

9

Environmental

Studies

(E.V.S.) - (C.Tet)

"Hindi medium"

- लगा-इ-फैन → हांकांग का एक पकवान (सांप के मांस से बनता है) ⑩
- ②- टैपिकोआ → केरल में जंगल के नीचे उगाया जाने वाला फल/सब्जी है।
- ③- लुई ब्रेल → ब्रेल लिपि के आविष्कारकर्ता (फ्रांस)
→ ब्रेल लिपि 6 बिंदुओं पर आधारित
- ④ → घरों की संरचना → असम में बांस के खंभों पर टिके हुए (10-12 फुट)
→ मनाली (H.P.) - पत्थर/लकड़ी के बने घर होते हैं।
→ राजस्थान में - मोटी दीवार (मिट्टी) व दृढ़ कटीली झाड़ियों से बनते हैं।
- ⑤- गुडर में चाय को 'कहवा' कहा जाता है। (बादायन श्री मंत्रालय)
क इलाहाबाद
- ⑥- वल्लभ - एक प्रकार की छोटी नाव (लकड़ी की) / केरल में चलती है।
- ⑦- हाथी - सबसे बड़ी हाथिनी, झुण्ड (Herd) की मुखिया होती है।
- एक दिन में 100 kg तक पानी/झाड़ी खा लेता है।
→ कीचड़ इन्हें ठंडा रखता है।
→ बाघ पंखे का काम करते हैं।
- एक दिन में 2-4 घंटे सोता है।
- झुण्ड में केवल स्थायियाँ व इनके बच्चे होते हैं Male नहीं।
वे 14-15 वर्ष के बाद अलग हो जाते हैं।
- ⑧- 'खेजड़ी का पेड़' → खेजली गांव (राजस्थान) → विश्वी लोग
- 300 साल पहले की बात है → यहां शिका व पेड़ काटने पर प्रतिबंध,
→ खेजड़ी का पेड़, रेगिस्तान में कम पानी में उगता है।
→ इसकी छान से दवाइयां बनती हैं / लकड़ी में कीड़ा नहीं
→ पेड़ की कलियों की सब्जी भी बनती है।

9. चींटियों की दुनियां :- सभी चींटियों का काम बंटा होता है।

- रानी चींटियां - अंडे देती हैं।
- सिपाही " - बिल का हयाब रखती हैं।
- मजदूर " - भोजन ढूँढकर लाने का काम करती हैं।

(दीमक, मधुमक्खी व तर्तैया भी इसी तरह कार्य करते हैं।)

10. मधुमक्खियाँ → हर मधुमक्खी में एक रानी मधुमक्खी जो अंडे देती। केवल कुछ ही male मधुमक्खी होते हैं, जो working का काम नहीं करते।
अंडे देने का समय - Oct - December
अतः, मधुमक्खी पालन का उपयुक्त समय है।
अधिकतर, मक्खी, working होती हैं।

मडगाँव कोजीकोड

11. गाँव से कैंबल (रेलमार्ग) → 92 सुरंगें और 2000 पुल हैं।

12. मलयालम भाषा - वलियम्मा - मां की बड़ी बहन
- अम्मूमा - नानी को कहते हैं।
- चिदरपन - चाचा / कुजम्मा - चाची

13. गांधी हाम (कच्छ) - अहमदाबाद
वलासाड → GJ.
कोजीकोड → केरल
छात्रा - दोकला, चटनी, lemon चावल, मिठा
दक्षिण भारत का एक शहर, मंगलोर तट पर, कर्नाटक
कोट्टायम भी पञ्जाब

14. कर्णजम मल्लेश्वरी :- वेट लिफ्टर (आंच प्रवेश से) [Telangana]
→ (father - police constable हैं) → जब 12 वर्ष की थी, तब श्रमगत किया।
→ 130 kg. weight
→ इनकी 4 सिस्टर्स भी weight lifting करती हैं।
→ भारत के बाहर - 29 मंडल जीत चुकीं।

15. फूल - फूलों की धारी - इन्तराज्य
कचनार के फूल (U.P.)
केले के फूल (केरल)
सहजान " " (MH.) } सबकी बनायी जाती है।

(गुलदावरी / जीनिया के फूलों से लपटें रंगने को रंग बनाता है।
(Marigold) zania

- पेंटिंग में, मानव, जानवर, पेड़, पड़ी, मछली, फूल आदि दिखाने जाते हैं।

धुबुबी (पेंटिंग) - मध्युखी जिला बिहार

- घर की दीवारों पर चित्रकारी
- चावल के आटे से चित्रकारी (चटक रंग) - में रंग गिलाकर
- फूलों व पत्तियों से रंग प्राप्त, हल्की आदि

(14) - U.P. (कन्नौज) इत्र के लिए मशहूर

(15) - मिट्टी में गोबर मिलाकर जमीन में लीपने से - कीड़े नहीं लगते।

(16) - नीम व कीकर की लकड़ी पर दीमक नहीं लगता।

(20) - गाजीपान - Pakistan
साहना गांव - Haryana
वैभविका गांव - Karnataka
(दिल्ली) (बच्चों की पंचायत - भीमा सिंह)

नल्लमडा	- (A.P.)
बाजार गांव	- (MH.)
कफपरड	- (MH.)
मुख्यापुर	- A.P. - वाचमपल्ली जिला

(21) - गीपू भाई बघोका - लोख (गुजरात)

→ बच्चों के स्तर की मजेदार कहानी व पत्र लिखते हैं।

→ केवल कठोरता रखने हेतु प्रयोग करते हैं।

(22) - पक्षी :- कलचिड़ी (Indian Robin) → पत्थरों के बीच ढोंसला (बास से)
(अपने रहनियों, जड़े, ज्वन, बाल, रुई, बिछा होता है)

कौवा :- ढोंसले में लोहे के तार, लकड़ी की शाखा।
कोयल, कौवे के ढोंसले में अड़े देता है।

फारखा :- कैक्टस के कांटों के बीच/मैदानी की मंड में ढोंसला बनाती है।

गौरैया :- कहीं भी (अमामी, दंत, आइने के पीछे)
कबूतर भी

बसंत गौरी :- पेड़ के तने में दूध बनाकर, अड़े रखती है।

दक्षिण चिड़िया :- पत्तों को सीकर, अड़े देने हेतु पात्र तैयार करती है।

शक्कर खोरा :- फेंड/झाड़ी पर लटकता ढोंसला (बाल, रुई, दान, कपड़े आदि से तैयार)

वीवर पक्षी :- नर वीवर, अपने बोंसले बनाते हैं।

मादा नर, अबु देने हेतु, सही बोंसले का युग्म करती है।

~~अन्य~~ :-

(23) - गाय :- आगे के दांत झट्टे (नुकीले) - काटने के लिए
पीछे के दांत चपटे - चबाने के लिए

बिल्ली/कुत्ता - नुकीले दांत, मांस फाड़ने के काम

सांप :- के दांत नुकीले / परंतु चबाता नहीं है / निगलता है।

गिलहरी :- के दांत हमेशा बढ़ते रहते हैं।

(24) - A.P. का पांचमपल्ली जिला (मुल्तापुर गांव)

- जिले में अधिकतर बुजुर्ग परिवार रहते हैं / - बिलौने व इत्र भी

- बुजुर्गों को ही "पांचमपल्ली" बोला जाता है।

→ कुण्डू - गौल → मधुबनी पेरिंग → असम - रेशम → कश्मीरी - कढ़ाई

(25) - चीरी :- सुंकर एक दूसरे के पीछे चलती हैं।

✓ मुकुर - पंखों की गंध व शरीर की गर्मी से हमें सूंघते हैं।

✓ सांप - बाहरी काम नहीं होते / जमीनी कंपन से सुंघ महसूस करते हैं।

रेशम का कीड़ा - कई km. दूर से भी, गंध से female कीड़े को सूंघ लेता है।

बाघ :- अंधेरे में सबसे 6 गुना अधिक देख सकता है।

(Tiger) - हवा के कंपन से सूंघों द्वारा श्रांपना।

- धुरीना 3 km. तक सुना जा सकता है।

- सुगना भी तेंप / पत्तियों के फड़फड़ाने व जानवर के चलने की आवाज में अल कल मतलब

→ जानवर (हर चीज को सफेद व काले रंग में देखते हैं)।

→ हलाय → शत्रु जैसा जीव | पेड़ पर उल्टा लटककर सोता है (नकल)
- डली पेड़ के पत्ते बा लैते हैं।

- पत्तियां खत्म हो जाने पर दूसरे पेड़ पर

- 40 वर्ष के जीवन में - 8 पेड़ों पर डूम पाते हैं (5 साल - 1 पेड़)

- हमले में एक वाट, फ्रीन पर आता है। (बहुत आलसी होते हैं)।

UK (Wainital) - जिम कार्नेट] National park, शिवाल काजा सगा (3)
 Raj (Bhartpur) - धाना

(27) - सपेरा की एक जाति → "कालनेलिया"

(28) - नाग गुफन - रंगोली (साँराठ, गुजरात व द. भारत में प्रयोग की जाती हैं)

(29) - भारत में पाये जाने वाले सभी साँपों में 4 प्रकार की जहरीले होते हैं -
 ① → नाग ② → करैत ③ → दुवाइया ④ → अफाई
 → साँप के 2 दाँत, इन्हीं के दाँत जहल शरीर में जाता है।
 - साँप के जहर के असर को कम करने हेतु, "सीरम" दवा दी जाती है, जो, साँप के जहर से ही बनती है।

(30) - नीपेन्थिस पौधा → ऑस्ट्रेलिया, इंडोनेशिया, भारत के मैदानीय क्षेत्रों में।
 (पिचर plant) (छाया पौधा)
 - special smell, जो insects को attract करती है - कीड़े, मकौड़े व छोटे जीवों का शिकार।
 - clever plant - मेलक/पूरे भी

(31) - वैल्को → स्विट्जरलैंड के जॉर्ज मेस्ट्रल द्वारा निर्मित। (1948 में)
 (कपड़ों, जूतों, बैग आदि में प्रयोग किया जाता है)।
 → बीजों पर बने हुक (Hooks) को कपड़ों पर लगाने के कारण निकाला

(32) - शी मिर्ची - पुर्तगाल के व्यापारी, द. अमेरिका से भारत लाये।
 (लगातर, आलू, भी)

(→ काँजी, जिन्डी - अफ्रीका से
 → बक गोभी/भटर - यूरोप से
 → सोयबीन - चीन से आयी)

(33) - अल बिखनी - उज्बेकिस्तान से भारत आया था। (1973 को 1980 वर्ष)
 (यात्री 1980 वर्ष)

(34) - 'बड़लीसर लाला' - जैसलमेर के राजा 'बड़ली' ने बनवाया था।

- 34) - सूत सागर :- दुनिया का सबसे ज़ख्कीन सागर ।
एक लीटर में (300 gm. जल)
- 35) - सिचवोना - पेड़की ढाल से मकरिया की ढवाई बनायी जाती है ।
अनीमिया - हिमोग्लोबिन / कायल की कमी से होता है ।
उपाय - गुड़ , आंवला , हरी पत्तेवाती सब्जी ।
- शेनालो रोस - भारतीय मूल के
- बताया कि मकरिया मच्छर से फैलाता है ।
- 36) - मिजोरम - 'मिजो' भाषा
- 37) - रैप्लिंग - पहाड़ से उतरना
- 38) - हिमालय (माउंट एवरेस्ट) पर चढ़ने वाली पहली महिला -
"बेव्ही पाल" - संसार की 5th महिला ।
- गढ़वाल के जाकुवी गांव की रहने वाली हैं ।
- 23 मई 1984 के दिन 1 बजकर 7 मिनट पर चढ़ी थी । (ऊँचाई - 8900 NCERT) -
- माउंट एवरेस्ट का नेपाली में नाम - "सागरमथा"
- 39) - गोलकोंडा का किला - 1518 से 1687 तक / कुतुबशाही सुल्तानों ने शप किया ।
- 40) - नील आर्मस्ट्रांग - चांद पर पहुँचने वाले पहले व्यक्ति (1969)
- 41) - मुंबई - दिल्ली - 1400 km की दूरी ।

प्रश्न

44 - क्रेटाक-लेहमें - पल्ली/त्रिचकी मंजिल पर खिड़ी नहीं होती है।
- दूत बनाने के लिए पेड़ों के मोटे तबे इस्तेमाल किए जाते हैं।

45 - पशमीना शॉल - 6 स्टेपों के बराबर गर्मी होती है।
- एक पहाड़ी बकरी की खस नस्ल के बालों से बनती है।
जो लगभग 5000 mt. की ऊँचाई तक रह सकती है।
- एक शॉल बनाने में 250 घण्टे लगते हैं।
इसीलिए बहुत महंगे
- बकरी का 8 बाल / लंगोटे 1 बाल के बराबर।

46 - जमीन उपजाऊ :- जड़ों से, पत्तों से, शाखा सड़ने से / कंकुओं से
- कंकुए जमीन में दूब बनाते रहते हैं; जिसे जमीन
चोली ही जाती है।

45 - धूम खेती :- खाली बौझा

46 - "चराओ" चट्टय, मिजोरम में होता है, फलक करने पर

47 - ग्रेगर जॉन मैडल :- ऑस्ट्रिया | जन्म - 1882
मटर के बौझों में अनुवांशिकता की खोज (जोड़ी में)

स्कूल जाने हेतु अलग-2 राज्यों में प्रयोग किए जाने वाले माध्यम

- ① - वांस/से रस्सी बना पुल - असम में (अत्यधिक बारिश के कारण)
- ② - ट्रॉली - लद्दाख में (चौड़ी बाँधी व गहरी नदी/जर्द को पार करने हेतु)
- ③ - सीमेंट का पुल - लागान्य मैदानी क्षेत्रों में / पहाड़ों में
- ④ - वल्लभ - केशन (लकड़ी की बनी छोटी नाव)
- ⑤ - ऊँह-गाड़ी - राजस्थान
- ⑥ - बॉलगाड़ी - मैदानी क्षेत्रों में
- ⑦ - साइकिल - दूर दूरी के स्कूल वाले क्षेत्र
- ⑧ - बर्फ पर चमक - हिमाल की पहाड़ियाँ (हाथ पकड़कर)
- ⑨ - जंगलों के रास्ते -
- ⑩ - ऊबड़ खाबड़ पथरीले रास्ते - इतराखण्ड

⇒ एक पत्ती की आंखें, उसके सिर पर होती हैं, और उसके कान, पंखों के नीचे छुपे होते हैं, जिन्हें वह सुनता है।

→ किछाडि (किपकनी) की भी यही विशेषताएँ हैं।

→ मगरमच्छ की भी आंखें ऐसी ही होती हैं, छिपी हुयी।

* जानवर :-

- शरीर पर बने पैटर्न, बालों के कारण होते हैं।
बिना बालों के कोई भी पैटर्न नहीं होता है। (Text-16)
- जिन जानवरों के कान व बाल शरीर पर हों - जन्म देते हैं।
जिन जानवरों के कान बाहर दिखते नहीं, - अंडे देते हैं।

* भाषाये

- मलयालम - केरल ,
→ कोंकणी - कर्नाटक, M.H., गोवा, केरल के कुछ भाग ,
→ मराठी - M.H., गोवा, दमन व दीव, दादरा & नागर हवेली
→ गुजराती - गुजरात
→ कन्नड़ - कर्नाटक, A.P., T.N., M.H.

* ट्रेन टिकट :- ट्रेन का नंबर

- यात्रा शुरू होने की डेट व समय
- बर्थ व कोच नंबर
- Cost (किराया)
- Distance कितना है।

पेड़ →

→ बरगद :- लम्बे हुए branches, actually उसकी जड़ें ही हैं।

→ डेजर्ट ओक :- Australia में मिलता है।

जड़ें बहुत गहरी जाती हैं; Ground water को सोखने के लिए, जिस पानी को वने में store करता है।

→ "बीहू ल्योहार" → असम में मनाया जाता है। जमी चावल की फसल के खाने पर मनाते हैं।

→ 14-15th जनवरी को मनाया जाता है। या माघ के 1-2nd तारीख को।

→ बांस के द्वारा झेला घर बनाया जाता है, इस festival के occasion पर।

→ आबू धाबी :- UAE (यूनाइटेड अरब इमीरात) → दिरहम (currency)

→ केरल के फल के पेड़ :- ^{फ़सल} नारियल (Coconut), ^{सुपाई} बेटलनट (Betelnut), - पपीता, केला, जकफ्रूट (Jackfruit)

→ इरिस्तान में उगने वाला एकमात्र पेड़ → 'Date Palms' - (खजूर)

→ केरल के मसाले → लेडपन्ता, काली मिर्च, ~~काली~~ इलाइची।

→ गरम मसाला → इलाइची^① + काली मिर्च^② + लौंग^③ + दालचीनी^④ + अदरक^⑤ + जीरा^⑥

* लैफ्टिनेंट कमांडर वहीदा बिज़्ज →

- भारतीय नौसेना में डॉक्टर हैं।
- सबसे पहली महिला जिन्होंने परेड की अध्यक्षता की (Leading)
- जम्मू व कश्मीर → रजौरी जिला → यन्नामडी क्षेत्र से हैं।
- एक परेड में कुल 36 कमांडर्स होती हैं।

* लद्दाख में - तिब्बती भाषा को ओटी भी बोला जाता है।

Mother - amq-le
 Father - vaba-le

* कुत्ते → उनका एक निश्चित क्षेत्र होता है।

- इससे कुत्ते की योग्यता व मूल की गंध से, उनके अपने क्षेत्र में प्रवेश को पहचान लेता है।

* पक्षी :-

- अधिकतर पक्षियों की 2 जोड़ी आंखें उनके सर के दोनों side होती हैं।
- अतः वे एक ही समय में 2 अलग-2 चीजों पर focus कर सकते हैं।
- जब सीधे/सागरे देखती हैं तो एक object पर focus करती हैं।
- अधिकतर पक्षियों की आंखें fixed/stable होती हैं; अतः उन्हें देखने हेतु, सर कुमाना पड़ता है।
- कुछ पक्षी जैसे - चगगाड़, बाज, चील, गिह्र मानव से घात गुना अधिक दूरी तक देख सकते हैं।
- पक्षी 8 मीटर → मानव - 2 मीटर.
 (4 गुना अधिक देख)

Reading

- जानवर, हरायी तरह बहुत सारे रंगों को नहीं देख सकते।
- दिन में जगने वाले जीव कुछ रंगों को ही देख सकते हैं;
- रात में जगने वाले जानवर - केवल Black & White में (इन्फ्रारेड)

→ एक पक्षी द्वारा दोनों आंखें एक ही object पर focus करने पर Distance का अनुमान लगा सकते हैं।

- अगर इसकी आंखों का focus को अलग-3 चीजों पर है, तो उनका Range of vision बढा देता है।

* About sleep - (सोना)

- द्विपक्षी - पूरे एक सैजन तक (Deep sleep) -
- गाय - 4 घण्टे
- पायथन (अजगल) - 18 घण्टे
- जिराफ - 2 घण्टे
- बिल्ली - 12 घण्टे
- हाथी - 2-4 घण्टे

* Danger to animals →

- Tiger अत्यधिक alert जानवर है, फिर भी, खतरे में है।
- हाथी → दाँत के लिए
- टाइगर, मगरमच्छ, साँप को उनकी → skin / चमड़ी के लिए
- गेंडा → सींग के लिए
- कस्तूरी मृग → इत्र (Scent) के लिए

[विंग Corbett national park
Ghanaq, Bharatpur, Rajasthan] → कोई शिकार नहीं कर सकते।
→ जंगल को हानि नहीं पहुँच सकते।

* साँप

- सपेरा को → कालबेरिया भी कहते हैं (snake charmers)
- नाग गुंफन → डिजाइन, पेंटिंग जो नागों की shape व skin (सौराष्ट्र/Gujarat/South India में) से लीते हैं, जिसमें रंगोली व कढ़ाई व अन्य सजावट भी जाती है।
- सपेरा, साँप को उसके डंक से पहचान लेता है।
- सपेरे जंगलों में पाये जाने वाले कई बड़े/पौधों से दवाइयाँ बनाते हैं।
- साँप, जैतों के चूहों को खाने की वजह से, किसानों के लिए मददगार/सहायक लेते हैं।

* Food & Digesting :-

- आमाशय का तापमान 30°C
- Acids in stomach - जिन्से खाना पचता है।
- इंडीसा के कामाहांसी में सबसे अधिक चावल उत्पादन, other states में भी।
- कांच के पाट लुबाना, ताकि moisture न बचे, अच्छा बरखन हो।
- milk (दूध) → Band में रखकर उसे एक पानी के अंदर container में रख दें।
- बने चावल → गीले कपड़े में बांधकर
- दूध दानिया → उबालकर ~~खाने~~
- व्याप/लहसुन → dry/open place

बीज →

- बीज बहुत बड़े यात्री होते हैं।
- Tiny Hooks के द्वारा, Travel करते हैं / by water also.

* Every drop counts →

→ GHADISAR एक जगह है, Jaisalmer में।
↳ 'झील'

→ यहाँ 9 झीलें थीं, जो interconnected थीं।

→ जलसंग्रह के वर्ष में 1 बार या एक बार भी वर्षा नहीं होती।

→ कुँए, सूखते क्यों जा रहे हैं?

① - मोटर द्वारा, अत्यधिक प्रयोग

② - ऐसी सीमेंट किंगमे वर्षाजल संग्रहण होता था वी खत्म हो गये हैं

③ - Trees के आसपास हमने Cement/Concrete की लकीर बना दी है।

→ जब Jodhpur में, 1986 में वर्षा नहीं हुई →

'बावली' (Bawli) - सीढ़ीदार कुँडों

* दांडी यात्रा - गांधी जी - (1930) -

कारण ① आज लोगों को जमक नहीं लगाने देना अधिक Tax लगाना जमक पर

यात्रा → अहमदाबाद से दांडी (सागर के किनारे) आंदोलन था जमक काबूग के खिलाफ

* मच्छरों से मुकाबला :-

- मलेरिया - बुखार, ठण्ड के साथ कंपन।
 - दवाई → शैवाल वी की शब्दा से बनता है।
 - आयरन मिलता है → गुड़, आंवला और ही सब्जी।
 - मच्छियाँ → पेट (आम्राय) संबंधी बीमारियों के कारण होते हैं।
 - अल्गी (Algae) - एक प्रकार का पौधा, जो कि मुख्यतः (काई) बरसात के मौसम में पैदा होता है।
 - रोनाल राँस → बैज्ञानिक जिन्होंने, मच्छर के पेट में झांककर देखा है। पहली बात
 - यह बताया कि मलेरिया मच्छर की वजह से होता है। इससे पूर्व लोग मलेरिया का कारण एक बुरी (पुष्पित) हवा को मानते थे।
 - मलेरिया एक single celled parasite से होता है, जिसे - प्लास्मोडियम कहते हैं।
 - femal anafelese mosquito - सफेद spots.
- अनीमिया → Normal in delhi school. - [खून/पोषण की कमी से होने वाली बीमारी]
 - 17 Nov, 2007, दिल्ली के स्कूलों में बीमार हजारों बच्चों (M.C.D.)
 - शारीरिक व मानसिक स्वास्थ्य पर प्रभाव पड़ता है। वृद्धि/विकास रुक जाता है | Energy low/ability
 - Health check ups हुए | बच्चों के Health cards बनने शुरू हुए
 - कायर राज की दवाइयाँ वी जाती हैं।

मलेरिया की दवाई

* 5

- पुराने समय में, शंख पेड़ की छाल/टहनी को पीसकर, एक दवाई बनायी जाती थी/है, for "malairia"
- टहनी को उबालकर उसका पानी पिलाया जाता था, जो अब दवाइयों के रूप में दिया जाता है।

* UP YOU GO →

एक नेता की विशेषताये (mountain climbing)

- दूसरों का ध्यान उठाने में मदद करे
- गुम्फ को आगे ब्रेजकर, स्वयं last में जाए।
- जो नहीं चढ़ पाते, उनकी मदद करे।
- रुकने व आराम के लिए एक अच्छी जगह का चयन करे।
- जिन्हें दिक्कत है, उनका ध्यान दे।
- समूह हेतु खाने का पर्याप्त बंदोबस्त करे।
- अच्छा कले पट दूसरों को क्रेडिट व कुछ गलत होने पर स्वयं की जिम्मेदारी ले।

→ **विटामिन व आयरन हार्ने**, सर्दी में गर्म रखने में सहायक।

→ **टैकला गाँव** - 16000 mts. (सिलराप ट्वन) **संजवा** राजस्थान में।

→ climbing करते समय Body को कोण 90° का होना चाहिए तथा, Body सीधी होनी चाहिए।

→ **बेदन्त्री पाल** → 1st indian women, 5th in world.

→ **Mount everest** - सागरमाथा - नेपाल में कहा जाता है।

- गाँव → माकुरी गाँव - गढवाल
- नेहरु इंस्टीट्यूट ऑफ माउंटेनियरिंग - उत्तरकाशी
- गाइड - ब्रिगेडियर ज्ञान सिंह
- 1984 में - बहेत्री पाल को mount Everest के लिए चुना गया।
[टीम - 18 सदस्य (7 महिलाएँ)]
- 7300 मीटर की ऊँचाई पर बर्फ के तुफान से सामना करने के बाद भी हार नहीं मानी।
- 23 मई 1984 को दोपहर 1 बजकर 7 मिनट पर 8900 मी. की ऊँचाई पर पहुँची। (43 मिनट वही रहे)

* A shelter so high →

- मुंबई सबसे अधिक जनसंख्या वाला शहर है, भारत का, (Judelem) दिल्ली हेतु मुंबई से → महाराष्ट्र, गुजरात, राजस्थान, U.P. —
- J & K की roads डबड़बाव है, due to mount winds.
- लह-लहाख चहुँचने के लिए, J & K से गुजरना पड़ता है।
- पर्वतीय क्षेत्रों में नाथलॉन हेंट का प्रयोग होता है,
- लद्दाख को ठंडा रेगिस्तान { BCL → Hight पर }
{ BCL → बुल्ल }
{ BCL → Flat (plain) है }
- लद्दाख के घर, लकड़ी के, ढलान हत वाले व बर्फ से ढके होते
- मनाली (H.P. में)
- लद्दाख में बहुत कम बरिश / बर्फ से ढके पहाड़ / ढुंड / flat / शुष्कता के कारण कोई भी पेड़ पौधा नहीं होते।
- जूल - जूल → स्वागत - स्वागत

2 floors के Buildings.

- पत्थर के मकान, पत्थर एक के ऊपर एक।
 - गीले मिट्टी व नींबू (lime) की layer से थीचा बनती है।
- घर के 1st floor में भूसा भरा होता है।
- सीढ़ियाँ - लकड़ी की।
- निचला मंजिला - जानवरों के लिए व imp. चीजों को रखने के लिए।
 - जब ठंड बढ़ जाती है तो स्करा भी नीचे ही रहते हैं।
 - ground floor में windows नहीं होती है।
 - मोटी दीवारों के तने का प्रयोग - दूत बनाने हेतु।
 - लाल मिर्च, संतरा, कद्दू, पीला भुआ, लहसुन में होते हैं।
- Summer season में - लकड़ी व फलों को दम्य करके, winter के लिए रख दिया जाता है, जब ठंड के कारण उन्हें fresh fruits व लकड़ी नहीं मिल पाते।
- लकड़ी की दूत व मोटी दीवार ठंड से बचने में सहायक।
- यहाँ संकुचित रास्ते, पथरीले पहाड़ी सड़कें। गाँव नहीं लड़की नहीं।
- चांगथांग → 5000 mts. - पथरीले मैदान हैं वहाँ।
- बड़बुत ऊँचे जगहों पर सांस लेने में दिक्कत, सरदर्द, व कमजोर महसूस करते हैं। क्योंकि O_2 low।
- कोई petrol pump गाँव में मैकेनिक नहीं।
- चौगा - जनजाति (Tribes) - पहाड़ियों पर रहते हैं। ये 5000 के आसपास हैं - जंगल।
 - अपने बकरियों व भेड़ों के साथ आनुप्रवास करते हैं।
- भेड़ बकरियों से ही → दूध, मांस, खान, छेद हेतु कपड़ा, ऊन, आदि मिल जाता है।
- हर पक्षी अपने जानवरों का एक विशेष चिन्ह लगाकर रहते हैं।

- जिस परिवार के पास अधिक भेड़-बकरी हैं, वह इतना अमीर होता है।
- इन्हीं, विशेष बकरियों से ही उन्हें पश्मीना शॉल हेतु ऊन प्राप्त होती है।
- यह जनजातीय लोग, ऊँचे व ठड़ी लगहों पर ले जाते हैं, जिससे इनकी ऊन बहुत मुलायम (Soft) व गर्मी देने वाली भी अधिक होती है।
- यह रुहें बहुत ऊँचाई पर, कठिनाई में रखते हैं; क्योंकि मवेशी रह सकते हैं।
- जनजातीय लोग अपना सारा सामान, अपने घोड़ों व याकों पर ही लादे रखते हैं।
- इनके टैंड को → 'रेबो' कहते हैं।
- इनके याकों के बालों को बुनकर ~~एक~~ शरीर में एक ऊँचर Type का बन जाता है, जो उन्हें protect करता है ठंड से।
- ठंड में - 0°C से नीचे तापमान व 70 km/h हवा चलती है।
- चंगपा की भाषा में - चोंगथांग का अर्थ → जहाँ बहुत कम लोग रहते हैं।
- श्रीनगर में अलग-2 तरह के घर, कुछ पहाड़ी पर कुछ, पानी में।
- कश्मीर में हर गली में लकड़ी की shop मिल जाती है, क्योंकि ये लोग शीत शरितों वगैरे नहीं बल्कि लकड़ी से बसते हैं।
- अलग-2 तरह के आवास → ① पहाड़ों पर
② कुछ लकड़ी की डिजाइन व पत्थरों से बने ③ पानी पर
④ कुछ गतिशील आवास होते हैं, जो move किए जा सकते हैं।
- जहाँ, चंगपा लोग अपनी झोंकों को रखते हैं, → 'लेखा'
(यह पत्थरों की फीकों से बनता है) ←
- झोंकों को चंगने ले जाने से पूर्व व बाद में घर की औरतों व लड़कियों द्वारा गिना जाता है।
- लद्दाख से श्रीनगर जाते हुए, बीच में कारगिल पड़ता है।

परचीना शॉल → दिखने में पतला ,

(*)

→ हमारे एक बाग की मोटाई - बकरी के 6 बाग बराबर ।

→ 6 स्टेटरों के बराबर , एक शॉल गर्मी देती है ।

→ इतने पतले बागों से मशीन में जहाँ बुना जा सकता इसलिए वे स्वयं ही अपने हाथों से बुनते हैं , जिसे 250 घंटे लगते हैं ।

* श्रीनगर के घर :-

① - Houseboat → 80-90 feet long / 8-9 feet wide -

② - Dongra → इस ज़ील व इलम में पाये जाते हैं ।
कंपल से अलग - 2 कमरे होते हैं ।

Houseboat की लकड़ी पर सुंदर carving देखने को मिलती है , जिसे - खतमबंद कहते हैं ।
Jigsaw Puzzle की तरह दिखता है

→ कश्मीर के गांवों में → पत्थरों के टुकड़ों से , एक के ऊपर एक रखकर , घर बनते हैं , तथा गीली कीचड़ से लेपाई भी । लकड़ी का भी प्रयोग किया जाता है । साथ ही इत इल्मान वाली ।

→ कुछ पुराने घरों में एक विशेष खिड़की होती है , जो दीवार से बाहर आया होता है , जिसे 'दब (dab)' कहते हैं । इसपर भी लकड़ी पर पैटर्न सुंदर होता है

→ पुराने बरत , पत्थर , ईंट व लकड़ी से बने हैं , तथा दकुवाजों व खिड़कियों पर सुंदर 'मैहराब' बने हैं

जब धरती कांपी →

→ 26th Jan 2001, भूकंप, कच्छ (गुजरात) । / अहमदाबाद, कच्छ

→ जब भूकंप आये तो क्या करें →

→ खुली जगह पर जायें

→ अगर नहीं जा सकते, तो, किसी मजबूत चीज के नीचे जायें,
मजबूती से पकड़ें

* इसी से ठंडा इसी से गर्म - story written by Dr. Jaleel Hussain

→ हमारे मुँह से आने वाली हवा गर्म या ठंडी हो सकती है,
यह निर्भर करता है कि बाहर का तापमान कितना है।

→ स्टैथोस्कोप → Heartbeats

→ गर्म हवा (↑), ठंडी हवा (↓) (आवी)

* कौन करेगा यह काम :-

→ सफाई का काम करने वालों के प्रति सुवेदनीयता तथा उनके प्रति सहायकता ।

→ गांधीजी के मित्र - महादेवभाई के बेटे - नारायण

→ भीमराव खंबेडकर - महाराष्ट्र के गोरगांव से

→ भारतीय संविधान की निर्माण समिती के अध्यक्ष
(father of indian constitution) -

→ source - India Untouched by Stalin. K.
(Documentary)

* क्रॉस की वॉल (Across the wall)

- नागपांडा व अफसाना अंतूरी बास्केटबॉल टीम → मुंबई में हैं।
- विकटोरिया टर्मिनल स्टेशन - मुंबई (Railway stations) -
- शोलापुर - मुंबई
- वाद-विवाद (Discussions) पर्वी के द्वारा लैंगिक भेदभाव जैसे सामाजिक मुद्दों पर पर्वी हो सकती है। - लड़कों-लड़कियों के लिए समान खेल व समान मौकों के लिए
- पर्वी → Player को ability के आधार पर देखना, न कि class, caste या economic status के आधार पर।
- बच्चू खान playground है in mumbai, एक coach के नाम पर पड़ा → 'मुहम्मद खान'।

* बीज की कृपा / विभाग की कतानी

- बंगाल → गुजरात
- पुराने समय में बीजों को सुरक्षित रखने हेतु लौकी के कवच को मिट्टी से कवच रख दिया जाता था
- नीम की पत्ती, कीड़े से बीज को बचाते हैं।
- 'ऊँधीया' → एक सखी, जिसने, पॉर को उल्टा लटकाना, कोथले पर रखकर जंगल किया जाता है
- गुजराती में - "उल्टा लटकाना"
- इसे - बाजरे की रोटी, मक्खन, दही व दाल के साथ खाना
- क्रोटेन → एक पौधा, signal देता है, कि जमीन सूख गयी है
- केंपुर - विभाग के मित्र

* मिस्के जंगल →

- कुडुक - आदिवासी लोगों की एक जाति है, जो झारखण्ड में
- आज जंगल का लो रहे हैं → उनकी जगह, खनन, डैम बन रहे हैं।
- तोरांग - का अर्थ 'जंगल' - कुडुक Lang. में।
- Right to forest Act - 2007 - जो 25 साल से अधिक समय से किसी जंगल में हैं, वे वहीं रह सकते हैं, वह उनकी का है। उन्हें वहाँ से हटाया नहीं जा सकता।
 - उनकी सुरक्षा का कार्यभार, वहाँ की ग्राम सभा का है
- सूर्यमणि - एक सच्ची घटना, एक (गैल स्टार), ordinary girls की extraordinary कहानियों को govt. द्वारा सुनाया जा सकता है।
- एक टीन जमीन - एक टीन बॉल, जिल्ली जमीन पर लाया गया ही
- सूत्र खेती → Cycle में कसके उगाना। (मिजोरम)
 - मिजोरम की मुख्य फसल → चावल
 - फसल के पकने पर त्यौहार व डॉस → चराओ
 - मिजोरम में लॉटरी के तहत साक्षात् जमीन को, बारी बारी से लोगों को खेती के लिए दे जाती है

* किसकी सलाह ? किसकी दाप ? →

- कुछ गुण हम वंशानुक्रम रूप से प्राप्त करते हैं, तथा कुछ कुछ कौशल अपने पर्यावरण से
- पोलियो वंशानुगत बीमारी नहीं है। यह वायरसजनित है।
- Dr. को कक्षा के बुलाया जा सकता है → 'Community Resource'
- ग्रेगोर मैडल - जन्म 1822 - ऑस्ट्रिया में (वंशानुक्रम का पता लगाया)
- 'सात सालों तक' 28000 पौधों पर Experiment किए।
- मटर के पौधों में कुछ गुण, उनके pairs, से होते हैं। जैसे मटर का एक बीज या तो चिकना / खुरफश होगा।
- पढाई से Interested थे, तथा Exams, से डरते थे।
- मठ में रहकर Experiment किए।

* On the more rigour :-

- गन्ने की कसल हेतु, अधिक पानी की आवश्यकता होती है।
- सूरनपोली, (मीठी रोटी जो गूँड़-चने से बनती है) यह, लीखी कदी के साथ खाया जाता है।
- कैरावन, यह एक वाहन है, जिसमें लम्बी राहों की सुगन्धों (खदशे) होती हैं, शौचालय, रसोई, रहने का कमरा आदि।
- पूलों की नजर कमजोर होती है मगर, सुंघने, टच व स्वाद की संवेदनशीलता अत्यधिक होती है।
- नागपुर में, दाल में मीठा (थुगल) मिलाकर खाया जाता है।

→ नृत्य करते समय, हाथ व चेहरे का प्रयोग - feeling convey करने हेतु किया जाता है। इन्हें मुद्रा (हाथ) व भाव (चेहरे) कहा जाता है।

→ उल्लू, अपनी गर्दन को, काफी हद तक पीछे धुका सकता है।

→ एक पक्षी के पंख, उड़ने के लिए-२, उन्हें सही से बचाने में भी मदद करते हैं।

→ साथ ही समय-२ पर उनके पंख गिरते रहते हैं; नये पंख उबते रहते हैं।

* ब्रैल लिपि → दृष्टिबाधितों के अध्ययन हेतु।

→ एक Paper पर उभरे हुए points को touch करके पढ़ जाते हैं।

→ लुइस ब्रैल (फ्रांस), अपने पिता को काम के ऑफिस से बेलते वक़्त, आंखें चली गयीं।

→ पढ़ने के शॉक के चलते, 'Braille script' को तैयार किया

→ यह लिपि, 6 points पर आधारित होती है, तथा Computer का इस्तेमाल करके भी लिखा जा सकता है।

* → शुरुआत में बड़े सिंही व पत्थरों से बनाये जाते थे।

→ पत्थर के बड़े, खुदाई व Carving करके, हाथ से बनाये जाते थे।

→ कदवा (चाँद) को बायाँ व इलाशी का इस्तेमाल करके, शींगल में बनायी जाती है, ठंड से बचाने हेतु।

→ स्ल इम, शींगल में है।

- Tourists (यात्री) 'शिकाग' की Ride को enjoy करते हैं, ^{* 10} दूर सीढ़ी, चिड़िया इन कीड़ों को खा जाती हैं; जो फलों को खराब कर देती हैं।
- बज्जू गाँव → राजस्थान में है।
- मानचित्रों पर बने चिन्ह/प्रतीक बच्चों को उसे समझने में मदद करते हैं।
- बच्चों को; पानी बचाने की आवश्यकता को लेकर, इसके पुनः उपयोग पर चर्चा केली।

* हॉगकांग :- सांपों को खाया जाता है।
→ famous shake - 'किंग-डू-केन', ओमग (सांप के कांसले)

→ कश्मीर - (शील की मद्दली) संरसों के तेल से बनी।

गोवा - (मछुप की मद्दली) कारिखिल के तेल से बनी।

केरल - तेपिआका :- जमीन के नीचे डगता है, जिसे जलियल का use करके करी के साथ खाते हैं।

* To make a Tank OR a Tanker →

→ टांका बनाने के लिए, जमीन पर गड्ढा खोदकर, पक्का कर लेते हैं।

→ एक ठक्कन से ढक देते हैं।

→ धर की डलान वाली दूत से Pipe जोड़कर टांका तब पहुँचा दिया जाता है। Pipe के मुँह पर जाली लगाये ताकि, टंकी में कूड़ा न जाए।

→ यह पानी, पीने हेतु भी, प्रयोग किया जा सकता है, जब इसे, साफ कर दिया गया हो।

PEDAGOGY OF EVS.

①

- बच्चों को वर्गीकरण सिखाने के लिए, चीजों को categorise करना सिखाना आवश्यक है।
- बच्चों को अपने पर्यावरण/आसपास से सूचनायें एकत्र करने के लिए प्रेरित करना।
- बच्चों को प्रकृति को अपलोकित करने का अवसर - सक्रिय भागीदारी।
- कक्षागत कार्यों को बाहरी संसाधन से जोड़ना आवश्यक है।
- बच्चों को समूह में कार्य करने हेतु प्रेरित करें। यह उन्हें विविधता सीखने में मदद करेगा। (peer learning) -
- कहानियाँ ^(पढ़ने) सुनाने के लिए उन्हें प्रेरित करना।
- बच्चों की रचनात्मकता को निखारने के लिए, कला व शिल्प जैसे क्रियाकलापों को बढ़ावा देना।
- उन्हें कुछ कार्य भी दिया जा सकता है, जैसे कुछ Draw करने या अपलोकन करने हेतु।
- बच्चों को स्वयं को आंकलित करने का मौका दिया जाए, या पौधों, जानवरों को वर्गीकृत करने का मौका दिया जाए।
- उन्हें कहानी/कविता सुनाने हेतु कला जा सकता है, परंतु याद करने/रहस्य लगाने हेतु नहीं कहा जाना चाहिए।
- सामुदायिक संसाधन - जैसे डॉक्टर, किसान, सफाईकर्मी, Grandparents को विद्यालय में बुलाकर Real life Example के द्वारा चीजों को बताया जा सकता है।
- बच्चों को पौधों के प्रति या पर्यावरण के प्रति संवेदना देने के लिए, पेड़ों को मित्र बनाने व उन्हें स्वयं जल/खाद देने व रखा करने हेतु प्रेरित किया जा सकता है।

- शिक्षक बच्चों को उनकी मातृभाषा संबंधी, जल, पौधे व अन्य चीजों पर गाये जाने वाले गाने आदि गाने हेतु प्रेरित करें।
- सामाजिक भेदभाव (जाति, लिंग) के प्रति बच्चों को उनके स्तर पर संवेदनशील बनाया जाना आवश्यक।
- बच्चों को अवलोकन कले व प्रश्न करने के लिए मौके दें।
- कुछ चीजों को स्पष्ट करने हेतु, बातचीत / Discussions किया जा सकता है।
- बच्चों के क्षेत्रीय रूप से उपलब्ध संसाधनों व सामग्रियों को उपयोग करने हेतु प्रेरित करें।
- इस तरह के तरीके / situations / games, को choose करें जिससे वे स्वयं को संबद्ध कर पायें जैसे- खेल आदि।
- (Individual difference) - सभी की अलग-2 व्यक्तिगत विभिन्नतायें।
- चीजों को बच्चों के स्वयं के अनुभवों से जोड़ा जाए ताकि वे अधिक संवेदनशील हो सकें।
- उन्हें स्वयं को express करने हेतु मौके दिए जाएं।
- बच्चों की रचनात्मकता हेतु जरूर मौके जैसे- Angami, finger paintings, art & craft दिए जायें।
- बच्चों को पक्षियों / जीवों / पौधों की विशेषतायें बता दें, चाहे उन्हें नाम याद न भी हों।
- किसी भी चीज को good / bad के बीच वाद-विवाद के लिए, discussion कराया जा सकता है।
- ईंधन के प्रभाव, जल, पर्यावरण, आदि पर समाचारपत्रों की Reports के माध्यम से, बातचीत (Discussion) कराया जा सकता है।

- कक्षा की बातचीत (Conversation) में बच्चों के अनुभवों को शामिल किया जाना चाहिए।
- उन्हें Real life examples दें।
- एक कहानी को पढ़ाने का बेहतर तरीका - Role play हो सकता है (जेकब मॉरेन) इसे Creativity भी आयेगी।
- उन्हें ऐसी activities के मौके दें, जिनसे वे स्वयं करके सीख जायें।
- उन्हें एक दूसरे को मदद करने / सहयोग करने के अवसर दें।
- लिंग भेद, तकनीक, Business related gender issue, तथा मछों के प्रति संवेदना हेतु - बातचीत Discussions।
- पक्षियों को अवलोकन करने हेतु, नदीक से फेल पायें। इसके लिए बच्चों के साथ, Bird bath बनाने में Help कर सकें।
- पानी संरक्षित करने के local विधियों के experience बच्चों से कक्षा में साझा करने को कहें।
- पर्यावरण में सभी चीजें interdependent हैं।
- बच्चों को प्रोत्साहित करें कि बच्चे एक map के अंदर, States, दिशा, Boundaries, दूरी, को समझें व locate कर पायें।
- बच्चों से जीवों के विषय में अपने Parents से जानने को कहें। और इस बात को जानने हेतु भी कि कुछ जीवों की संख्या कैसे लगातार कम हो रही है।
- वाद-विवाद, बच्चों को एक विषय को कई तरह से खोलने हेतु प्रेरित करता है।
- रोलवे राइम टेबल → को कैसे Read किया जा सकता 24 hrs. format.
- इसका प्रयोग कई क्रियाकलाप के द्वारा भूगोल व जाति पढ़ाने की integrated approach का use किया जा सकता है।

→ खेलों से सीख - जीवन हेतु नियंत्रण बनाना

- सहयोग
- पकड़ नहीं
- सहानुभूति
- अनुशासन

→ फूलों का अवलोकन → वर्गीकरण, जागरूकता, धरमिता

- प्रकार के पंचुड़ी
- रंग
- उनकी महत्व
- कचुड़ी झुंड में या नहीं।

→ Visit या सा. संसाधन → के द्वारा Construction site पर रह रहे लोगों के विषय में जानकारी प्राप्त करें।

→ पर्यावरण, परिवार संरचना, तापमान, स्थानों, गांवों, तकनीक में परिवर्तन पर बातचीत।

→ गिनकर खाने की आवश्यकता है। Event organise, (Comm. lunch) for Respect, diversity, विविधता अपि करें।

→ कई मुद्दों के लिये - Drinking, धरम में सगड़े, पर बच्चों को उनके हवा बताने को कहे या डसपर chart, या poster भी बनाये जा सकते हैं।

→ Classroom में, हर तरह की diversity को → Resource माना जाना चाहिए।
(like - भाषा, खाना, रंग, किंग, जाति, धर्म) आदि

→ कक्षा में प्रदर्शन करने व वर्गीकरण हेतु Tables का उपयोग करें।

→ अपने बड़ों से पुराने समय के विषय में बताने को कहे, ताकि 'इतिहास' के प्रति ज्ञान/समझ बनता है।

- (3)
- इतिहास के विभिन्न स्रोतों के विषय में बातचीत करें - जैसे - maps, चित्र, अवशेष, किलाखे, रिपोर्ट्स, आदि।
 - गैज़ों पर होने वाली गलतियों की भीड़ को किस प्रकार कम किया जा सकता है, इसपर बच्चों को लगाया सूझ व बातचीत हो। - लगाया पर Reports भी देखें।
 - 'Percentage' जैसे शब्दों को प्रयोग करने हेतु बच्चों को प्रोत्साहित किया जाए ताकि marks, खेल जीतने की chance कितना है?, Discount, sale आदि को समझने हेतु।
 - Temperature, को Daily newspapers से बताया जा सकता है।
 - Earthquake, के लिए, चर्चा/बातचीत, किया जा सकता है इसके प्रभाव व बचाव प्रदर्शन के द्वारा।
 - डुआइत/किंग अंद जैसे मुद्दे को, संवेदनशील बनाने हेतु, चर्चा/वाद विवाद/newspaper/ recent event के द्वारा/अनुभवों आदि के द्वारा किया जा सकता है।
 - अनुभव - games for girls & boys
share करना - Team work -
 - Debate - चानी हर बात के दोनों ही aspects पर चर्चा हो ताकि, सक्रिय आधिवाय हो सके।

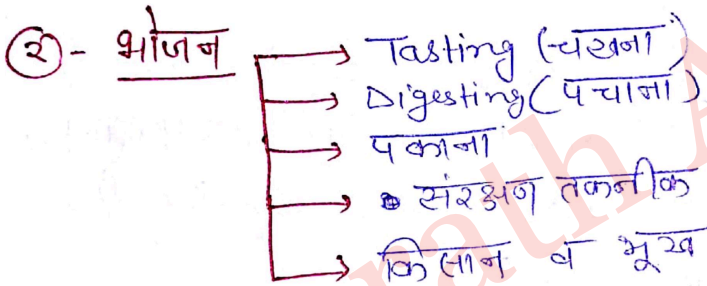
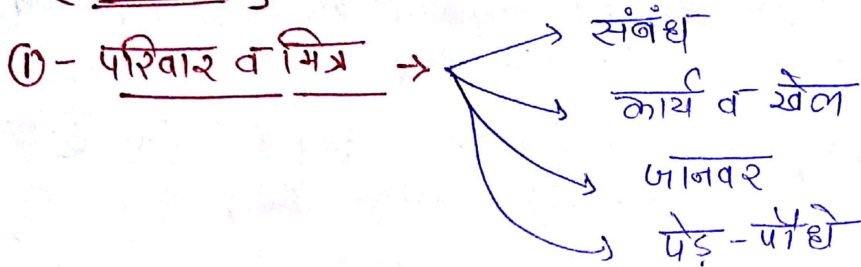
- बच्चों के प्रति संवेदनशीलता हेतु, चर्चा व कल्पना ।
- बच्चों की समस्या सुनते हुए, - शिक्षक संवेदनशील होना चाहिए ।
- प्रवास वाले परिवार, के बच्चों के लिए, विशेष व्यवस्था, विद्यालय द्वारा की जानी आवश्यक, ताकि वे कक्षा में रुझान ले सके रहें व ग्रुप में काम करें ।

Maharath Academy

NCF - 2005 FOR E.V.S.

- * 6 थीम → ① परिवार व मित्र ④ → आवास
② → भोजन ⑤ → यात्रा
③ → जल ⑥ → चीजें जो हम बनाते हैं व करते हैं।

{उप-थीम}



Role of the book :-

- NCERT, द्वारा निर्धारित EVS की 'Themes' को एक गहरी व अंतर्संबंधित समझ के आधार पर बनाया गया है।
→ प्रत्येक थीम कुछ key questions, से शुरू होते हैं।
- NCERT, किताबों में लिंग, वर्ग, संस्कृति, धर्म, भाषा, भौगोलिक स्थिति के आधार पर विविधता से निपटने की जरूरत बतायी है।
- EVS books से संबंधित आकलन, सतत आधारित हो, तथा बच्चों का आकलन उसके अवलोकन, चर्चा, प्रश्न तथा सामूहिक कार्य के आधार पर हो।

NCF की शीकारिशों (EVS के लिए) →

- बच्चे का विद्यालयी जीवन, इसके विद्यालय के बाहरी जीवन से संबंधित होगा चाहिए।
- यह बच्चे के विद्यालय, घर व समुदाय के बीच की दूरी को कम करेगा।
- यह श्रुति व क्लिबनी ज्ञान को स्वीकारित करता है। क्लिबनों भी इसी तरह से बनाई गयी हैं।
- इन क्लिबनों का लक्ष्य, द्वार केन्द्रित शिक्षा व्यवस्था (NPE-1986) को प्राप्त करने में मदद करते हैं।
(Integrated learning).
- बच्चा अपने वातावरण (पर्यावरण) को संपूर्णता में देखता है। इसीलिए, 3rd से 5th के सभी प्रत्यक्षों को विज्ञान, सामाजिक विज्ञान व पर्यावरण शिक्षा के रूप में, एकीकृत किया गया है।
- EVS विषय को 1st व 2nd कक्षा में क्लिबनी रूप में न रखकर, उन्हें भाषा व गणित के साथ ही समाहित किया गया है।
- EVS पुस्तकों में परिभाषाओं व सूचनाओं को जगह नहीं दी गयी है। यहाँ तक कि पुस्तक की भाषा भी औपचारिक नहीं है।
- EVS की केवल पुस्तक ही, ज्ञान का एकमात्र साधन नहीं है, परंतु यह बच्चों को नया ज्ञान निर्माण के लिए प्रेरित करता है।

Lesser the burden → Burden कम करने हेतु क्या ?

→ Daily time-table, में लचीलेपन की जरूरत है, ताकि Teaching में बेहतर हो सके।

→ अध्यापन व आकलन के लिए प्रयोग किए गये तरीके (विधियाँ) भी प्रस्तुत पाठ्यपुस्तक की प्रभावशीलता को प्रभावित करते हैं।

(अतः Time table flexibility, Teaching & assessment methods affects the learning outcomes, not only books.)

→ बच्चों हेतु अधिक विचारशीलता, उत्सुकता, व चर्चा हेतु छोटे समूह बनाने व प्रत्यक्ष अनुभव प्राप्त करने की प्रयासिता व स्थान दिया जाना चाहिए।

→ पाठ्यपुस्तक, मात्र केन्द्रित हैं, ताकि बच्चों को स्व-अध्ययन, के लिए स्वतंत्रता मिल सके व अन्वेषण कर सकें और रूढ़ि व याद करने हेतु मजबूर न हों।

* विद्यालय, की भूमिका :- encourage कर सकें

→ विद्यालय Head यह efforts करे ताकि बच्चों, स्वयं की अधिग्रहण को reflect कर सकें, और कल्पनाशीलता के क्रियाकलाप व प्रश्न पूछ सकें।

→ बच्चे अपने बड़ों, के साथ जुड़कर बच्चे, स्वयं से अपना ज्ञान निर्माण कर सकें।

→ यदि हम बालकों को, अधिगम प्रक्रिया में सहभागी बनायें तो, तो वे रचनात्मक व पहल करने हेतु आगे बढ़ सकते हैं। न कि केवल उन्हें, ज्ञान का एक स्थिर ग्रहणकर्ता मानें। (भूक अधिगमकर्ता)

→ परीक्षा हेतु, केवल पाठ्यपुस्तक को ही बच्चों हेतु Profound नहीं करना चाहिए। बल्कि अधिगम के अन्य साधनों व संसाधनों का अक्षर प्रयोग हो। उन्हें दरकिनार न किया जाए।

NCF-2005 - Introduction

→ NCERT की कार्यकारिणी ने 14 व 19 जुलाई, 2004 की बैठकों में NCF को संशोधित करने का निर्णय लिया।
(तत्कालीन मानव संसाधन विकास मंत्री द्वारा निर्णय) -

क्या है - 2005-(NCF)

- यह विद्यालयी शिक्षा का अबतक का सबसे नवीनतम राष्ट्रीय दस्तावेज है।
- इसे अंतर्राष्ट्रीय स्तर के शिक्षाविदों, वैज्ञानिकों, विषय विशेषज्ञों व अध्यापकों ने मिलकर तैयार किया है।
- HRD मंत्रालय की पहल पर, प्रौ. यशपाल की अध्यक्षता में देश के चुने हुए 23 विद्वानों ने शिक्षा को नयी राष्ट्रीय चुनौती के रूप में देखा।

* NCF - पाठ्यपुस्तक निर्माण के सिद्धांत (मार्गदर्शक तत्व)

- 1 → ज्ञान को स्वयं के बाली जीवन से जोड़ा जाए।
- 2 → पढ़ाई को स्वतंत्र प्रणाली से मुक्त किया जाए।
- 3 → पाठ्यपुस्तक, पाठ्यपुस्तक केन्द्रित न रहे जाए।
- 4 → कक्षाकक्ष को गतिविधियों से जोड़ा जाए।
- 5 → राष्ट्रीय मूल्यों के प्राति आस्थावान शिक्षार्थी तैयार हों।
(राष्ट्रीय महत्व के बिंदुओं को पाठ्यक्रम में शामिल)

* NCF-2005 के मुख्य सुझाव →

- 1 - शिक्षण सूत्रों का अधिकतम प्रयोग हो - ज्ञात से अज्ञात, पूर्व से अमूर्त आदि।
- 2 - सूचना को ज्ञान मानने से बचा जाए।
- 3 - विशाल पाठ्यपुत्र व मोटी किताबें शिक्षा प्रणाली की असफलता का प्रतीक हैं।
- 4 - मूल्यों को उपदेश देकर नहीं वातावरण देकर स्विकृत करें।
- 5 - अच्छे विद्यार्थी की धारणा में बढ़लाव आवश्यक है, अर्थात्, अच्छा विद्यार्थी वह है, जो तर्कपूर्ण बहस के द्वारा अपने मौलिक विचारों को शिक्षक के सामने प्रस्तुत करे।
- 6 - अभिभावकों को सख्त संदेश दिया जाए कि बच्चों को ही सी उम्र में निपुण बनाने की आकांक्षा गलत है।
- 7 - बच्चों को स्कूल से बाहरी जीवन में तनावमुक्त वातावरण प्रदान करना।
- 8 - "कक्षा में शांति" का नियम बार-बार ठीक नहीं अर्थात्, जीवंत कक्षागत वातावरण को प्रोत्साहित किया जाना चाहिए।
- 9 - सहशैक्षिक गतिविधियों में बच्चों के अभिभावकों को भी जोड़ा जाए।
- 10 - संक्राण को मानवीय संलाघन रूप में प्रयुक्त होने का अवसर दें।
- 11 - खेल, आनंद व सामूहिकता की भावना के लिए, रिकॉर्ड बनाने व लोड़ने की भावना को प्रश्रय न दें।
- 12 - बच्चों की अतिव्यक्ति में मातृभाषा महत्वपूर्ण स्थान रखती है। अधिग्रहण परिस्थितियों में इसका प्रयोग करें।
- 13 - पुस्तकालय में बच्चों को स्वयं पुस्तक चुनने का अवसर दें।

- 14 - वे पाठ्यपुस्तकों में मूल्यपूर्ण होती हैं जो अंतःक्रिया का अवसर दे।
- 15 - कल्पना व मौलिक लेखन के आधिकाधिक अवसर प्रदाय किए जाएँ।
- 16 - सजा व पुरस्कार की भावना को सीमित रूप में प्रयोग किया जाना चाहिए।
- 17 - बच्चों के अनुभव व स्वर को प्राथमिकता देते हुए, बालकेन्द्रित शिक्षा प्रदान की जाए।
- 18 - सांस्कृतिक कार्यक्रमों में मनोरंजन के स्थान पर सौंदर्यबोध को प्रथम दे।
- 19 - शिक्षण प्रशिक्षण व विद्यार्थियों के मूल्यांकन को सतत प्रक्रिया के रूप में अपनाया जाए।
- 20 - शिक्षकों को आकाशमिक संलाधन व नवान्धार आदि समय पर पहुँचाये जायें।

* शिक्षा के लक्ष्य - (NCF-2005 के अनुसार)

- 1 - स्कूल के जीवन को बाह्य (घर, पड़ोस) से जोड़ना।
- 2 - आत्म ज्ञान (स्वयं को जानने की एक निरंतर प्रक्रिया बने)
- 3 - मूल्य शिक्षा धर्म न होना, शिक्षा में ही हो।
- 4 - सांस्कृतिक विविधता का सम्मान करें
- 5 - वैयक्तिक अंतर को स्वीकार करना
- 6 - राष्ट्रीयता व देश पर गर्व करना
- 7 - कक्षा में अन्ध जातीय व उल्लेख बच्चों की भागीदारी
- 8 - शिक्षा को शिक्षा प्रक्रिया को गरीबी, संसाधन, जाति, लिंग से मुक्त करना
- 9 - साहित्य व कलात्मक रचनात्मकता को बढ़ावा।

* मुख्य उद्देश्य -:

- पाठ्यक्रम के बोझ को कम करना।
- शिक्षा में व्याप्त विसंगतियों को कम करना
- ऐसे पाठ्यक्रम का विकास जिसमें ज्ञान का व्यवस्थित रूप विकसित हो।
- विचारों की स्वतंत्रता
- सभी बालकों को सशक्त बनाना
- रचनात्मकता का विकास

NCF - Curriculum AREAS

Traditional

maths
language
science
social science

Others.

- Art Edu.
- Health & Phys. Edu.
- Edu. for peace
- Habitat & learning

→ language → Three lang. formula - imp. of Home lang
→ multilingualism as a resource

→ "Eng. as sub." and "Eng. As medium"

→ science - Relation to environment & awareness

→ social science - social issues, interdisciplinary approach, civic society, politics, corruption of past.

→ mathematics - mathematization / तार्किक सोच, अत्रुत निर्माण व संचालन योग्यता बढ़ पावे।

NCF- systemic Reforms → ① Concern for quality ③

② ↳ Teacher Edu. for curriculum Renewal

④ - Exam Reform → → Content based teaching

↳ shift

problem solving & understanding

→ school should evolve, Continuous evaluation.
for diagnosis & Remedial

→ No board or state level exams at - 5, 8 & 11th

NCF - 2005 - Questions

- 1 - Teacher as a - facilitator (सुविधा प्रदाता)
- 2 - Aim of teaching English - Multilingualism (बहुभाषीयता)
- 3 - MLL - minimum level of Learning.
- 4 - children don't fail, whole system fails - NCF-2005
- 5 - Educational Tech. - can be a - supplement - (पूरक)
- 6 - NCF suggested 25% to 40% que. should be → short ans. type.
- 7 - chairman of National steering committee → Prof. Yashpal
- 8 - Home work time for XIth & XIIth → 2 घण्टे ।
- 9 - Stress related problems of stud. can be removed by → Guidance & Counselling.
- 10 - National system of Edu. को झटकर लेकर जाएगा - NCF, किये कए → NPE - 1986.
- 11 - Board Exams of 10th standard should be → optional
- 12 - Evaluation system should be based on - Grades
- 13 - Board को Exams को reconduct करने चाहिए - Immediately.
- 14 - Craft को किये करे सिखाया जाए - Project द्वारा ।
- 15 - Common phy. discomfort for child → स्कूल को लाने रोना
→ भारी बैग
→ Punishment.
- 16 → Main Goal of maths → बच्चों के गणित के पितन को विकसित करना / mathematise करना
- 17 - Examination → Hurdle Race.
बाधा दौड़

- 18) → NCF-2005 का प्रमुख सूत्र → learning without Burden
(बिना भार के अधिगम)
- 19) - NCF-2005 का प्रारंभ रविंद्रनाथ टैगोर के किस
बिंबंध से होती है? → सभ्यता और प्रगति
- 20) - सुविधाप्रदाता कौन → Teacher. (उत्प्रेरक)
(Facilitator, Guide and friend)
- 21) - पाठ्यपुस्तक के साथ अन्य संदर्भ _____ को जोड़कर पुस्तक
के गहन वन सकता है → अनुभव ।
- 22) - बच्चों के आकलन का सही तरीका है - दैनिक गतिविधि
- 23) - पर्यावरण की चिंता के प्रति जागरूकता को संस्कृत स्कूलों
प्रारंभिक में व्यापक होना चाहिए ।
- 24) - यदि बच्चे फेल होते हैं तो → System fail होता है ।
- 25) - शिक्षा का अधिकार है - एक संवैधानिक अधिकार
= शिक्षा मिलके अंतर्गत आती है - सामग्री सूची
- 26) - - NCF तैयार करता है - 'NCERT'
- NCFTE तैयार करता है - 'NCFTE'