद्डेलन
- (d) अभिक्रमित अनुदेशन

[*]

व्याख्या-

नोट— इस प्रश्न में बोनस अंक प्रदान किए गए।
134. विज्ञान शिक्षण में विद्यार्थियों की अधिकतम कठिनाइयों के निदान के उपरान्त किस प्रकार के शिक्षण की व्यवस्था की जानी चाहिए?

- (a) सूक्ष्म शिक्षण
- (b) दल शिक्षण
- (c) निदानात्मक शिक्षण
- (d) उपचारात्मक शिक्षण

[d]

व्याख्या-

• उपचारात्मक शिक्षण एक प्रकार का शिक्षण या अनुदेशात्मक कार्य होता है जिसे किसी एक विद्यार्थी या विद्यार्थियों के समूह को किसी विषय समस्या या कठिनाई के निवारण हेतु प्रयोग में लाया जाता है।
• उपचारात्मक शिक्षण का मुख्य आधार निदानात्मक प्रक्रिया होती है। निदान के बाद ही उपचार किया जाता है।

135. एक क्रमबद्ध प्रक्रिया जो यह बताती है कि बालक ने किस सीमा तक शैक्षिक उद्देश्यों को प्राप्त किया है, कहलाती है-

- (a) प्रशिक्षण
- (b) मूल्यांकन
- (c) निदान
- (d) प्रयोग

[a]

व्याख्या-

- मूल्यांकन वह प्रक्रिया है जिसके आधार पर हम किसी छात्र के ज्ञान का आकलन करते हैं।
- मूल्यांकन के द्वारा ही छात्र की किसी विषय में कमियाँ, किसी विषय के प्रति रुचि और प्रतिभा का आकलन किया जाता है।

136. ‘परिभाषित करना’ क्रियासूचक शब्द किस व्यवहारगत उद्देश्य से सम्बन्धित है?

- (a) भावात्मक
- (b) मनोक्रियात्मक
- (c) संज्ञानात्मक
- (d) भावात्मक एवं मनोक्रियात्मक

[c]

व्याख्या-

- बी.एस. ब्लूम ने शैक्षिक उद्देश्यों का वर्गीकरण तीन भागों में किया है-
- ज्ञानात्मक पक्ष के अंतर्गत निम्न पक्ष आते हैं जो इस प्रकार हैं- ज्ञान, बोध, विश्लेषण, संश्लेषण, मूल्यांकन, प्रयोग।
- ज्ञानात्मक उद्देश्य के अंतर्गत- परिभाषित करना, चयन करना, कथन करना, मापना व सूची देना है।

137. रेखीय अभिक्रमित अनुदेशन के निम्नलिखित रूप से पढ़ाई जाने वाली विषयवस्तु से सम्बन्धित है?

- (a) शिक्षण पद
- (b) प्रस्तावना पद
- (c) परीक्षण पद
- (d) अध्यास पद

[a]

व्याख्या-

- अभिक्रमित अनुदेशन छात्र द्वारा स्वतः शिक्षण एवं सीखने की विधि है।

• इस विधि का विकास अमेरिकी मनोवैज्ञानिक बी.एफ. स्कीनर ने वर्ष 1954 में किया।

• इस विधि को तीन भागों में विभक्त गया है।

138. 0.75 Kg द्रव्यमान का एक पिण्ड छत से टंगी डोरी से लटका हुआ है। डोरी द्वारा पिण्ड पर कितना बल लगेगा?

- (a) 8.45N
- (b) 7.35N
- (c) 6.85N
- (d) 9.8N

[b]

व्याख्या-

- प्रश्नानुसार
- $F = \text{डोरी का बल}$, $m = \text{वस्तु का भार}$,
- $g = 9.8 \text{ m/sec}^2$
- $F = m \times g$
- $F = 0.75 \times 9.8 = 7.35 \text{ N}$

139. एक दोलन करते हुए सरल लोलक के लिए निम्न में से कौन-सा कथन सत्य है?

- (a) अधिकतम विस्थापन अवस्था में स्थितिज ऊर्जा न्यूनतम है।
- (b) अधिकतम विस्थापन अवस्था में स्थितिज ऊर्जा अधिकतम है।
- (c) माध्य अवस्था में गतिज ऊर्जा न्यूनतम है।
- (d) माध्य अवस्था में स्थितिज ऊर्जा अधिकतम है।

[b]

व्याख्या-

- दोलन करते हुए सरल लोलक के लिए अधिकतम विस्थापन अवस्था में स्थितिज ऊर्जा अधिकतम होती है।

140. निम्न में से कौन-सा तापमान सम्भव नहीं है?

- (a) -8 °F
- (b) -8 °C
- (c) -8 k
- (d) -8 °R

[c,d]

व्याख्या-

- किसी भी वस्तु का ताप परम शून्य ताप अर्थात् -273.15°C (0K) से कम नहीं हो सकता।

विभिन्न पैमानों में संबंध - $\frac{C - 0}{100}$

$$= \frac{F - 32}{180} = \frac{R - 0}{80} = \frac{K - 273}{100}$$

141. 1 जूल तुल्य होता है-

- (a) 4.2 kCal (b) 4.2 Cal
(c) $\frac{1}{4.2}$ kCal (d) $\frac{1}{4.2}$ Cal

[*]

व्याख्या-

- 1 जूल = 107 अर्ग
- जूल MKS पद्धति का मात्रक है तथा अर्ग CGS पद्धति का मात्रक है।
नोट - इस प्रश्न में बोनस अंक प्रदान किए गए।

142. एक समतल दर्पण में 2 मी. ऊँचाई की वस्तु का पूर्ण प्रतिबिम्ब देखने के लिए दर्पण की न्यूनतम ऊँचाई कितनी होनी चाहिए?

- (a) 1 m (b) 2 m
(c) 4 m (d) 0.5 m [a]

व्याख्या-

- किसी व्यक्ति की पूर्ण बिम्ब देखने के लिए, दर्पण का न्यूनतम आकार व्यक्ति की ऊँचाई का आधा होना चाहिए।
- ऐसा इसलिए होता है क्योंकि परावर्तन में, आपतन कोण का मान परावर्तन कोण के बराबर होता है।
- उदाहरण:- अगर किसी व्यक्ति की ऊँचाई 6 फीट है तो उसे अपना प्रतिबिम्ब देखने के लिए दर्पण की ऊँचाई 3 फीट होनी चाहिए।

143. ध्वनि का संचरण होता है-

- (a) अनुप्रस्थ अप्रगामी तरंग रूप में
(b) अनुप्रस्थ प्रगामी तरंग रूप में
(c) अनुदैर्घ्य प्रगामी तरंग रूप में
(d) कण स्वरूप में [c]

व्याख्या-

- ध्वनि का संचरण सभी माध्यमों में अनुदैर्घ्य तरंगों के रूप में होता है।
- यह तरंगें संपीड़न और विरलन के रूप में संचरित होती है।

144. निम्नलिखित में से कौन-सी हरित गृह गैस हैं?

- (a) नाइट्रोजन
(b) हाइड्रोजन
(c) ऑक्सीजन
(d) नाइट्रस ऑक्साइड [d]

व्याख्या-

- नाइट्रस ऑक्साइड एक हरितगृह गैस है।
- यह गैस ग्रीन हाउस इफेक्ट में 8 प्रतिशत का योगदान देती है।

145. अमोनियम नाइट्राइड का रासायनिक सूत्र है-

- (a) NH_4N
(b) $(\text{NH}_4)_2\text{N}_3$
(c) $(\text{NH}_4)_3\text{N}$
(d) $(\text{NH}_4)_3\text{N}_2$ [c]

व्याख्या-

- अमोनियम नाइट्राइड का रासायनिक सूत्र $(\text{NH}_4)_3\text{N}$ है।

146. कृत्रिम रेशा डेक्रॉन बनाने में प्रयुक्त एकलक है-

- (a) एथिलीन ग्लाइकॉल तथा ऐक्लिलोनाइट्राइल
(b) एथिलीन ग्लाइकॉल तथा विनाइल क्लोराइड
(c) एथिलीन ग्लाइकॉल तथा टेरेफ्थैलिक अम्ल
(d) एथिलीन ग्लाइकॉल तथा ऐसीटोनाइट्राइल [c]

व्याख्या-

- कृत्रिम रेशा डेक्रॉन बनाने में प्रयुक्त एकलक 'एथिलीन ग्लाइकॉल तथा टेरेफ्थैलिक' अम्ल होता है।

147. आमाशय की अम्लता का उपचार करने के लिए प्रयुक्त प्रति अम्ल है-

- (a) कॉस्टिक सोडा
(b) कॉस्टिक पोटाश
(c) मिल्क ऑफ मैनीशिया
(d) लूनर कॉस्टिक [c]

व्याख्या-

- मैनीशियम हाईड्रॉक्साइड एक अकार्बनिक यौगिक है जिसका रासायनिक सूत्र $\text{mg}(\text{OH})_2$ है।
- इसे 'मिल्क ऑफ मैनीशिया' कहते हैं क्योंकि ये जल में घुलकर दूध जैसा दिखाई देता है।
- इसका उपयोग पेट की अम्लता दूर करने के लिए किया जाता है।

148. कोयला जिसमें कार्बन की सर्वाधिक प्रतिशतता है-

- (a) पीट
(b) लिग्नाइट
(c) बिटुमिनस
(d) एन्थ्रासाइट [d]

व्याख्या-

- कोयले की कार्बन मात्रा के अनुसार किसी निम्नलिखित हैं
एन्थ्रासाइट - 80-95% (उच्च गुणवत्ता युक्त कोयला)
बिटुमिनस - 40-80% (सर्वाधिक उपयोग भाष्य एवं विद्युत संचालित ऊर्जा के इंजनों में)
लिग्नाइट - 40-55% (स्वास्थ्य के लिए सर्वाधिक हानिकारक।)
पीट - 40% से कम (कोयला निर्माण की प्राथमिक अवस्था।)

149. निम्नलिखित में से कौन-सा आउटपुट उपकरण हैं-

- (a) मैनेटिक इंक करेक्टर रिकॉर्डिंग (MICR)
(b) ऑप्टिकल करेक्टर रिकॉर्डिंग (OCR)
(c) ऑप्टिकल मार्क रीडिंग (OMR)
(d) विजुअल डिस्प्ले यूनिट (VDU) [d]

व्याख्या-

- आउटपुट उपकरण - मॉनीटर, प्रिन्टर, इयरफोन, प्रोजेक्टर, विजुअल डिस्प्ले यूनिट (VDU)।
- इनपुट उपकरण - ट्रैकबॉल, बारकोड रीडर, जॉयस्टिक, की-बोर्ड, माउस

150. पेनिसिलिन की खोज किसने की?

- (a) एडवर्ड जेनर
(b) रॉबर्ट हुक
(c) रॉबर्ट कोच
(d) एलेक्सेण्डर फ्लेमिंग [d]

व्याख्या-

- पेनिसिलिन की खोज स्कॉटिश वैज्ञानिक एलेक्सेण्डर फ्लेमिंग ने वर्ष 1928 में की थी।
- वर्ष 1941 में इसे चिकित्सीय प्रयोग की अनुमति मिली।
- पेनिसिलिन दवा 'सिफलिस' रोग निवारण हेतु उपयोगी है।