PTET सॉल्वड पेपर-2018

(स्मृति पर आधारित)

भाग-'अ' : मानसिक योग्यता

निर्देश-(प्रश्न 1-6 तक) दिए गए विकल्पों में से सम्बन्धित अक्षर/शब्द/संख्या को चुनिए।

1. **Rig : Ofd :: Met : ?**
(1) Jcr (2) Kbq (3) Jbq (4) Kcr (3)

2. **BDAC : FHEG :: NPMO : ?**
(1) RTQS (2) TRQS (3) RQTS (4) QTRS (1)

3. **49 : 64 :: 144 : ?**
(1) 256 (2) 169 (3) 186 (4) 121 (2)

4. **SHOE : NCJZ :: REWA : ?**
(1) MZRV (2) CAAR (3) WJBF (4) CITY (1)

5. **आभूषण : सोना :: फर्नीचर : ?**
(1) लकड़ी (2) पेंट (3) मेज (4) वृक्ष (1)

6. **लेखक : उपन्यास :: नृत्य-निर्देशक : ?**
(1) शृंगार (2) नृत्य (3) संगीत (4) चित्र (2)

निर्देश-(प्रश्न 7-10 तक) : निम्न में से उसे चुनिए जो अन्य तीन विकल्पों में भिन्न है।

7. (1) स्याही - पेन (2) धूल - वैक्यूम क्लीनर
(3) पेट्रोल - कार (4) विद्युत - टेलीविजन (2)

8. (1) छोटा - लम्बा (2) पुरुष - स्त्री
(3) हल्का - भारी (4) अपराध - आरोप (4)

9. (1) 729 (2) 144 (3) 343 (4) 512 (2)

10. (1) नाक (2) कान (3) जीभ (4) दाँत (4)

निर्देश-(प्रश्न 11-14 तक) : एक अनुक्रम दिया है, जिसमें एक पद/संख्या/अक्षर लुप्त है। दिए गए विकल्पों में से वह सही विकल्प चुनिए जो अनुक्रम को पूरा करे।

11. **XGH, WIJ, VKL, UMN, ?**
(1) TOP (2) SOP (3) HOW (4) UJI (1)

12. **SCD, TEF, UGH, ?, WKL**
(1) VIJ (2) VJI (3) CMN (4) UJI (1)

13. **V, VIII, XI, XIV, ?, XX**
(1) XV (2) XVII (3) IX (4) XXIII (2)

14. **3463 2218 1245**
5324 (?) 3626
(1) 1698 (2) 1592 (3) 2312 (4) 1142 (1)

15. **K, B से ज्यादा सुन्दर है। B, Y के समान सुन्दर नहीं है। J, B या Y के समान सुन्दर नहीं है। तदनुसार, सुन्दरता की कोटि में सबसे निचले स्तर पर कौन है?**
(1) B (2) J (3) Y (4) K (2)

16. **यदि – चिह्न ÷ के लिए हो, + चिह्न × के लिए, ÷ चिह्न – के लिए और × चिह्न + के लिए हो, तो निम्न में से कौन-सा एक सही है?**
(1) $49 \times 7 + 3 \div 5 - 8 = 16$ (2) $49 \div 7 \times 3 + 5 - 8 = 26$
(3) $49 + 7 - 3 \times 5 \div 8 = 20$ (4) $49 - 7 + 3 \div 5 \times 8 = 24$ (4)

निर्देश-(प्रश्न 17-18 तक) : निम्नलिखित विकल्पों में से वह शब्द चुनिए जो दिए गए शब्द के अक्षरों का प्रयोग करके नहीं बनाया जा सकता।

17. **'REMEMBRANCE'**
(1) NUMBER (2) EMBRACE
(3) REMEMBER (4) MEMBRANE (1)

18. **'ANNIVERSARY'**
(1) YARN (2) VERY (3) SAVE (4) VIEW (4)

19. **यदि DREAM को कूट-भाषा में 78026 लिखा जाए और CHILD को 53417, तो LEADER को कूट-भाषा में किस प्रकार लिखा जाएगा?**
(1) 102087 (2) 102780 (3) 102078 (4) 102708 (4)

20. **एक चूहे को कुत्ता कहा जाए, कुत्ते को नेवला, नेवले को शेर, शेर को साँप तथा साँप को हाथी कहा जाए, तो पालतू पशु के रूप में किसे पाला जाएगा?**
(1) नेवला (2) शेर (3) चूहा (4) कुत्ता (1)

21. **यदि MADRAS को DAMSAR लिखा जाए, तो उसी कूट-भाषा में MUMBAI को क्या लिखा जाएगा?**
(1) IABMUM (2) MBIAUM
(3) BAIUMM (4) MUMIAB (4)

निर्देश-(प्रश्न 22-26 तक) : दिए गए विकल्पों में से लुप्त संख्या ज्ञात कीजिए।

22. **48, 82, 44, 77, 40, 72, ?**
(1) 76 (2) 70 (3) 36 (4) 40 (3)

23. **यदि 364 (146) 437 हो, तो 574 (?) 641**
(1) 250 (2) 134 (3) 236 (4) 356 (2)

24. **7, 8, 10, 13, 17, ?**
(1) 22 (2) 21 (3) 23 (4) 20 (1)

25. **69, 72, 78, 87, ?, 114**
(1) 111 (2) 99 (3) 93 (4) 96 (2)

26. **1 8**
? 27
(1) 35 (2) 61 (3) 41 (4) 64 (4)

27. **यदि पुलिस को शिक्षक कहा जाए, शिक्षक को राजनीतिज्ञ, राजनीतिज्ञ को डॉक्टर, डॉक्टर को वकील तथा वकील को सर्जन कहा जाए, तो अपराधियों को कौन पकड़ेगा?**
(1) शिक्षक (2) डॉक्टर (3) पुलिस (4) वकील (1)

28. **विजय ने 6 किमी. की यात्रा उत्तर दिशा में की। फिर बाएँ मुड़कर 4 किमी. और पुनः बाएँ मुड़कर 6 किमी. की यात्राएँ की। तदनुसार, अपने प्रस्थान-बिन्दु से प्रकाश कितनी दूर पहुँच गया?**
(1) 6 किमी. (2) 4 किमी. (3) 10 किमी. (4) 8 किमी. (2)

निर्देश-(प्रश्न 29-30 तक) दो कथनों के आगे दो/चार निष्कर्ष I, II, III और IV दिए गए हैं। आप सामान्य ज्ञात तथ्यों में अन्तर होने पर भी दोनों कथनों की पड़ताल, सत्य समझकर करें। आप तय करें कि दिए गए निष्कर्षों में से कौन-सा, यदि कोई हो, दिए गए कथनों से निकलता है।

Maharath Academy

29. **कथन :**

1. सभी मोर, शेर हैं। **2. कुछ बाघ, मोर हैं।**

निष्कर्ष :

I. कुछ शेर, बाघ नहीं हैं। **II. सभी बाघ, शेर हैं।**

III. कुछ बाघ, शेर हैं। **IV. सभी मोर, बाघ हैं।**

(1) केवल निष्कर्ष III निकलता है
(2) केवल निष्कर्ष IV निकलता है
(3) केवल निष्कर्ष I निकलता है
(4) केवल निष्कर्ष II निकलता है (1)

30. **कथन :**

1. कुछ बसें, चौपहिया वाहन हैं। 2. कुछ चौपहिया वाहन, वैन हैं।

निष्कर्ष :

I. कुछ वैन बसें हैं। **II. कुछ बसें वैन हैं।**

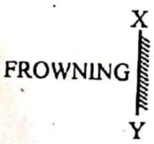
(1) या तो निष्कर्ष I या II निकलता है
(2) निष्कर्ष I और II दोनों निकलते है
(3) केवल निष्कर्ष I निकलता है
(4) केवल निष्कर्ष II निकलता है (2)

31. **इस आकृति में घनों की संख्या कितनी है?**

(1) 10 (2) 8
(3) 16 (4) 12 (4)

निर्देश-(प्रश्न 32-33 तक) : यदि एक दर्पण को XY रेखा पर रखा जाए, तो दी गई उत्तर-आकृतियों में से कौन-सी आकृति प्रश्न-आकृति की सही प्रतिबिम्ब होगी?

32. **प्रश्न आकृति :**

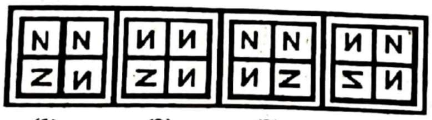


उत्तर आकृतियाँ :

(1) ƆИIИWOЯꟻ (2) ƆИIИWOЯꟻ
(3) ƆИИWOЯꟻ (4) ƆИIИWOЯꟻ (1)

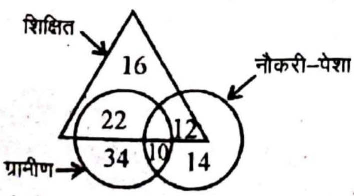
33. **प्रश्न आकृति :**

उत्तर आकृतियाँ :



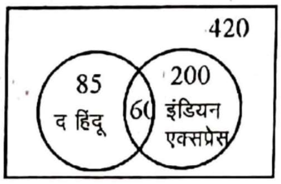
(1) (2) (3) (4) (4)

34. **कितने शिक्षित लोग, नौकरी-पेशा हैं?**



(1) 24 (2) 16 (3) 18 (4) 26 (3)

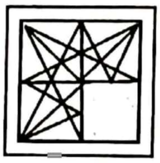
35. दिए गए विवरणों के आधार पर, कोई भी समाचार-पत्र न पढ़ने वाले लोगों की संख्या कितनी है?



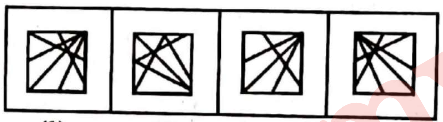
(1) 175 (2) 75 (3) 195 (4) 135 (3)

36. **कौन-सी आकृति प्रश्न-आकृति के प्रतिरूप को पूरा करेगी?**

प्रश्न आकृति :

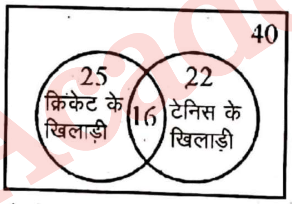


उत्तर आकृतियाँ :



(1) (2) (3) (4) (2)

37. **उन व्यक्तियों की संख्या कितनी है, जो कोई भी खेल नहीं खेलते?**



(1) 18 (2) 15 (3) 9 (4) 24 (3)

38. **कौन-सी उत्तर आकृति दी गई आकृति का ठीक दर्पण प्रतिबिम्ब है?**

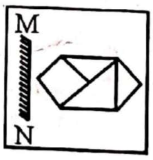
आकृति

654

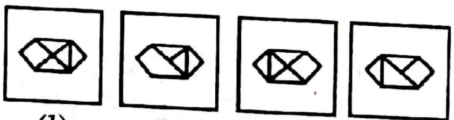
उत्तर आकृति

(1) 954 (2) ƨ59 (3) 456 (4) 654 (2)

39. **प्रश्न आकृति-**



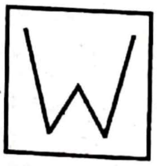
उत्तर आकृति



(1) (2) (3) (4) (4)

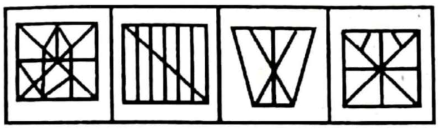
निर्देश- (40-41 तक) : दी गई उत्तर आकृतियों में से उत्तर आकृति को चुनिए जिसमें प्रश्न आकृति निहित है।

40. **प्रश्न आकृति :**



Maharath Academy

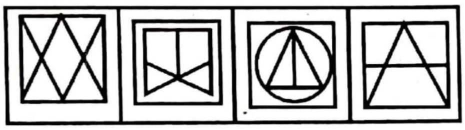
उत्तर आकृतियाँ



(1) (2) (3) (4) (3)

41. प्रश्न आकृति :

उत्तर आकृतियाँ



(1) (2) (3) (4) (4)

42. डॉक्टर का रोगी से वही सम्बन्ध है जो वकील का सम्बन्ध है .... से।

(1) ग्राहक (2) अभियुक्त
(3) मजिस्ट्रेट (4) मुवक्किल (4)

43. PS : DG :: .... : ....

(1) CE : TR (2) KM : OQ
(3) EH : TW (4) FH : JL (3)

44. A और B क्रमश: भाई और बहनें हैं। C पिता है A का, D बहन है C की और E माँ है D की। तो B क्या लगती है E की?

(1) पौत्री (2) प्रपौत्री
(3) बुआ (4) पुत्री (1)

45. सुनीता का परिचय देते हुए अमर कहता है- 'वह मेरी माँ के इकलौते पुत्र की पत्नी है' सुनीता अमर से किस प्रकार सम्बन्धित है?

(1) पत्नी (2) बहन
(3) साली (4) तथ्य अधूरे हैं। (1)

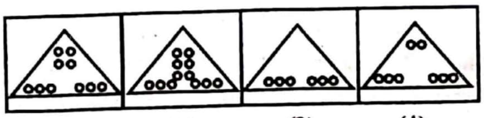
46. पप्पू तथा बाबू जुड़वाँ हैं। बाबू की बहन रीमा है। रीमा का पति राजन है। पप्पू की माँ लक्ष्मी है। लक्ष्मी का पति, राजेश है। तदनुसार, राजेश का राजन से क्या रिश्ता है?

(1) ससुर (2) चचेरा भाई
(3) चाचा (4) दामाद (1)

47. एक त्रिभुजाकार कागज का पन्ना मोड़कर, निम्न आकृतियों की श्रृंखला में प्रदर्शित ढंग से छिदित किया गया है। वह खोलने पर कैसा दिखेगा?

प्रश्न आकृति :

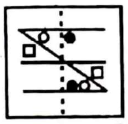
उत्तरी आकृतियाँ :



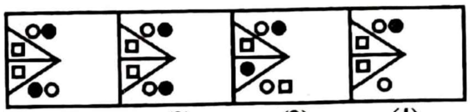
(1) (2) (3) (4) (2)

48. यदि निम्न प्रारूप को एक पारदर्शी आयताकार कागज पर बनाया जाए और उसे बिन्दु-चिह्नित रेखा के साथ मोड़ दिया जाए, तो वह कैसा दिखेगा?

प्रश्न आकृति :



उत्तर आकृतियाँ



(1) (2) (3) (4) (2)

निर्देश-(प्रश्न 49-50 तक) : निम्न विकल्पों में से कौन-सा विकल्प नीचे दिए हुए शब्दों का सार्थक क्रम दर्शाता है?

49. 1. निदान 2. चिकित्सक
3. बीमार 4. इलाज
5. स्वास्थ्य लाभ

(1) 2, 1, 3, 4, 5 (2) 4, 5, 1, 3, 2
(3) 1, 2, 3, 4, 5 (4) 3, 2, 1, 4, 5 (4)

50. 1. गंतव्य 2. टिकट खरीदना
3. चढ़ना 4. यात्रा
5. योजना बनाना

(1) 4, 3, 1, 2, 5 (2) 5, 2, 3, 4, 1
(3) 1, 2, 3, 4, 5 (4) 3, 4, 5, 1, 2 (2)

भाग-'ब' : अभिरुचि एवं अभिवृत्ति

51. शिक्षक के रूप में बालिकाओं को प्रोत्साहित करेंगे-

(1) स्वावलम्बी बनने के लिए
(2) उच्च शिक्षा के लिए
(3) अपनी प्रतिभा को निखारने के लिए
(4) विवाह न करने के लिए (1)

52. सामाजिक समस्याओं पर अपने विचार विषय-वस्तु के शिक्षण के समय प्रासंगिक रूप में प्रकट करेंगे-

(1) बहुधा (2) कभी नहीं (3) कभी-कभी (4) शायद (1)

53. विद्यार्थियों में सामाजिकता के गुण के विकास के लिए उनका समाज से सम्पर्क कराना अत्यावश्यक होता है-

(1) नि:सन्देह (2) प्राय: (3) नहीं (4) शायद (1)

54. सहयोगात्मक प्रवृत्ति के विकास द्वारा विद्यार्थियों से उनके विद्यालय की व्यवस्था, सफाई एवं फर्नीचर के रख-रखाव में योगदान लिया जा सकता है-

(1) सदैव (2) प्राय: (3) कभी नहीं (4) शायद (1)

55. नेतृत्व के गुणों का विकास बालकों में इसलिए किया जाता है, क्योंकि वे-

(1) भविष्य में नेता बनें (2) व्यक्तित्व का विकास कर सकें
(3) मित्रता की भावना बढ़ा सकें
(4) ज्ञात नहीं (2)

56. अध्यापक कितना ही ध्यान दें, परंतु सभी विद्यार्थियों को नेतृत्व का अवसर प्रदान नहीं किया जा सकता-

(1) असहमत (2) सहमत (3) कम सहमत (4) शायद (2)

57. उसे चिकित्सक का व्यवसाय करना पड़ा-

(1) वह मेधावी था।
(2) प्रतियोगिता में सफल हुआ।
(3) पिता स्वयं चिकित्सक थे।
(4) पिता उसे चिकित्सक ही बनाना चाहते थे। (4)

Maharath Academy

Search For All Subjects Notes www.maharathacademy.in

58. बी. एड. करने के पश्चात् वह बैंक में क्लर्क है-
(1) शिक्षण में रुचि नहीं (2) प्रदेश में रिक्त स्थान नहीं था
(3) बेरोजगार था
(4) दूसरे राज्य में जाने का इच्छुक नहीं था (2)

59. कक्षा में बालक के लगातार अनुपस्थित रहने पर, आप-
(1) कक्षा में उसे अपमानित करेंगे
(2) माता-पिता को सम्पर्क करेंगे
(3) छात्र के अंक कम करेंगे
(4) छात्र की समस्या को जानेंगे (4)

60. आप पति-पत्नी एक ही विद्यालय में हैं, आपका व्यवहार विद्यालय में परस्पर रहेगा-
(1) संतुलित (2) मित्रतापूर्ण
(3) आत्मीय (4) घर की तरह (1)

61. आपका पुत्र आपकी कक्षा में पढ़ता है, उसके प्रति आपका व्यवहार होगा?
(1) अनुशासित (2) पक्षपातपूर्ण
(3) सामान्य छात्र की भाँति (4) पुत्र की भाँति (3)

62. प्रयोगात्मक परीक्षा में बाह्य परीक्षक से मेधावी विद्यार्थियों की अध्यापक को संस्तुति करनी चाहिए-
(1) सम्भवत: (2) पूर्ण सहमत
(3) बिल्कुल नहीं (4) सहमत (2)

63. छात्रों के साथ अन्त: सम्बन्धों के संतुलित होने पर सदैव स्वस्थ वातावरण का निर्माण होता है-
(1) पूर्ण सहमत (2) आंशिक सहमत
(3) असहमत (4) ज्ञात नहीं (1)

64. प्रधानाचार्य की पुत्री के विवाह में आमंत्रण पर-
(1) सम्मिलित होंगे (2) सहायता करेंगे
(3) नहीं जायेंगे (4) अनिश्चित (2)

65. शिक्षक संघ की मीटिंग में आप-
(1) नहीं जाते हैं (2) समय मिलने पर जाते हैं
(3) चुप रहते हैं (4) अपनी बात कहते हैं (4)

66. सम्प्रेषण की कुशलता बढ़ती जाती है-
(1) आयु से (2) अन्त:क्रिया से
(3) अनुभव से (4) प्रशिक्षण से (4)

67. शिक्षण-विधियों में नए प्रयोगों से अवगत कराने के लिए सेवारत शिक्षकों के लिए गुणवत्ता सुधार कार्यक्रमों का (Q.I.P.) आयोजन करना चाहिए-
(1) ग्रीष्मावकाश में (2) समय-समय पर
(3) नियमित रूप से (4) अनिवार्य रूप से (4)

68. सम्प्रेषण की कुशलता के लिए बी. एड. में सूक्ष्म शिक्षण आवश्यक है-
(1) विभिन्न कौशलों के विकास हेतु
(2) पृष्ठ पोषण हेतु
(3) पाठ पूरे करने हेतु (4) स्वयं के मूल्यांकन हेतु (1)

69. सूक्ष्म शिक्षण के लिए सी.सी.टी.वी (C.C.T.V.) का प्रयोग उपयोगी है-
(1) मॉडल पाठ के लिए
(2) निष्पक्ष रूप से (Feed back) पृष्ठ-पोषण के लिए
(3) अपनी फिल्म को टी.वी. में देखने के लिए
(4) सुधार के लिए (1)

70. विद्यार्थियों को नकारात्मक पुनर्बलन देना चाहिए-
(1) सदैव (2) कभी-कभी
(3) यथावश्यकता (4) कभी नहीं (3)

71. नगर में होने वाली प्रदर्शनी में जाने के लिए छात्रों को विद्यालय से प्रोत्साहन मिलना चाहिए-
(1) सदैव (2) बहुधा
(3) सम्भवत: (4) बिल्कुल नहीं (1)

72. नगरों में जागरुकता एवं सजगता को बढ़ाने में उपयोगी साधन है-
(1) रेडियो (2) टी.वी.
(3) जन सभाएँ (4) मित्र-मण्डली (2)

73. विषय की व्यावहारिक जानकारी हेतु अध्यापक को-
(1) परिश्रम करना चाहिए (2) अध्ययनशील होना चाहिए
(3) गोष्ठियों में भाग लेना चाहिए
(4) सम्बन्धित लोगों से मिलना चाहिए (3)

74. वातावरण को समझने के लिए आवश्यक है कि छात्रों में रुचि उत्पन्न की जाए-
(1) भ्रमण की (2) निरीक्षण की
(3) मिलने-जुलने की (4) अध्ययन की (2)

75. मताधिकार की आयु कम हो जाने पर विद्यार्थियों में चेतना की वृद्धि हुई है-
(1) बहुत अधिक (2) सामान्य
(3) शायद (4) कोई प्रभाव नहीं पड़ा (2)

76. सामाजिक परिपक्वता वाले व्यक्ति का दृष्टिकोण होता है-
(1) रचनात्मक (2) सकारात्मक
(3) ध्वंसात्मक (4) ज्ञात नहीं (1)

77. आपके संबंधी को रक्त की आवश्यकता है, आप-
(1) तुरन्त रक्त परीक्षण कराएंगे
(2) दूसरों को रक्त देने के लिए प्रेरित करेंगे
(3) बाजार से रक्त लाकर देंगे
(4) कोई रुचि नहीं लेंगे (1)

78. सामाजिक रूप से परिपक्व व्यक्ति अपनी बात को प्रभावी रूप से प्रयुक्त करता है -
(1) सहमत (2) कम सहमत
(3) असहमत (4) तटस्थ (1)

79. एन.सी.सी. के टोली नायक के रूप में किस छात्र का चयन करना चाहिए?
(1) मेधावी हो (2) प्रभावी व्यक्तित्व वाला हो
(3) शारीरिक रूप से सक्षम हो (4) धनी छात्र हो (3)

80. विद्यार्थियों में नेतृत्व के गुण का विकास अध्यापकों के निर्देशन में किया जाना चाहिए-
(1) असहमत (2) सहमत
(3) आंशिक सहमत (4) शायद (2)

81. यह मनोवैज्ञानिक तथ्य है कि व्यक्तियों में उनकी रूचि एवं क्षमताओं सम्बन्धी विभिन्नताएँ होती है-
(1) कभी-कभी (2) शायद (3) सदैव (4) प्राय: (3)

82. किसी बालक के पिता के आकस्मिक निधन से उसकी पढ़ाई में व्यवधान आ रहा है, आप छात्र के रूप में क्या करेंगे?
(1) अपने पास से धन देंगे (2) साथियों से धन एकत्रित करेंगे
(3) प्राचार्य एवं अध्यापक से विचार-विमर्श करेंगे
(4) ससम्मान विद्यालय से आर्थिक सहायता दिलाने का प्रयास करेंगे (4)

Maharath Academy

83. विद्यार्थी के रूप में अपने समाज के लिए आपका दायित्व है-
(1) सामाजिक बुराइयों पर भाषण देना
(2) गरीब बच्चों की धन से सहायता करना
(3) लोगों को उनके कर्त्तव्यों के प्रति शिक्षित करना
(4) तन-मन से लोगों की स्वयं सहायता करना (4)

84. नेतृत्व की कुशलता में सामाजिक परिपक्वता का योगदान महत्त्वपूर्ण है-
(1) असहमत (2) सहमत
(3) कम सहमत (4) अनिश्चित (2)

85. छात्रावास में खराब भोजन मिलने पर विद्यार्थी के रूप में आप क्या करेंगे?
(1) भूख हड़ताल (2) बाहर जाकर भोजन करेंगे
(3) वार्डन से शिकायत करेंगे (4) रसोइया को समझायेंगे (4)

86. बहुत से लोग जीवन भर एक से दूसरे व्यवसाय को बदलते रहते हैं-
(1) व्यावसायिक प्रशिक्षण न होने के कारण
(2) मानसिक अस्थिरता के कारण
(3) रुचि बदलने के कारण (4) आदत के कारण (1)

87. कोई भी छोटा कार्य तभी ऊँचाई प्राप्त करता है, जब उसमें व्यक्ति की-
(1) निष्ठा हो (2) सेवा की भावना हो
(3) अपनी जेब भरने की इच्छा हो
(4) नियमितता हो (1)

88. विद्यालय में सामाजिकता की भावना के विकास के लिए क्या आवश्यक है?
(1) सहयोग (2) मित्रता
(3) प्रतिस्पर्द्धा (4) ज्ञात नहीं (1)

89. बालकों में सामाजिकता के गुण के विकास का भार विद्यालयों पर आ पड़ा है, क्योंकि-
(1) माता-पिता का व्यवसायरत होना
(2) सीमित परिवार का होना
(3) एकाकी रहने की प्रवृत्ति (4) ज्ञात नहीं (1)

90. नेता का गुण होना चाहिए-
(1) समूह को साथ लेकर चलना
(2) परोपकार
(3) स्वार्थ सिद्धि (4) ज्ञात नहीं (1)

91. बालक का प्रथम शिक्षक होता है-
(1) माता (2) परिवार
(3) मित्र (4) वातावरण (1)

92. टी.वी., परिवार, समाज, मित्र आदि शिक्षा के साधन है-
(1) अनियमित (2) कृत्रिम
(3) यथार्थ (4) अनौपचारिक (4)

93. प्राथमिक शिक्षा से पूर्व शिशुओं में मूल्यों की शिक्षा का विकास का माध्यम है-
(1) प्रकृति (2) पास-पड़ौस
(3) पशु-पक्षी (4) कहानी (4)

94. पिता का अपने बालकों से भेदभावपूर्ण व्यवहार बालकों में वैमनस्य बढ़ाता है-
(1) निःसन्देह (2) प्रायः
(3) कभी-कभी (4) नहीं (1)

95. प्रायः इकलौती संतान को अपने अकेले होने का अनुभव विचलित करता रहता है-
(1) असहमत (2) सहमत
(3) आंशिक सहमत (4) शायद (2)

96. प्रेस कान्फ्रेंस में नेता को प्रेस के लोगों से करना पड़ता है-
(1) वाद-विवाद (2) प्रश्नोत्तर
(3) अन्तःक्रिया (4) सभी कुछ (3)

97. नेता के द्वारा किए गए सम्प्रेषण में नेता का पक्ष ही मुखर होता है-
(1) सदैव (2) बहुधा
(3) शायद (4) नहीं (1)

98. बालक की नींव प्राथमिक अध्यापक द्वारा निर्मित होती है, अतः उसका कार्य-
(1) सरल है (2) कठिन है
(3) बोझिल है (4) महत्त्वपूर्ण है (4)

99. विद्यालय के वार्षिक समारोह के अवसर पर विद्यार्थियों को अपनी पारम्परिक वेश-भूषा में आने के लिए प्रेरित करना चाहिए-
(1) सहमत (2) कम सहमत
(3) सम्भवतः (4) बिल्कुल नहीं (1)

100. छात्रों को उनके विभिन्न धर्मों के साथियों से उनके रीति-रिवाज की जानकारी के लिए सम्पर्क करने को कहना चाहिए-
(1) सदैव (2) बहुधा
(3) नहीं (4) सम्भवतः (1)

भाग-'स' : सामान्य ज्ञान

101. चित्तौड़गढ़ स्थित 'विजय स्तम्भ' के निर्माता हैं-
(1) राणा कुम्भा (2) राणा साँगा
(3) राणा प्रताप (4) राणा राजसिंह (1)

102. जयपुर शहर की योजना किस वास्तुकार ने बनाई थी-
(1) विद्याधर भट्टाचार्य (2) मिर्जा इस्माइल
(3) कर्नल जेम्स टॉड (4) राजकुमार अलबर्ट (1)

103. आमेर के कछवाह वंश का अंतिम शासक था-
(1) सवाई मानसिंह द्वितीय (2) सवाई भवानी सिंह
(3) सवाई माधोसिंह द्वितीय (4) सवाई रामसिंह द्वितीय (1)

104. रणथम्भौर में चौहान वंश का संस्थापक था-
(1) हम्मीर (2) जैत्रसिंह
(3) पृथ्वीराज-तृतीय (4) गोविन्द राज (4)

105. बैराठ में किस सभ्यता के अवशेष प्राप्त हुए हैं-
(1) मौर्यकालीन सभ्यता (2) गुप्तकालीन सभ्यता
(3) हड़प्पाकालीन सभ्यता (4) वैदिक सभ्यता (1)

106. राजस्थान सभ्यता के किस स्थल पर सबसे प्रथम बार हल से जुते हुए खेत के साक्ष्य प्राप्त हुए-
(1) कालीबंगा (2) गणेश्वर
(3) सोथी (4) बैराठ (1)

107. निम्नांकित में से कौनसा कथन सही है-
(1) गणेश्वर एक उत्खनन स्थल नहीं है
(2) बैराठ एक ग्राम्य-संस्कृति केन्द्र था
(3) कालीबंगा लौह-युग संस्कृति का एक उदाहरण था
(4) आहड़वासियों का महत्त्वपूर्ण व्यवसाय अयस्क ताँबे का गलाना तथा ताम्र वस्तुएँ बनाना था (4)

108. राजस्थान में बौद्ध संस्कृति के अवशेष कहाँ मिले हैं-
(1) रंगमहल (2) सोथी
(3) विराट नगर (4) बालाथल (3)

109. राजस्थान की 'बहुरूपिया कला' को विदेशों में किसने प्रदर्शित किया-

Maharath Academy

(1) जानकी लाल (2) देवीलाल परवार
(3) पुरुषोत्तम जी (4) उदयशंकर (1)

110. 'कच्छी घोड़ी' क्या है-
(1) वाद्य यंत्र (2) व्यावसायिक लोकनृत्य
(3) क्षेत्रीय लोकनृत्य (4) जातीय लोकनृत्य (2)

111. 'तुर्रा किलंगी' लोकनाट्य के रचनाकार हैं-
(1) शाह अली और तुकनगीर (2) नानूराम और दुलिया राणा
(3) लच्छीराम और उगमराज
(4) बंशीधर भट्ट और किशन भट्ट (1)

112. डांडिया नृत्य किया जाता है?
(1) मारवाड़ क्षेत्र में (2) मेवाड़ क्षेत्र में
(3) शेखावाटी क्षेत्र में (4) हाड़ौती क्षेत्र में (1)

113. निम्न में से किस शास्त्रीय नृत्य की उत्पत्ति का सम्बन्ध राजस्थान से है-
(1) कथकली (2) कुचीपुड़ी
(3) कथक (4) भरतनाट्यम (3)

114. ''लावणी'' क्या है-
(1) दूल्हे-दुल्हन के मुख पर की जाने वाली सुनहरी चित्रकारी
(2) कोई मनौती पूर्ण हो जाने पर करवाया जाने वाला रात्रि जागरण
(3) विवाह सम्बन्ध निश्चित होने पर वर को दिये जाने वाले उपहारादि
(4) मांगलिक अवसरो, विवाह आदि पर रिश्तेदारों एवं पड़ौसियों आदि में बांटी जाने वाली मिठाई (4)

115. ''नखालियौ'' आभूषण पहना जाता है-
(1) नाक में (2) पैर की अंगुली में
(3) हाथ की अंगुली में (4) कान के ऊपरी हिस्से में (2)

116. तोरावाटी, किसकी उपबोली है-
(1) मेवाड़ी की (2) ढूँढाड़ी की
(3) मारवाड़ी की (4) मेवाती की (2)

117. 'हिचकी' है एक प्रसिद्ध-
(1) देशी खेल (2) लोक वाद्य
(3) लोकगीत (4) लोक नाट्य (3)

118. उर्दू-फारसी की शब्दावली से युक्त राजस्थानी कलात्मक शैली कहलाती है-
(1) दवावैत (2) मरस्या
(3) वचनिका (4) प्रकाश (1)

119. किसका कथन है कि कोई सरकार निर्देशक तत्त्वों की उपेक्षा करती है तो उसे निश्चित ही इसके लिए जनता के समक्ष उत्तरदायी होना पड़ेगा?
(1) पं. जवाहरलाल नेहरू (2) महात्मा गाँधी
(3) डॉ. बी. आर. अम्बेडकर (4) डॉ. राजेन्द्र प्रसाद (3)

120. राजस्थान का क्षेत्रफल है-
(1) 341,240 वर्ग कि.मी. (2) 360,863 वर्ग कि.मी.
(3) 342,239 वर्ग कि.मी. (4) 345,239 वर्ग कि.मी. (3)

121. रियासती काल में एक राजा का दूसरे राजा के साथ जो पत्र व्यवहार होता था, वह कहलाता था-
(1) अर्जदाश्त (2) खरीता
(3) फरमान (4) रुक्का (2)

122. ''चूंपा'' नामक आभूषण कहाँ पहना जाता है-
(1) हाथ (2) दाँत
(3) अंगुली (4) नाक (2)

123. 'मोटी पट्टीदार पगड़ी' राजस्थान में किस जाति के पुरुष अधिक पहनते हैं-
(1) सुनार जाति के (2) चारण जाति के
(3) गुर्जर जाति के (4) बनजारा जाति के (4)

124. आदिवासियों में ''कटकी'' वस्त्र पहना जाता है-
(1) अविवाहित युवतियों द्वारा (2) विवाहित युवतियों द्वारा
(3) आदिवासी पुरुषों द्वारा (4) आदिवासी बच्चों द्वारा (1)

125. मालवी बोली कहाँ-कहाँ बोली जाती है-
(1) जालौर, सिरोही, पाली (2) झालावाड़, कोटा व प्रतापगढ़
(3) अजमेर, भीलवाड़ा, टोंक (4) अलवर, भरतपुर, धौलपुर (2)

126. सीकर जिले में कान्तली के अपवाह क्षेत्र को कहा जाता है-
(1) शेखावाटी बेसिन (2) तोरावाटी बेसिन
(3) खारी नदी बेसिन (4) सालिसर बेसिन (2)

127. कपास की फसल के लिए राज्य के कौनसे मिट्टी क्षेत्र अधिक उपयुक्त हैं-
(1) मध्यम काली मिट्टी (2) पर्वतीय मिट्टी
(3) कछारी मिट्टी (4) रेतीली बलुई मिट्टी (1)

128. राजस्थान में सर्वाधिक आंधियाँ श्रीगंगानगर जिले में आती हैं। इनकी वार्षिक संख्या है-
(1) 40 दिन (2) 32 दिन
(3) 27 दिन (4) 24 दिन (3)

129. मकराना में मिलने वाले विश्व प्रसिद्ध संगमरमर की किस्म क्या है-
(1) केल्साइट (2) डोलोमाइट
(3) सिलिसियम (4) मार्वोनाइट (1)

130. वह फसल जो जून-जुलाई में बोई जाती है एवं सितम्बर-अक्टूबर में काट ली जाती है, स्थानीय भाषा में कहलाती है-
(1) सियालू (2) उनालू
(3) चौमासा (4) बारानी (1)

131. विश्व की सबसे बड़ी रिफाइरी की स्थापना किस स्थान पर की जानी है-
(1) राजस्थान (2) गुजरात
(3) मध्य प्रदेश (4) महाराष्ट्र (4)

132. चुनाव आयोग में मुख्य चुनाव आयुक्त के पद पर निम्न में से कौन आसीन हैं-
(1) अचल कुमार ज्योति (2) नसीम जैदी
(3) प्रकाश कारात (4) जे. बी. पटनायक (1)

133. देश की प्रथम सेमी हाई स्पीड ट्रेन का नाम निम्न में से कौनसा है-
(1) विजय (2) तेजस
(3) तरूण (4) तप (1)

134. निम्न में से किस स्थान पर 54522 लोगों ने एक साथ योग करके विश्व कीर्तिमान स्थापित किया है-
(1) जयपुर (2) अहमदाबाद
(3) बेंगलुरु (4) चेन्नई (2)

135. वर्ष 2018 में होने वाले 38वें राष्ट्रीय खेलों की मेजबानी किस राज्य को सौंपी गयी है-
(1) राजस्थान (2) बिहार
(3) छत्तीसगढ़ (4) झारखण्ड (4)

136. वायुमंडल में जिस ओजोन छिद्र का पता लगाया गया है, वह कहाँ स्थित है?

Maharath Academy

(1) आर्कटिक महासागर के ऊपर
(2) अंटार्कटिका के ऊपर
(3) भारत के ऊपर (4) अलास्का के ऊपर (2)

137. ब्राह्मणों पर भी जजिया कर लगाने वाला दिल्ली सुल्तान कौन था?
(1) फिरोज तुगलक (2) मुहम्मद तुगलक
(3) बलबन (4) अलाउद्दीन खिलजी (1)

138. किस चार्टर एक्ट से चीन के साथ ईस्ट इंडिया कम्पनी का व्यापार एकाधिकार समाप्त हुआ?
(1) चार्टर एक्ट, 1793 (2) चार्टर एक्ट, 1813
(3) चार्टर एक्ट, 1833 (4) चार्टर एक्ट, 1853 (3)

139. भारत का सबसे ऊँचा जल-प्रपात किस राज्य में है?
(1) कर्नाटक (2) आंध्र प्रदेश
(3) असम (4) महाराष्ट्र (1)

140. लैटेराइट मिट्टी कहाँ पाई जाती है ?
(1) भारी वर्षा वाले प्रदेश में (2) मरूस्थल
(3) उष्णकटिबंधीय प्रदेश में
(4) आर्द्र तथा शुष्क जलवायु वाले उष्णकटिबंधीय क्षेत्र में (4)

141. भारत में प्रायद्वीपीय नदी से सम्बद्ध सबसे ऊँचा निकास बेसिन कौनसा है?
(1) महानदी (2) गोदावरी
(3) कृष्णा (4) नर्मदा (3)

142. भारतीय प्रायद्वीप की सबसे लम्बी नदी कौनसी है?
(1) कृष्णा (2) कावेरी
(3) नर्मदा (4) गोदावरी (4)

143. सौर ऊर्जा का सबसे बड़ा यौगिकीकारक (Fixator) कौन है?
(1) बैक्टीरिया (2) प्रोटोजोआ
(3) कवक (4) हरे पौधे (4)

144. निम्न में से कौन-सी शाखा जीवित जीवों की उन्हीं जातियों की अपने निर्जीव परिवेश के साथ अंतःक्रिया से संबंधित है?
(1) स्वपारिस्थितिकी (2) संपारिस्थितिकी
(3) पारिस्थितिकी (4) जीवाश्मिकी (1)

145. वह वर्णक, जो वनस्पति को पराबैंगनी किरणों के दुष्प्रभाव से बचाता है, कौन-सा है?
(1) क्लोरोफिल (2) कैरोटिनॉइड
(3) फाइकोसायनिन (4) प्लास्टिड (2)

146. वर्ष 2014 का भारत रत्न पुरस्कार मदनमोहन मालवीय के अतिरिक्त किस महान भारतीय हस्ति को प्रदान किया गया?
(1) लालकृष्ण आडवाणी (2) अटल बिहरी वाजपेयी
(3) सचिन तेंदुलकर (4) उपर्युक्त में से कोई नहीं (2)

147. संयुक्त राष्ट्र संघ की महासभा की प्रथम महिला अध्यक्ष कौन थी?
(1) सुचेता कृपलानी (2) सरोजिनी नायडू
(3) इंदिरा गाँधी (4) विजय लक्ष्मी पंडित (4)

148. चालुक्य शासक कुमारपाल को जैन धर्म में दीक्षित करने वाले जैन मुनि थे?
(1) हेमचन्द्र (2) हरिविजय
(3) जयचन्द्र (4) हरिभद्र (1)

149. चिश्ती संप्रदाय/सिलसिले के प्रवर्तक थे-
(1) ख्वाजा मुईनुद्दीन चिश्ती (2) अहमद बरेलवी
(3) ख्वाजा कुतलुग खाँ (4) कुतुबुद्दीन ब्ख्तियार काकी (1)

150. लोपामुद्रा का संबंध किस काल से है?
(1) वैदिक काल (2) मौर्य काल
(3) गुप्तकाल (4) हर्षवर्द्धन काल (1)

भाग-'द' : भाषा कौशल - हिन्दी

151. निम्न में से राम का पर्यायवाची नहीं है-
(1) रघुपति (2) रमापति
(3) राघव (4) सौमित्र (4)

152. अंग-अंग ढीला होना मुहावरे का सही अर्थ है-
(1) थक जाना (2) दुबले हो जाना
(3) अंग लटक जाना (4) अंगों का गल जाना (1)

153. किस शब्द में तत्पुरुष समास है?
(1) आजन्म (2) घनश्याम (3) अनिच्छा (4) तिरंगा (3)

154. संकल्प शब्द में उपसर्ग है-
(1) स (2) सम् (3) सङ् (4) सन् (2)

155. जो कार्य अवश्य होने वाला हो के लिए उपयुक्त शब्द है-
(1) अनिवार्य (2) ऐच्छिक
(3) अवश्यभावी (4) अल्पकालिक (3)

156. उ + ऊ स्वरों का मेल किन शब्दों में हुआ है?
(1) गंगोर्मि (2) लधूर्मि (3) भानुदय (4) गुरुपदेश (2)

157. 'वाङ्मय' में कौन-सी संधि है?
(1) वृद्धि (2) व्यंजन (3) विसर्ग (4) अयादि (2)

158. रंगमंच का पर्दा कहलाता है-
(1) यवनिका (2) नेपथ्य (3) अस्तबल (4) यमल (1)

159. हाथ में रखकर चलाये जाने वाला हथियार कहलाता है-
(1) अस्त्र (2) शस्त्र (3) तरकस (4) तीरंदाज (2)

160. युद्ध के प्रस्थान काल पर बजने वाला बाजा कहलाता है-
(1) प्रयाणवाद्य (2) ततवाद्य
(3) अवनद्धवाद्य (4) सुपिरवाद्य (1)

161. 'गांगेय' शब्द में एक प्रत्यय का प्रयोग है।
(1) अपत्यवाचक तद्धित प्रत्यय
(2) विशेषणवाचक तद्धित प्रत्यय
(3) न्यूनतावाचक तद्धित प्रत्यय
(4) भाववाचक तद्धित प्रत्यय (1)

162. 'द्रौपदी' शब्द में कौनसा प्रत्यय है?
(1) अपत्यवाचक तद्धित प्रत्यय
(2) विशेषणवाचक तद्धित प्रत्यय
(3) न्यूनावाचक तद्धित प्रत्यय (4) भाववाचक तद्धित प्रत्यय (1)

163. निम्न में से अशुद्ध शब्द है-
(1) कृतकृत्य (2) किरीट (3) कवयित्री (4) कोशल्या (4)

164. निम्न में से अशुद्ध शब्द है-
(1) कौमुदी (2) कालिदास (3) कुतुहल (4) तदोपरांत (4)

165. निम्न में से अशुद्ध शब्द है-
(1) चाँद (2) छिपकली (3) छठवाँ (4) गीतांजली (4)

166. निम्न में से अशुद्ध शब्द है-
(1) न्यौछावर (2) दिवारात्रि (3) दरिद्र (4) दुरवस्था (2)

167. जिसमें हानि या अनर्थ का भय न हो-
(1) निस्तेज (2) निरापद (3) धीरोदात्त्त (4) धीरोद्धत (2)

168. वह नायिका जिसका पति विदेश जाने को हो-
(1) आगत पतिका (2) प्रवत्स्यपतिका
(3) परित्यक्ता (4) प्रोषित पतिका (2)

Maharath Academy

169. मैंने यह कुर्सी सौ रुपये की खरीदी है। इस वाक्य में दोष है-
(1) विशेषण का (2) क्रिया का
(3) परसर्ग का (4) क्रिया विशेषण का (3)

170. अशुद्ध वाक्य है-
(1) इसके बाद क्या हुआ? (2) मेरे पास केवल एक घड़ी है।
(3) मेरा चश्मा तुमसे अच्छा है।
(4) तुम सबसे सुन्दर हो। (3)

171. उन्मूलन शब्द का सही विलोम (विपरीतार्थक) चुनिए-
(1) अवमूलन (2) स्थापन
(3) ठहराव (4) लगातार (2)

172. अभिज्ञ का विलोम शब्द होगा-
(1) विज्ञ (2) विद्वान (3) अनभिज्ञ (4) बहुज्ञ (3)

173. श्लाघा शब्द का विलोम है-
(1) निन्दा (2) ईर्ष्या (3) क्रोध (4) भय (1)

174. सुबोध का विलोम शब्द है-
(1) बोध (2) कुबोध (3) दुर्बोध (4) कुफल (3)

175. कोयल शब्द का पर्यायवाची शब्द नहीं है-
(1) पिक (2) कोकिल (3) अमा (4) श्यामा (3)

176. मधुप शब्द का पर्यायवाची नहीं है-
(1) अलि (2) भौंरा (3) भृंग (4) तड़ित (4)

177. रत्नाकर का पर्यायवाची नहीं है-
(1) समुद्र (2) सागर (3) नीलोत्पल (4) जलधि (3)

178. कौनसा शब्द 'इन्द्र' का प्रर्यायवाची नहीं है?
(1) मघवा (2) धुरंदर (3) सुरपति (4) पर्वतारि (2)

179. किस क्रम में 'आकाश' का पर्यायवाची नहीं है?
(1) व्योम (2) शून्य (3) दिव (4) विभु (4)

180. किस क्रमांक में 'आदि-आदी' शब्द-युग्म का सही अर्थ-भेद है?
(1) पूर्व-अन्त (2) अभ्यस्त-बगैरह
(3) अंत-प्रारम्भ (4) प्रारम्भ-अभ्यस्त (4)

181. किस क्रमांक में सभी शुद्ध हैं?
(1) जीव्हा, इतिहासिक (2) चातुर्यता, उपरोक्त
(3) जिह्वा, अत्युक्ति (4) जागृत-वैधव्यता (3)

182. निम्नलिखित में से कौनसा शब्द शुद्ध है?
(1) कृतज्ञ (2) कृतग्य
(3) क्रितग्य (4) प्रतिग्या (1)

183. किस क्रमांक के वाक्य में सही विराम चिह्न लगा है-
(1) जो परिश्रमी होते हैं, वही सफलता प्राप्त कर सकते हैं।
(2) पानी हमारा जीवन है; हवा प्राण है और अन्न हमारी शक्ति है।
(3) मित्रों! आज मैं आ रहा हूँ।
(4) हाँ! मैं यह काम अवश्य करूँगा। (1)

184. 'सरदार बल्लभ भाई पटेल का देश सदैव आभारी रहेगा' में किस तरह की अशुद्धि है?
(1) वाच्य प्रयोग की अशुद्धि (2) पुनरुक्ति की अशुद्धि
(3) पदक्रम सम्बन्धी अशुद्धि (4) संयुक्त क्रिया की अशुद्धि (3)

185. किस क्रमांक में 'कलश-कुलिश' शब्द युग्म का सही अर्थभेद है-
(1) घड़ा-कुटिल (2) घड़ा-वज्र
(3) वज्र-कठोर (4) लोटा-अत्याचारी (2)

186. 'घी के दिए जलाना' मुहावरे का सही अर्थ है-
(1) दीपावली मनाना (2) खुशी मनाना
(3) रईसी प्रकट करना (4) अपने को विशिष्ट समझना (2)

187. निम्नलिखित में से कौनसा शब्द शुद्ध है?
(1) पुज्यनीय (2) पूज्यनीय
(3) पुराणिक (4) निरपराध (4)

188. 'उपाय वही सही होता है जिसका लोहा विरोधी भी माने' इसके लिए सही लोकोक्ति है-
(1) आधा तीतर, आधा बटेर
(2) चमत्कार को नमस्कार
(3) जादू वही जो सिर चढ़कर बोले
(4) इनमें से कोई नहीं (3)

189. 'गिरीश' में कौनसी संधि है?
(1) गुण (2) दीर्घ
(3) वृद्धि (4) यण् (2)

190. 'परिच्छेद' में कौनसी संधि है?
(1) व्यंजन (2) दीर्घ
(3) गुण (4) अयादि (1)

191. किस शब्द में कर्मधारय समास है?
(1) रणवीर (2) दुश्चरित्र
(3) विचार मग्न (4) सिरदर्द (2)

192. निम्न में से सरस्वती का पर्यायवाची नहीं है-
(1) शारदा (2) भूमिजा
(3) भारती (4) वाग्देवी (2)

193. किस क्रमांक का शब्द 'हाथी' का पर्यायवाची नहीं है?
(1) कुंजर (2) गज
(3) नाहर (4) हस्ती (3)

194. किस क्रम में 'आयुष्मान' का पर्यायवाची नहीं है?
(1) चिरंजीव (2) दीर्घजीवी
(3) पुत्र (4) शतायु (3)

195. पाश्चात्य का विलोम शब्द है-
(1) दक्षिणात्य (2) उत्तरार्द्ध
(3) पौर्वात्य (4) इनमें से कोई नहीं (3)

196. प्रेम का विलोम है-
(1) द्वेष (2) अप्रिय
(3) प्रीति (4) घृणा (4)

197. पदोन्नत शब्द का विलोम शब्द है-
(1) पदोन्नति (2) प्रमोशन
(3) पदावनत (4) पालक (3)

198. 'कृतज्ञ' शब्द का सही विलोम है-
(1) दयालु (2) उदार
(3) कृतघ्न (4) निर्दय (3)

199. किस शब्द युग्म में सही अर्थ भेद नहीं हैं?
(1) अवलंब-अविलंब-सहारा और बिना रुके
(2) आसन्न- आसन-निकट और बैठने का स्थल
(3) अलि-अली-सखी और भँवरा
(4) अतल-अतुल-गहरा और बड़ा, काफी (3)

200. किस क्रम में शुद्ध शब्द है?
(1) जोत्सना (2) तदोपरांत
(3) झांसी (4) तनख्वाह (4)

Maharath Academy